



• GUÍA DE ORIENTACIÓN •
PARA DESARROLLAR •

.....

PROYECTOS DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL

.....

• Investigar • Jugar • Crear • Expresar ideas • Inventar • Explorar •
Experimentar • Pensar • Escuchar • Trabajar en equipo •



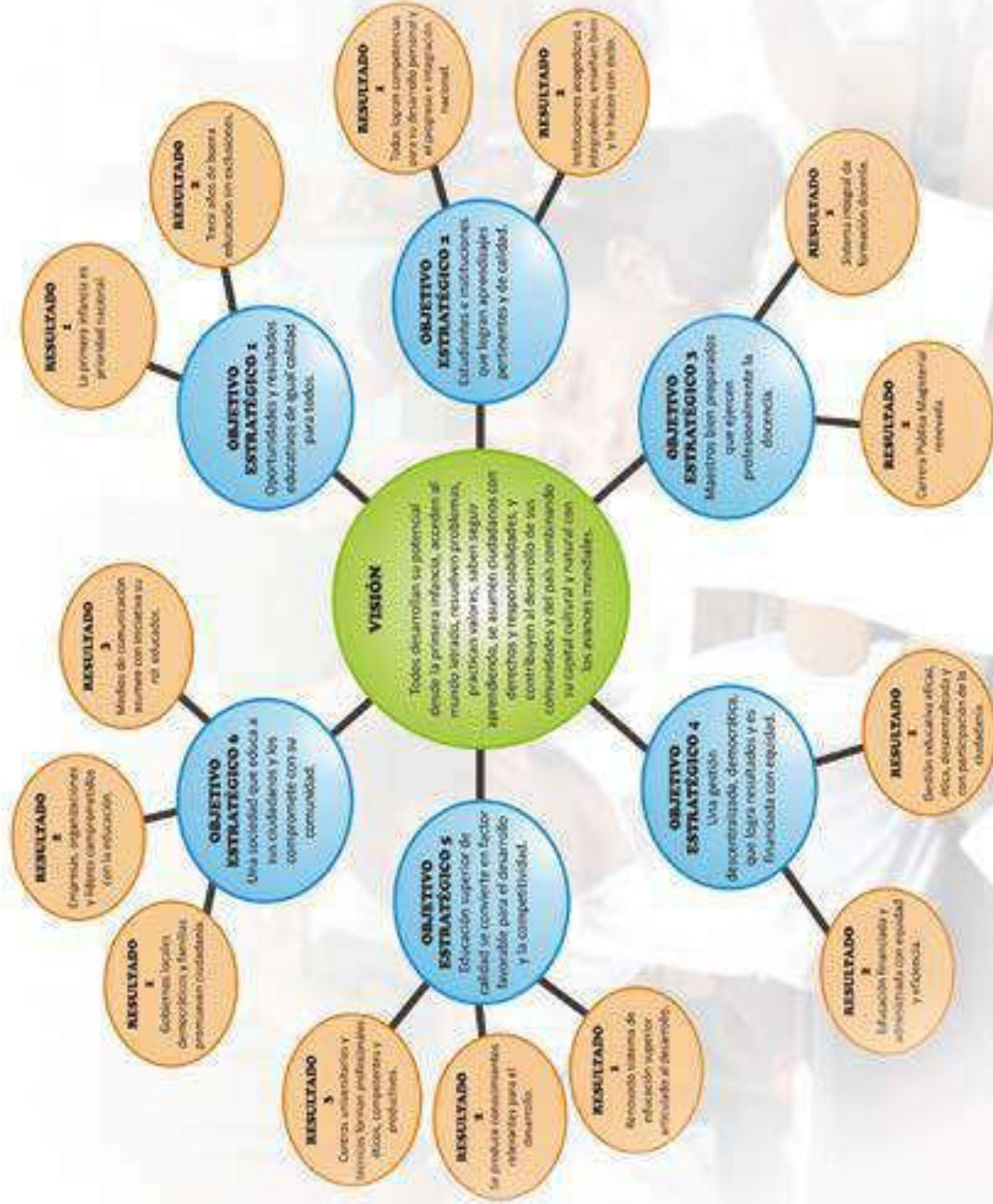
.....

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

.....

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021





• GUÍA DE ORIENTACIÓN •
PARA DESARROLLAR •

PROYECTOS DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INICIAL

• Investigar • Jugar • Crear • Expresar ideas • Inventar • Explorar •
Experimentar • Pensar • Escuchar • Trabajar en equipo •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

**Guía de orientación**

para desarrollar proyectos de aprendizaje en Educación Inicial

Primera edición: 2019

Tiraje:

70 200 ejemplares

Elaboración de contenidos:

María José Ramos Haro

Revisión y aportes:

Elizabeth Moscoso Rojas

Corrección de estilo:

Sofía Rodríguez Barrios

Ilustración:

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación:

Sonia Araujo Chávez

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Av. Alfonso Ugarte 1860, Ate Lima 03 – Perú, Telefax: 202-4747

RUC: 20100072247

Enero 2019

©Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2019-00076

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este fascículo se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y niñas.



CONTENIDOS

Presentación

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1. | Aspectos generales sobre los proyectos de aprendizaje | 7 |
| 1.1 | ¿Qué son los proyectos de aprendizaje? | 7 |
| 1.2 | Características de los proyectos de aprendizaje | 10 |
| 1.3 | Aspectos fundamentales para el trabajo con proyectos | 11 |
| 2. | La planificación de proyectos de aprendizaje | 12 |
| 2.1 | ¿Cómo surgen los proyectos de aprendizaje? | 12 |
| 2.2 | ¿Todos los proyectos involucran un producto concreto? | 15 |
| 2.3 | Paso a paso en el desarrollo de proyectos | 17 |
| 2.4 | La evaluación | 29 |
| 3. | Orientaciones para la implementación de proyectos de aprendizaje en el aula | 31 |
| 3.1 | ¿Por dónde empezar? | 31 |
| 4. | Los aliados | 32 |
| 4.1 | Los espacios y materiales educativos | 32 |
| | Referencias bibliográficas | 32 |

Presentación

Existe amplio acuerdo en que los proyectos de aprendizaje promueven el desarrollo de competencias al movilizar el aprendizaje activo y colaborativo, al favorecer el despliegue de capacidades para aprender a aprender y al tratar en forma significativa diversas áreas del conocimiento humano, además de conectarse con los intereses y necesidades de quienes aprenden.

Desarrollar proyectos de aprendizaje es un proceso que tiene características particulares, diferentes a otras formas de diseñar u organizar actividades, en tanto involucra a los niños en el proceso de planificación como un trabajo conjunto y de diálogo permanente que posibilita la conexión con sus necesidades e intereses y los propósitos de aprendizaje.

El presente material es una herramienta dirigida a docentes del nivel de Educación Inicial y tiene por objetivo apoyar la implementación de proyectos de aprendizaje en el marco del Currículo Nacional, brindando las orientaciones respectivas para promover el desarrollo y aprendizaje de los niños; además, presenta una selección de experiencias en aulas de 3, 4 y 5 años de edad, así como en aulas multiedad.

Estas experiencias demuestran que es posible realizar proyectos, en diferentes contextos, con pocos recursos y con grupos de 25 a 30 niños por aula. También, nos muestran que **no hay un modelo o una única forma de desarrollar un proyecto**, lo que quizás rompa con alguno de nuestros esquemas y concepciones, motivándonos a discutir ideas, realizar reflexiones, compartir experiencias, deseos y plantear, en nuestras instituciones educativas, propuestas de cambio.

En el proceso de construcción de este material hemos compartido el entusiasmo de muchas docentes que nos han enseñado que desarrollar proyectos no solo promueve el desarrollo de competencias en los niños y las niñas, sino que además es una gran oportunidad para aventurarnos a seguir con fidelidad sus intereses, compartiendo de manera conjunta incertidumbres y certezas, así como el poder determinar con ellos hacia dónde ir y qué camino seguir.

Ponemos a disposición estas orientaciones para la reflexión y discusión conjunta en torno a los proyectos de aprendizaje. Deseamos que este material sea una herramienta viva, que los invite a imaginar y a salir de estas páginas para asumir el desafío de realizar proyectos de aprendizaje que coloquen a los niños y niñas en un lugar activo y protagónico, que los invite a curiosear, a pensar por sí mismos, a hacerse preguntas y expresar esas ideas maravillosas que siempre nos sorprenden; poniendo énfasis en el desarrollo de sus competencias, así como, en el disfrute por aprender.

Esperamos que este material las inspire y anime a disfrutar de la experiencia de realizar proyectos con sus niños. ¡Muchos éxitos!

Dirección de Educación Inicial

1 Aspectos generales sobre los proyectos de aprendizaje

Como docentes de Educación Inicial, de alguna manera, hemos leído o escuchado hablar acerca de los proyectos como una forma de desarrollar aprendizajes integrados y significativos con los niños y, de seguro, cada uno de nosotros tiene una experiencia personal, ya sea que nos hayamos atrevido o no a realizar proyectos con nuestros niños.

Cuando se habla de proyectos hay quienes creen que esta es la mejor estrategia para desarrollar aprendizajes de manera activa; en cambio otros, consideran que los proyectos son muy complejos de realizar, que toman mucho tiempo y que es difícil asegurar que los niños desarrollen sus competencias. También, están quienes aún se sienten algo desorientados, pues simplemente desconocen cómo realizar proyectos con sus niños.

Sea cual sea nuestra situación, todos tenemos ideas, dudas, e inquietudes relacionadas a la planificación y desarrollo de proyectos de aprendizaje. Por ello, los invitamos a leer este material con detenimiento y utilizar la información para comprender más acerca de ellos. Asimismo, los invitamos a escribir sus reflexiones e ideas y discutirlos en equipo; a compartir experiencias propias y aprender de la de los demás; y principalmente, los invitamos a observar los intereses de sus niños para pensar, imaginar y realizar proyectos que promuevan su desarrollo y aprendizaje.



1.1 ¿Qué son los proyectos de aprendizaje?

Los orígenes del método de proyectos recaen en John Dewey y William H. Kilpatrick. Ambos propusieron un cambio revolucionario en las escuelas para dejar atrás los modelos de enseñanza tradicional, en que los estudiantes aprenden de manera pasiva y sin oportunidad de poner en práctica lo aprendido, por un modelo que promueve aprendizajes significativos y relevantes para la vida.

Dewey (psicólogo), desde su planteamiento más filosófico de la educación, afirmaba que los niños no son pizarras en blanco, en donde los maestros podían escribir las lecciones; todo lo contrario, concebía al niño como un ser capaz y activo, por lo tanto, el rol de la educación no debería ser la transmisión y memorización pasiva de los conocimientos.

Kilpatrick (pedagogo), discípulo de Dewey, planteó y defendió el uso del método de proyecto en la educación como una propuesta integradora que desarrolla capacidades para la vida. La propuesta de Kilpatrick sostiene que el aprendizaje es mejor cuando parte del interés del estudiante y se basa en la experiencia, ya que de esta forma, el estudiante es parte del proceso de planificación, producción y comprensión de las mismas.

En la actualidad, existen diversos conceptos y definiciones acerca de los proyectos, que rescatan algunas ideas centrales de Kilpatrick e incorporan otras para fortalecer su concepción. Por tal razón, no hay un único modo de asumir o concebir los proyectos.

Revisemos algunas definiciones que nos permitirán construir o reforzar nuestras ideas al respecto. (Tomado de: Propuesta técnica de los proyectos de aprendizaje- documento de trabajo MINEDU)

- ✓ *“Los proyectos son un método sistemático de enseñanza que involucra a los estudiantes en el aprendizaje de conocimientos y habilidades a través de un proceso de investigación sobre preguntas complejas y productos cuidadosamente diseñados” (Markham, Larmer y Ravitz, 2003).*
- ✓ *“Un proyecto [...] no son ejercicios escolares rutinarios sino verdaderos problemas por resolver, y conduce a la adquisición de competencias. Por lo cual, se le concibe como una actividad significativa compleja, en la cual todas las acciones tienen un sentido a mediano plazo, que invita a los niños a movilizar sus capacidades haciendo cosas de verdad”. (Perrenoud (2008, p 18).*
- ✓ *[...] “es una metodología educativa que integra contenido curricular con problemas o desafíos basados en experiencias reales” (Hernando, 2015, p.88).*
- ✓ *“Una forma de planificación integradora que permite desarrollar competencias en los estudiantes, con sentido holístico e intercultural, promoviendo su participación en todo el desarrollo del proyecto. Comprende además procesos de planificación, implementación, comunicación y evaluación de un conjunto de actividades articuladas, de carácter vivencial o experiencial, durante un periodo de tiempo determinado, según su propósito en el marco de una situación de interés de los estudiantes o problema del contexto” (Rutas del Aprendizaje: Los proyectos de aprendizaje para el logro de competencias-Educación primaria- MINEDU 2013).*

Desde el Nivel de Educación Inicial, concebimos los proyectos de aprendizaje como:



Una forma de desarrollar aprendizajes de manera integral, partiendo de los intereses y necesidades de los niños, así como de las problemáticas relacionadas a su vida y a su contexto. Se planifican, desarrollan y evalúan con la activa participación de los niños, ello implica su intervención en la toma de decisiones de las actividades que se desarrollan, brindándoles oportunidades para investigar, diseñar o plantear alternativas de solución, desarrollando así sus competencias de manera activa, creativa y colaborativa.

A partir de estas definiciones, podemos darnos cuenta que los proyectos se sitúan dentro de una concepción constructivista del proceso de enseñanza – aprendizaje. Esta concepción plantea que los aprendizajes se adquieren o construyen de manera activa, otorgando a los niños el rol protagónico en la construcción de sus ideas y formas de aprender; y a los docentes, el rol de facilitadores o mediadores de dicho proceso.

Los proyectos motivan la curiosidad, la investigación y la resolución de problemas; pero, para que esto suceda, deben partir de situaciones genuinamente interesantes que despierten en ellos el deseo de conocer, comprender y dar solución a situaciones cercanas que se conecten con sus emociones y vivencias.

Trabajar por proyectos en Educación Inicial conlleva una actitud abierta y de escucha atenta a los intereses e inquietudes de los niños, de manera que sus preguntas y acciones se conviertan en el eje central del aprendizaje, haciendo que cada proyecto sea una experiencia única.



¿Cómo hacerlo?

- ✓ Escuchando las preguntas e inquietudes de los niños.
- ✓ Provocando situaciones para generar en ellos curiosidad, incógnita, duda.
- ✓ Ayudándolos a expresar sus ideas, “teorías” y explicaciones posibles de lo que observan.
- ✓ Invitándolos a imaginar formas de poner a prueba sus ideas y alternativas de solución.
- ✓ Promoviendo la búsqueda de información y la construcción de aprendizajes de manera colaborativa.

Para tener una idea más cercana sobre los proyectos de aprendizaje, te invitamos a leer el siguiente resumen:

“¿Cómo se tejen las mantas de colores?”

En una conversación espontánea entre la docente y su grupo de niños, surge el tema de las familias y los trabajos que realizan. La docente considera que este interés podría dar lugar al desarrollo de un proyecto, por lo que propone visitar los trabajos de algunos de los padres. Al hacer las visitas, los niños se interesaron por el trabajo que hacía una de las madres, pues vieron cómo tejía una manta de colores. La visita generó inquietudes sobre ¿Cómo se tejen y pintan las mantas? y comentarios como: “La lana de mi oveja es blanca”, “las mantas son de colores”, “las mantas son tan calentitas como mi oveja”. A partir de estos comentarios, surgieron otras interrogantes: ¿Cómo se tejen las mantas de colores? ¿Cómo se convierte la lana blanca en lana de color?. Preguntas que llevaron a la docente a pensar en un proyecto para investigar y responder a las interrogantes que los niños se planteaban.

Al día siguiente, la docente colocó en la pared un papelógrafo con las siguientes preguntas: ¿Cómo creen que se tejen las mantas de colores? ¿Qué podríamos hacer para averiguarlo? La docente escribió las ideas y saberes que los niños tenían acerca de las mantas, así como sus propuestas para averiguar sobre ellas. Una de las propuestas fue regresar al taller de tejido para averiguar con qué materiales hacían las mantas; otra, fue invitar a la abuelita de uno de los niños para que les enseñe a teñir la lana, entre otras propuestas más.

Al visitar el taller de tejido, los niños observaron los diversos materiales y objetos que la mamá usaba e hicieron varias preguntas. La madre explicó a los niños que para tejer las mantas utilizaba lana de oveja y lana de alpaca; también les mostró algunos objetos que utilizaba para tejer las mantas. Después de la visita, la docente llevó al aula algunos objetos relacionados al tema de interés: mantas tejidas, lana de oveja sin procesar, ovillos y lanas de colores. Los niños exploraron los objetos y jugaron a lavar la lana, a secarla y a taparse con las mantas.

La visita permitió resolver la interrogante acerca de cómo se tejían las mantas y qué materiales se usaban, pero aún no sabían cómo la lana blanca se “convertía” en lana de colores. Para resolver esta incógnita invitaron a la abuelita Juana; ella les contó que utilizaba una raíz como detergente para lavar la lana; además, les mostró cómo las teñía. Los niños quedaron asombrados cuando la abuelita comentó que los tintes que usaba los preparaba utilizando flores, maíz morado, algunos insectos y sal. Así surgieron otras preguntas y el deseo de visitarla nuevamente para ver cómo lo hacía. Los niños registraron sus observaciones con dibujos y, al finalizar el proyecto, compartieron con otros lo aprendido.

En este proyecto los niños vivieron diversas experiencias, que favorecieron el desarrollo de sus competencias, las cuales se evidenciaron en diálogos, representaciones gráficas, juegos y actividades espontáneas.

1.2 Características de los proyectos de aprendizaje

Entre las características más importantes de los proyectos están:

- Favorecen la integración y desarrollo de competencias al abordar situaciones de la vida cotidiana o de interés que surgen de las inquietudes y necesidades de aprendizaje de los niños.
- Permiten valorar la curiosidad del niño como motor del aprendizaje que lo impulsa a explorar con todos sus sentidos, experimentar y resolver problemas (a su nivel) de manera concreta.
- Promueven la autonomía y la participación activa de los niños en la planificación y desarrollo del proyecto, motivándolos a realizar actividades que responden a sus intereses.
- Proponen situaciones problemáticas que motivan a los niños a buscar posibles soluciones, favoreciendo la expresión de sus ideas, la toma de decisiones y el desarrollo de un pensamiento flexible y creativo.

- Desarrollan el interés y las capacidades investigativas de los niños.
- Ofrecen experiencias de interacción e intercambio, en las que se reconocen y toman en cuenta las ideas previas de los niños como punto de partida para construir nuevos conocimientos.
- Promueven la actividad creadora en los niños a través de la palabra y otros lenguajes expresivos como el dibujo, la dramatización, el modelado, etc.
- Permiten el trabajo en equipo, así como la integración de valores y normas de convivencia enmarcados en el respeto y la democracia.
- Promueven la integración e involucramiento de las familias y la comunidad.

1.3 Aspectos fundamentales para el trabajo con proyectos

• El niño como protagonista

Implica verlos como personas activas, con múltiples capacidades y potencialidades que les permiten ser protagonistas de sus descubrimientos. Si observamos a los niños en su contexto natural, nos daremos cuenta que desde edades tempranas exploran, observan, se cuestionan, manifestando interés por saber cómo funciona el mundo.

En el trabajo con proyectos, los niños tienen la posibilidad de tener el rol protagónico, lo cual requiere que los miremos como seres competentes a su nivel, capaces de pensar, actuar y construir conocimientos a partir de su curiosidad y de las interacciones que viven.

• El docente que acompaña y guía

Para que los niños puedan ser los protagonistas necesitan de adultos que confíen en sus capacidades, que respeten sus tiempos sin acelerar aprendizajes que no son propios de su edad o de su momento madurativo; lo que muchas veces se hace para satisfacer las expectativas del adulto pero que va en contra de su desarrollo. Necesitan de adultos que escuchen sus necesidades y generen oportunidades para que jueguen, exploren, replanteen sus ideas y desarrollen sus competencias de manera activa, a través de situaciones retadoras que les permitan poner en práctica sus habilidades y saberes previos.

En el trabajo con proyectos, nuestro rol es promover la participación de los niños, planteando preguntas abiertas para ayudarlos a expresar y reflexionar sobre sus ideas, establecer relaciones, potenciar su curiosidad y tomar decisiones para llegar a acuerdos. Es importante acompañarlos sin imponer nuestros deseos, ideas o formas de pensar, para que así puedan emerger como sujetos seguros, críticos y autónomos.



2 La planificación de proyectos de aprendizaje

Los proyectos, de algún modo, son escenarios en movimiento que surgen de problemáticas, interrogantes, necesidades e intereses de los niños, por tanto, la planificación de las actividades de aprendizaje debe responder a ese contexto y ser una actividad frecuente a lo largo de todo el proceso. Es decir, en un proyecto no es posible planificar todas las actividades de antemano puesto que los niños nos llevan a pensar, diseñar, rediseñar y decidir en función a los intereses que van manifestando.

A continuación desarrollaremos algunas preguntas y aspectos claves que les ayudarán en la planificación de proyectos con los niños.

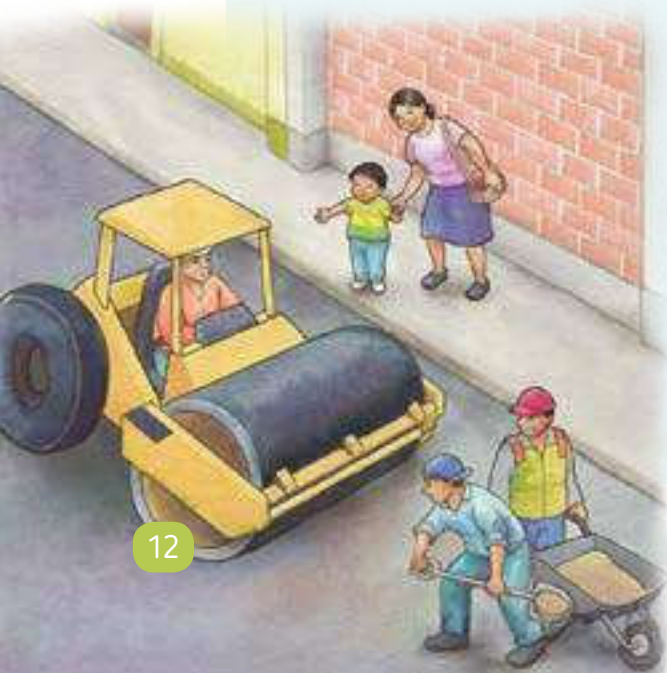
2.1 ¿Cómo surgen los proyectos de aprendizaje?

Los proyectos pueden surgir de diversas maneras: un acontecimiento casual que repercute en el aula, una necesidad de aprendizaje identificada por el docente, un problema surgido en el aula o en la comunidad, una visita o salida al parque, la idea de un niño, o simplemente la entrada de un insecto al aula. Es decir, los proyectos pueden surgir tanto de la propuesta de los niños, como del docente, en función a sus intereses y necesidades de aprendizaje.

- **Proyectos que surgen de las propuestas que hacen los niños:**

Por lo general, surgen de una situación emergente que genera el interés de la mayoría de los niños a partir de un hecho o problema que ocurre repentinamente en el aula o fuera de ella y que los motiva a indagar para comprender más sobre un objeto o hecho en particular, a plantear propuestas para diseñar o construir algo en particular, o a plantear soluciones frente a un determinado problema. Veamos algunos ejemplos:

CASO 1



Mientras se encontraban jugando en el aula, los niños perciben un ruido extraño seguido por un movimiento, como un suave temblor. Ante el asombro de todos, un niño comenta: “Ese ruido viene de una máquina aplanadora, yo la vi en la calle con mi mamá”. Frente a este comentario, los niños sintieron curiosidad sobre: ¿Qué es una máquina aplanadora? ¿Por qué hay una aplanadora en la calle? ¿Podemos averiguarlo? ¿Podemos salir a buscarla? Es así como las interrogantes y propuestas de los niños motivaron el surgimiento de un proyecto en el que desarrollaron diversos aprendizajes al indagar sobre la aplanadora.

CASO 2

Un grupo de niños, al ingresar a su institución educativa, encuentran que las plantas de la jardinera se están muriendo. Frente al interés surgido, la mamá de Ana, comenta que las plantas se están secando debido a los rayos del sol. El comentario dio lugar a algunas ideas y propuestas que los niños llevaron al aula: *“Pobre planta, hay que ponerle un techito”, “sí, hay que hacerle su techito” “profesora, ¿podemos hacer un techito a las plantas para que no se mueran?”*. Esta iniciativa es reconocida por la docente dando lugar a un proyecto donde los niños desarrollaron competencias al proponer y diseñar una alternativa de solución: la construcción de un “techo” para proteger las plantas de la jardinera.

- **Proyectos que surgen de la propuesta que hace el docente:**

Surgen como producto de la observación y el recojo y análisis de los intereses y necesidades de aprendizaje de los niños que hace el docente, los que se concretizan en situaciones significativas que motivan el desarrollo de un proyecto con los niños.

De igual manera, hay proyectos que pueden surgir desde la institución educativa, en base al análisis de las problemáticas o necesidades que el director y los docentes identifican en su contexto. En estos casos, se requiere que cada docente vincule la necesidad o problemática detectada en su institución con las necesidades y características de sus niños. Esto quiere decir que, si bien hay problemáticas o necesidades comunes a nivel institucional, los proyectos no serán iguales, pues en cada aula son los niños quienes irán mostrándonos el camino a seguir de acuerdo a sus intereses y propuestas.

Veamos algunos ejemplos de proyectos que surgen de la propuesta de la docente.

CASO 1

Proyecto propuesto por la docente en base a una necesidad de aprendizaje:

Mónica, docente del aula de 5 años, observó que los niños iban poco al sector de la biblioteca y, apenas ojeaban los libros, los dejaban tirados en el suelo. Además, se dio cuenta que el lugar de la biblioteca no era el mejor, pues había poco espacio, los textos estaban acumulados y apenas llegaba la luz. Al analizar la situación, se dio cuenta que la biblioteca ponía en evidencia una necesidad de aprendizaje prevista por el currículo que hace referencia a la participación en actividades colectivas orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos (en este caso la biblioteca), que los niños no estaban alcanzando. Por ello, pensó en provocar situaciones que evidencien el problema y motiven el aporte de ideas y la participación activa de los niños a través de un proyecto que los llevara a organizar la biblioteca para convertirla en un espacio agradable, de disfrute y aprendizaje.

CASO 2



Proyecto propuesto por la docente en base a un interés recurrente de los niños:

Durante varios días, Natalia observó que sus niños jugaban a los dinosaurios, conversaban sobre ellos y traían algunos objetos de sus casas como libros para pintar, muñecos de dinosaurios, polos de dinosaurios, etc.

En base a este interés recurrente, Natalia generó algunas situaciones llevando objetos al aula, tales como imágenes y revistas de dinosaurios, para provocar que los niños se interesen más por ellos. En uno de los diálogos los niños se cuestionaron sobre cómo nacen los dinosaurios; algunos decían que nacían de huevos y otros de la panza de su mamá. Estas inquietudes fueron recogidas por la docente, originando la planificación de un proyecto de investigación con los niños para responder a las dudas e inquietudes que surgieron respecto a los dinosaurios.

CASO 3



Proyecto propuesto por la docente en base a una necesidad identificada a nivel institucional:

Una institución educativa tiene como objetivo promover el enfoque ambiental para que sus estudiantes desarrollen conciencia y participación activa en el cuidado del ambiente. Cada docente sabe de antemano que uno de los proyectos a realizar en el año deberá abordar (de alguna manera) la conservación del ambiente. La docente del aula de 4 años, en función a una necesidad de aprendizaje, propone un proyecto para reducir el consumo de alimentos que vienen en envases descartables para que los niños aprendan a generar menos desechos. Otra docente, del aula de 5 años, tomando en cuenta el interés de sus niños por cuidar a los pájaros que viven en el parque, desarrolla un proyecto en el que diseñan y construyen bebederos de agua utilizando material reciclado.

2.2 ¿Todos los proyectos involucran un producto concreto?

No existe una sola forma de realizar proyectos de aprendizaje, estos pueden llevarse a la práctica de maneras distintas. En algunos casos, el énfasis está puesto en un producto concreto que se va a elaborar hacia el final del proceso; en otros, se enfatiza el proceso de investigación alrededor de un conjunto de preguntas de interés de los niños, y otros proyectos se enfocan en los procesos de resolución de problemas que afectan la vida cotidiana de los niños. Consideramos útil caracterizar estos tipos de proyectos.

a) Proyectos que involucran un producto concreto

Son aquellos proyectos cuyas actividades se enfocan y organizan en función al diseño y elaboración de un producto concreto. Por ejemplo, elaborar un cuento ilustrado, organizar un sector de juego o una fiesta, construir un instrumento musical, hacer una casita para la mascota de la escuela, diseñar un huerto, dramatizar un cuento, etc. A través de estos proyectos los niños desarrollarán diversas competencias previstas en el Currículo Nacional.

Un grupo de niños plantea construir un “robot” y comparten sus ideas acerca de cómo podría ser y “funcionar”. Con ayuda de la docente, los niños explican sus ideas y se ponen de acuerdo en cómo será el robot, exploran las características de diversos materiales y hacen una lista de los que podrían utilizar para construirlo. Además, proponen recolectar materiales reciclados visitando otras aulas de su institución educativa. Al tener todo recaudado comienzan a diseñar el robot según los materiales que han recolectado; algunos plasman sus ideas en dibujos y otros con plastilina. Uno de los niños dice: **“El robot va a tener tres ojos para que vigile que nadie bote basura al suelo”**. Luego, se organizan con la docente para construirlo de acuerdo a su diseño. Al terminarlo, invitan a los demás niños del jardín para contarles acerca del robot, sobre cómo lo hicieron y la función que cumplirá como “vigilante” para que nadie bote basura al suelo.



b) Proyectos con énfasis en el proceso de indagación/investigación

Los proyectos de indagación/investigación parten del asombro, de la curiosidad espontánea de los niños o provocada por el docente. Nacen de las dudas, inquietudes y preguntas sobre un objeto o hecho en particular que genera interés, y se vale de la exploración y observación como medios para recoger información y construir nuevos conocimientos. En este tipo de proyectos, los docentes y los niños tienen como objetivo profundizar sobre una situación o tema de interés para encontrar respuestas a las interrogantes que han sido planteadas de manera intencional, movilizando ideas y teorías que se van construyendo y reformulando en base a la información que encuentran desde las experiencias que viven.



La docente, habiendo evaluado que los niños necesitaban desarrollar sus habilidades investigativas y tomando en cuenta el interés y curiosidad que tenían por lo nuevo y desconocido, llevó al aula una calabaza (como elemento provocador), dejándola en una bandeja para ver qué impresiones se producía en ellos. Los niños al verla se interesaron y se preguntaban: “¿Qué es?”, creciendo su interés por saber más sobre ella. La docente, al ver que los niños se hacían varias preguntas, les propuso realizar un proyecto para continuar observando y averiguando más sobre este fruto y, ante su entusiasmo, inició la planificación conjunta.

c) Proyectos enfocados en la resolución de problemas

Son aquellos proyectos en los que se propone solucionar un problema de la vida cotidiana que afecta a los niños y que se vincula a sus necesidades de aprendizaje. Por ejemplo: la detección de una fuente de contaminación alrededor de la institución educativa, el descuido del jardín de la escuela, la cantidad de basura que se genera en el aula, etc. En este tipo de proyectos, los niños proponen alternativas de solución a las problemáticas que encuentran (acorde a su nivel), las ponen en práctica y las difunden a fin de mejorar, dentro de sus posibilidades, la calidad de vida en su comunidad más cercana (aula, institución educativa, vecindario), promoviendo una cultura participativa, solidaria y de compromiso ciudadano.

En la provincia de Tambopata, una docente y su grupo de niños visitan una reserva natural con playas artificiales que protegen los huevos de las tortugas Taricayas, por ser una especie en peligro de extinción. Tras la visita, los niños mostraron interés por el tema y se preguntaron cómo podrían ayudar a las Taricayas, surgiendo la idea de hacer un proyecto para tener una playa artificial en su institución educativa. Con la guía de la docente, buscaron algunos aliados quienes asesoraron y ayudaron a los niños a construir una playa artificial. La docente y los niños viajaron a una comunidad cercana para conocer el hábitat natural de las tortugas, recoger los huevos y llevarlos a su playa artificial. En esta experiencia, los niños aprendieron a cuidar los huevos y, al nacer las tortugas, descubrieron cómo crecen, qué comen y lo más importante, aprendieron a cuidar la naturaleza y desarrollar sensibilidad hacia ella.

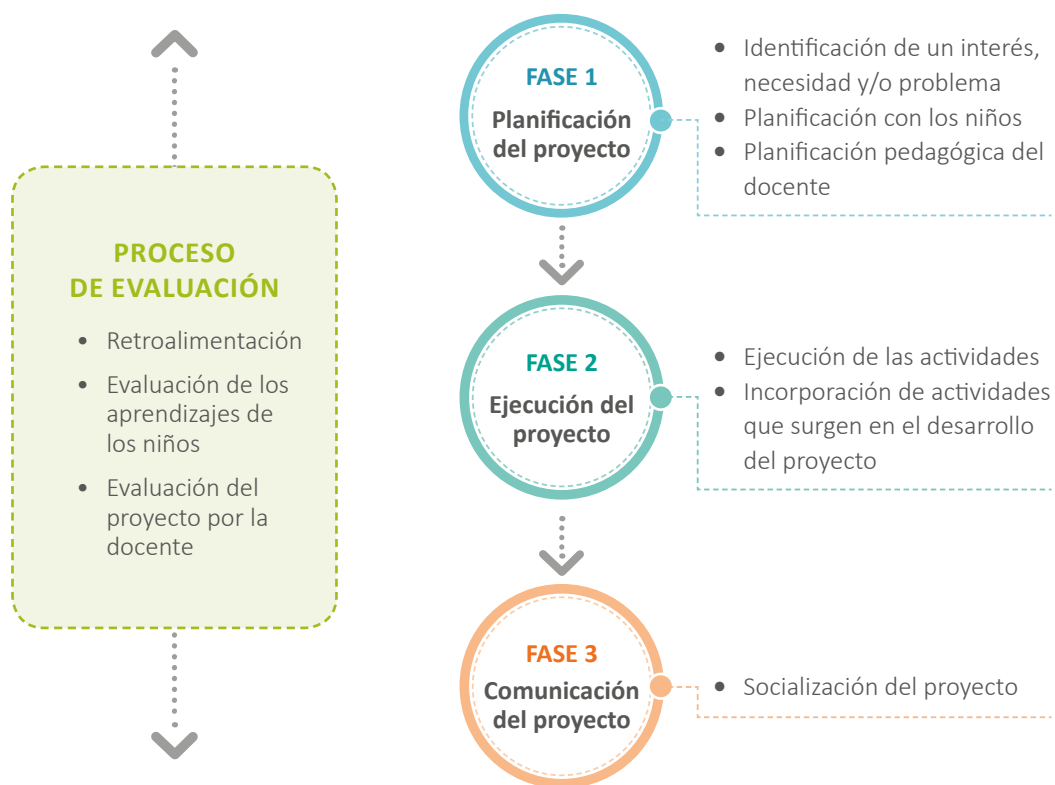
! IMPORTANTE

La clasificación presentada es referencial, recordemos que el trabajo con proyectos demanda una actitud abierta y flexible, pues no hay una única forma de llevarlos a cabo. Por ejemplo: es posible que en un proyecto con énfasis en la indagación o en la resolución de un problema, según el tema, las circunstancias y los intereses de los niños, pueda involucrar, o no, dentro de sus actividades un producto concreto; o que en un proyecto como: construir un robot para que vigile que nadie bote basura al suelo, involucre actividades de indagación para averiguar qué o cómo es un robot, antes de construirlo.

2.3 Paso a paso en el desarrollo de proyectos

Planificar un proyecto de aprendizaje es un proceso creativo y flexible que nos exige admitir en su desarrollo la incertidumbre y lo imprevisible, pues se sostienen en base a los intereses y necesidades de los niños. Esto, muchas veces nos lleva a reflexionar, rediseñar y reorientar el proceso, creando nuevas situaciones y caminos que permitan a los niños seguir aprendiendo.

Existen diversos planteamientos y opciones para llevar a cabo un proyecto de aprendizaje. En esta Guía, proponemos uno que, lejos de ser un esquema rígido, pretende ser una herramienta de ayuda en el diseño, gestión y desarrollo de proyectos. En base a este planteamiento, cada docente podrá experimentar, descubrir o rediseñar sus propias maneras y formas de desarrollar proyectos con sus niños, tomando en cuenta los aspectos y elementos fundamentales que lo caracterizan. En ese sentido, para el nivel de Educación Inicial consideramos tres fases:



FASE 1

PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

a) Identificación de un interés, necesidad y/o problema

Implica observar a los niños para identificar un interés, necesidad y/o problema relacionado a su contexto, así como el diseño y desarrollo de situaciones que nos permitan conocer el nivel de interés de los niños.

Para iniciar un proyecto, primero, debemos saber si vamos a atender un problema, una necesidad de aprendizaje o un interés de los niños y asegurarnos que realmente sea relevante y significativo para ellos, así como posible de realizar. Para ello podemos plantearnos algunas preguntas:

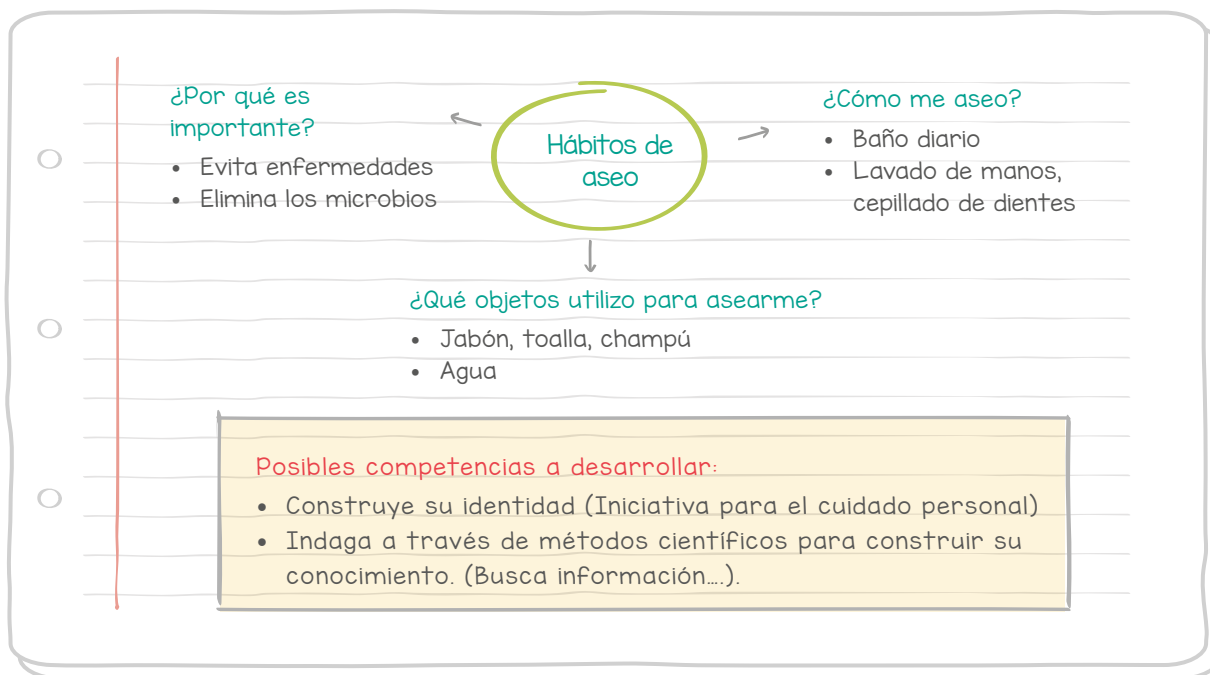
- ¿La situación pone en evidencia un problema, un interés o una necesidad de los niños que puede ser atendida a través de un proyecto?
- ¿Qué recursos y materiales necesitaría? ¿Están disponibles en mi contexto?
- ¿El interés, problema, o necesidad propicia el desarrollo de competencias en los niños? ¿Cuáles?
- Para atender este interés, necesidad o problema: ¿Podría desarrollar un proyecto de indagación? ¿Un proyecto que involucra un producto o la resolución de un problema?

Veamos un caso:

Una docente observó que durante varios días los niños mostraban interés por juegos relacionados a algunos cuidados cotidianos como: bañar y dar de comer a los muñecos, lavarle las manos, la cabeza, etc.

Al observar con mayor detalle el desempeño de los niños en su juego, la docente se dio cuenta que a partir de este interés podría propiciar el desarrollo de un proyecto que favoreciera la formación de hábitos básicos que evitan la adquisición y contagio de enfermedades y otros aprendizajes importantes (Competencias: Construye su identidad, Indaga a través de método científico para construir sus conocimientos). Además, consideró que los materiales y recursos a necesitar estaban disponibles en su contexto (jabón, muñecos, agua, bateas, toallas, etc.).

Una vez que identificamos el problema, necesidad o interés de los niños, organizamos nuestras primeras ideas y preguntas que podrían ser abordadas en el proyecto. Esto nos dará algunas ideas de las competencias que podríamos desarrollar.



! IMPORTANTE

Es importante recalcar que la temática que abordamos en un proyecto es la excusa que nos permitirá favorecer el desarrollo de las competencias en los niños. Recordemos que nuestro foco debe centrarse en las competencias y no en el tema o contenido a abordar.

Después de organizar nuestras primeras ideas debemos asegurarnos si lo que hemos pensado podría desencadenar un proyecto que interese a los niños. Para ello, podemos diseñar y desarrollar alguna situación o actividad, a manera de provocación, y así saber si llevamos a cabo o no el proyecto.

Esta actividad nos ayudará también a identificar con los niños el problema o pregunta central que orientará el proyecto. Por ello, debemos observar y estar atentos a los juegos, diálogos o preguntas que surjan en los niños durante la actividad que desarrollamos con ellos.

Veamos el caso de una situación provocadora, diseñada por una docente:

Los niños muestran interés por juegos de cuidados cotidianos como: bañar y dar de comer a los muñecos, lavarle las manos, bañarlos, etc. La docente considera que este interés tiene mucho potencial para desarrollar un proyecto en el que los niños puedan experimentar situaciones de búsqueda de información relacionadas a la práctica de hábitos de aseo. Sin embargo, necesita confirmar si lo que ha pensado es de interés de sus niños y de ser así, averiguar por dónde van sus inquietudes. Por ello, diseña una actividad, a manera de provocación, para definir mejor el camino que podría seguir el proyecto.

¿Qué haré?

- Voy a comprobar si el nivel de interés de los niños puede dar lugar a un proyecto que promueva el desarrollo de sus competencias (Construye su identidad, Se comunica oralmente en su lengua materna, etc.). Para ello, colocaré algunos objetos que provoquen juegos relacionados al cuidado y hábitos de aseo: muñecos de bebés y otros juguetes que estén sucios.
- Asimismo, colocaré cuentos, imágenes y cartillas relacionadas a hábitos de aseo (lavado de mano, lavado de dientes, etc.) Observaré los juegos y comentarios de los niños, a partir de ello haré algunas preguntas que permitan recoger por dónde van sus intereses.
- **¿Por qué bañan a los muñecos? ¿Por qué debemos bañarnos? ¿Qué pasaría si no nos bañamos? ¿Qué cosas utilizamos para bañarnos?**

Al desarrollar la situación que diseñó, la docente estuvo atenta a los juegos y diálogos que surgían de los niños y registró los resultados obtenidos.

- Durante el juego observé a un grupo buscar el jabón para bañar a los muñecos y al no encontrarlo, uno de los niños comenta: "no importa, yo me lavo sin jabón". Aproveché este comentario para preguntar al grupo: **¿Necesitamos jabón para lavarnos? ¿Qué piensan? ¿Por qué debemos usar jabón?** Las respuestas y comentarios de los niños despertaron gran interés sobre el uso del jabón a tal punto que unos decían que no era necesario y otros que sí.
- Las distintas respuestas de los niños podrían motivar a la búsqueda de información, por ello, les plantearé hacer un proyecto para averiguar si es importante usar jabón o no para lavarse las manos y así promover el desarrollo de sus competencias.

b) Planificación con los niños

Este momento es clave para desarrollar un proyecto de aprendizaje, pues implica recoger lo que los niños saben, así como sus propuestas para averiguar sobre algo en particular, tratar de resolver un problema, o diseñar y elaborar un producto en particular.

Una vez que confirmamos el interés de los niños y tengamos clara la situación, problema o pregunta que abordaremos con ellos en el proyecto; procedemos a recoger y registrar lo que saben y/o quieren saber al respecto, así como sus propuestas de las acciones a realizar para diseñar, indagar o resolver un determinado problema. De esta manera planificamos con los niños las **primeras actividades** del proyecto.



Quando planificamos con los niños debemos tener en cuenta que solo es necesario planificar las actividades claves que asegurarán el logro del proyecto y no un largo listado que con el transcurrir del tiempo pueda hacer perder el interés de los niños.

Es importante considerar que conforme se desarrollan las actividades planificadas, surgen nuevas inquietudes y propuestas de los niños que podemos incorporar en tanto contribuyan al logro del proyecto y de esta manera renovar su interés por el mismo.

Al planificar con los niños es importante plantear buenas preguntas que nos permitan movilizar sus saberes, ideas y propuestas, las cuales debemos ir registrando y organizando en papelógrafos. Los registros que hagamos nos permitirán tener evidencias del proceso vivido a lo largo del proyecto.

Algunas preguntas orientadoras:



¿Qué saben acerca de...? ¿Qué les gustaría saber? ¿Qué creen que pasaría si? ¿Cómo podríamos averiguarlo? ¿Cómo podríamos resolverlo? ¿Qué podemos hacer para...? ¿Cómo lo haremos? ¿Quiénes nos pueden ayudar a encontrar información? ¿Qué necesitamos hacer primero?

Es importante recordar que, durante la planificación con los niños, los docentes también pueden plantear algunas propuestas para el proyecto (para contribuir al logro del objetivo del proyecto y promover el desarrollo de sus competencias) y ponerlas a consideración de los niños. Lo importante es que todos comprendan y estén de acuerdo en las acciones que se van a realizar.

! IMPORTANTE

Cuando se inicia la práctica de planificar proyectos con los niños es probable que algunos tengan dificultad para participar y hacer propuestas, esto es común porque es algo nuevo para ellos. En estos casos es necesario estar atentos a sus comentarios para poder captar sus ideas y darlas a conocer a todo el grupo. Solo planificando proyectos con ellos, desarrollarán la habilidad de hacer propuestas en forma progresiva.

c) Planificación pedagógica del docente

Las ideas de los niños, y las primeras actividades planificadas con ellos, son insumo suficiente para desarrollar nuestra planificación pedagógica; veamos por qué:

- Al revisar las actividades que planificamos con los niños podremos precisar los propósitos de aprendizaje y seleccionar las competencias y desempeños (que nos servirán como criterios para recoger las evidencias de aprendizaje), así como los enfoques transversales que se desarrollarán a lo largo del proyecto.
- Teniendo claro los propósitos de aprendizaje y los criterios (competencias y desempeños), procedemos a seleccionar los instrumentos que vamos a utilizar para recoger las evidencias de aprendizaje; por ejemplo: registro de observación y/o anecdóticos, portafolio, etc.
- Cada actividad que planificamos con los niños deberá diseñarse y organizarse con criterio pedagógico.
- A partir del diseño de cada actividad podemos prever los materiales y recursos que se van a necesitar.

Recordemos que la planificación es flexible, es decir está sujeta a cambios y variaciones en función a los intereses y necesidades de aprendizaje de los niños durante el desarrollo del proyecto. Para hacer tu planificación pedagógica puedes guiarte del siguiente esquema y adaptarlo de acuerdo a tus necesidades:



PROYECTO:

Duración aproximada:

Grupo de edad:

1. Situación significativa que originó el proyecto:
2. Propósitos de aprendizaje:

| Competencias | Desempeños |
|--------------|------------|
| | |
| | |

3. Enfoque transversal:

4. ¿Cómo voy a evaluar los aprendizajes? ¿Cules serán las evidencias? ¿Qué instrumentos voy a utilizar para recoger la información?

5. Proyección de actividades

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | Actividad 1 | Actividad 2 | Actividad 3 | Actividad 4 |
| | | | | |

• Sobre la base de los propósitos de aprendizaje debemos definir qué instrumento utilizaremos para recoger las evidencias: anecdotario, ficha de observación, registro de seguimiento, etc.

• Definimos las primeras actividades en función a las propuestas de los niños. Al desarrollar las actividades previstas iremos integrando otras en función a los intereses y necesidades que van manifestando los niños. En un proyecto no es posible planificar todas las actividades desde el inicio puesto que los niños nos llevan a pensar diseñar, rediseñar en función a sus intereses.

Para diseñar y organizar las actividades de aprendizaje del proyecto, puedes guiarte del siguiente esquema:

ACTIVIDAD 1:

1. Propósito de aprendizaje

| Competencias | Desempeños |
|--------------|------------|
| | |
| | |

2. Materiales:

3. Descripción de la actividad:

- Inicio:
- Desarrollo:
- Cierre:

• Cada actividad, en el marco del proyecto, nos lleva a establecer propósitos de aprendizaje (competencias).

• La descripción de cada actividad puede realizarse siguiendo la secuencia planteada: inicio, desarrollo y cierre; siendo la docente quien, con criterio pedagógico, propone los procesos necesarios para asegurar que los niños aprendan.

FASE 2

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Viene a ser la puesta en marcha de lo planificado con los niños. Implica la preparación e implementación de las actividades que se planificaron y de otras que van surgiendo según las necesidades e intereses que los niños manifiestan a lo largo del proyecto.

Aspectos a tener en cuenta en la ejecución de las actividades:

- Los proyectos de aprendizaje están conformados por un conjunto de actividades que giran en torno a un objetivo en común que puede ser la resolución de un problema, una investigación, o el diseño y elaboración de un producto en particular. Estas actividades requieren estar articuladas entre sí.
- Esta articulación hace referencia a la existencia de un hilo conductor que vincula a todas las actividades. Por ello, es necesario que todas las actividades que se desarrollen conduzcan al logro del objetivo del proyecto. Es decir, el objetivo del proyecto es el hilo conductor que articula las actividades.
- Es importante que en la ejecución de las actividades cuidemos siempre de seguir los legítimos intereses de los niños. Por ejemplo, si al término de una actividad surgen en los niños inquietudes que requieren de mayor profundización (en algún aspecto referido al proyecto), será necesario incluir una actividad para atender estos intereses. Es común que durante el desarrollo del proyecto les surjan nuevas preguntas, intereses y propuestas que nos lleven a incorporar y organizar con ellos actividades no previstas al inicio.

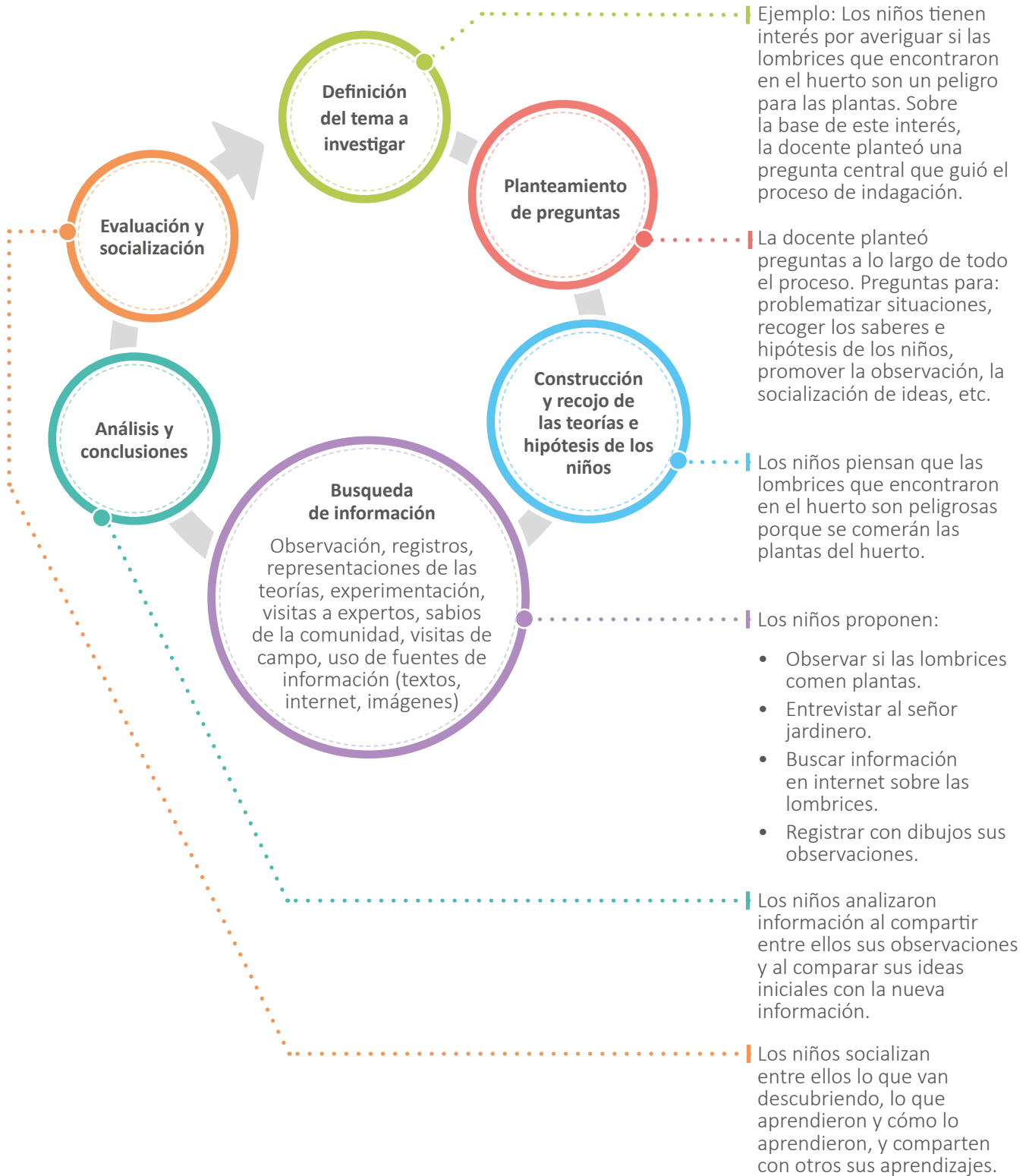
Para garantizar que las actividades sean experiencias significativas debemos:

- Guiar el desarrollo del proyecto promoviendo el rol activo de los niños y el trabajo colaborativo.
- Generar preguntas abiertas de manera intencional para provocar situaciones retadoras de observación, razonamiento y reflexión.
- Observar y escuchar sus ideas y propuestas; retroalimentarlos y recoger evidencias de sus aprendizajes como parte del proceso de evaluación (apuntes de diálogos y acciones de los niños, reflexiones, preguntas, fotografías, dibujos, etc.).
- Organizar las evidencias y registros en una carpeta para documentar todo el proyecto como una especie de bitácora o portafolio.

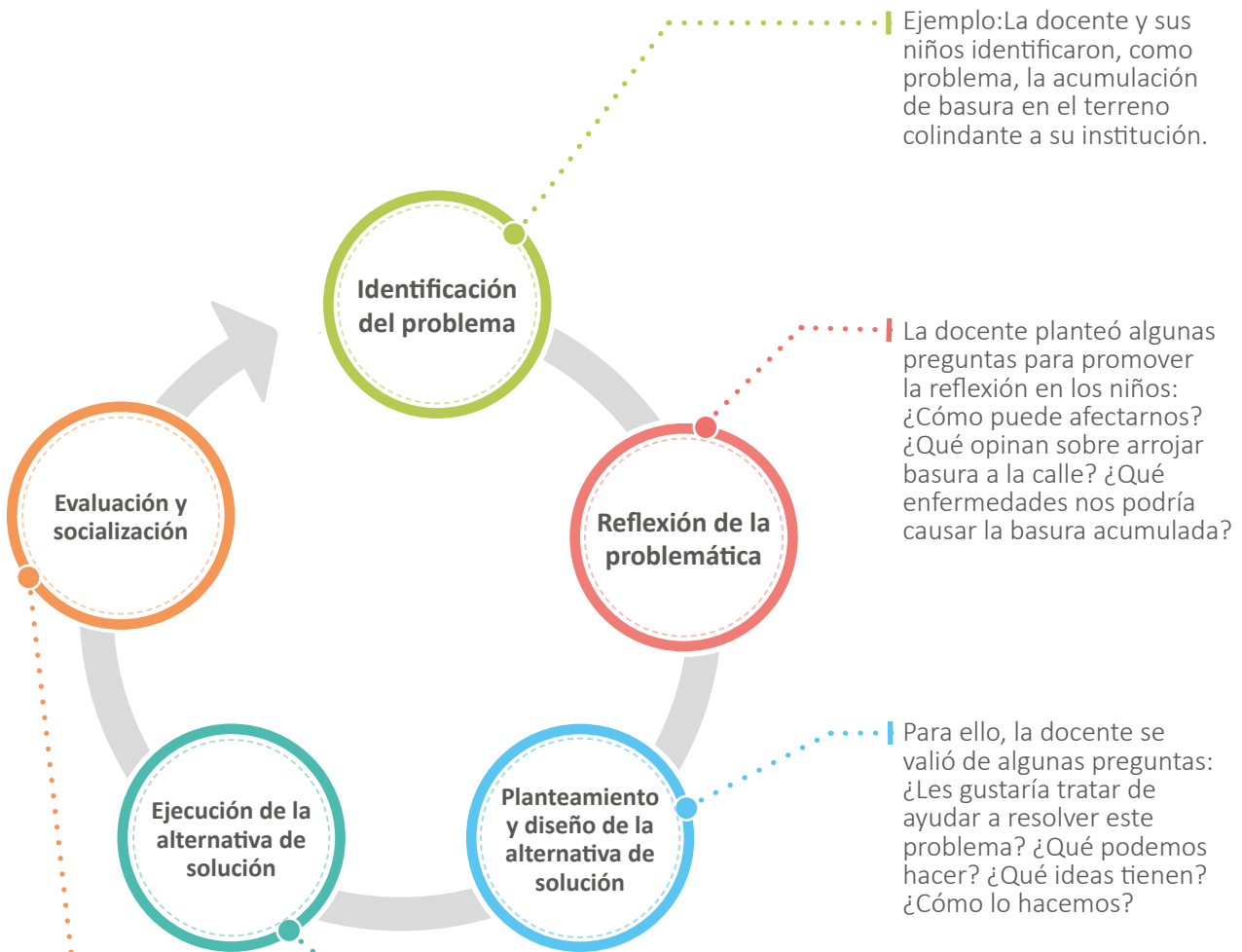
Consideraciones básicas según los énfasis del proyecto

Como se ha señalado, los proyectos pueden tener determinados énfasis, de acuerdo a ellos, es necesario considerar algunos aspectos claves:

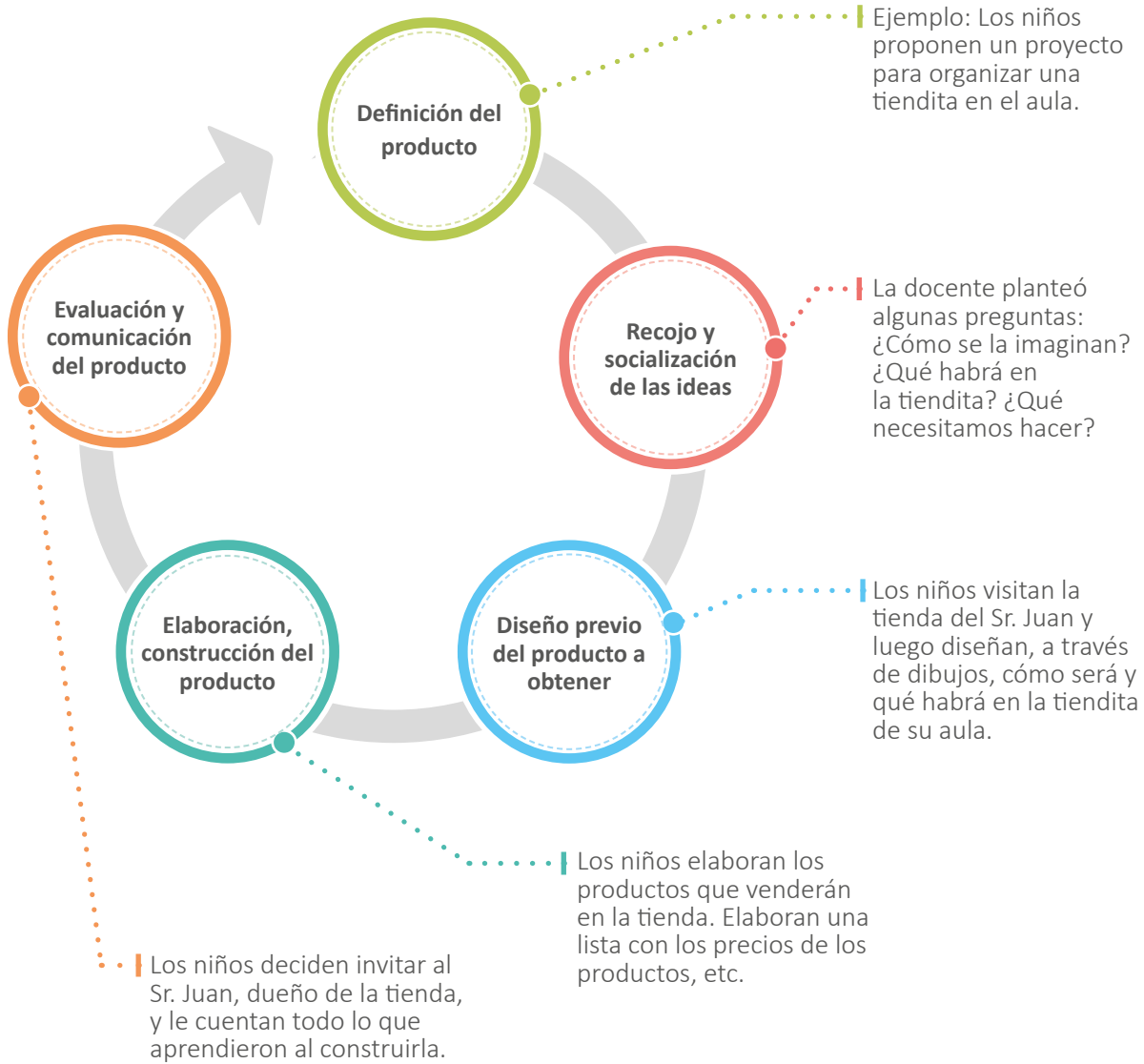
Aspectos a considerar en los proyectos de indagación/investigación:



Aspectos a considerar en los proyectos enfocados en la resolución de problemas:



Aspectos a considerar en los proyectos con énfasis en un producto:



! IMPORTANTE

Estos procesos no se dan de manera lineal sino de manera cíclica; por ejemplo, a lo largo de un proyecto que involucra una investigación pueden surgir nuevos cuestionamientos o hipótesis que motivan a revisar las ideas iniciales, buscar mayor información que puede llevar a nuevas actividades no planteadas en la planificación inicial del proyecto.

FASE 3

COMUNICACIÓN DEL PROYECTO:



La comunicación del proyecto permite que los niños socialicen de manera interna (con el mismo grupo de niños) o externa (a otros compañeros, a los padres, a la institución educativa o la comunidad) los resultados y aprendizajes obtenidos como parte del proyecto.

Es importante que los niños puedan verbalizar y comunicar lo aprendido; para ello, debemos definir lo que quieren contar, a quién o quiénes les gustaría invitar y cómo van a comunicar lo que aprendieron en el proyecto. Algunas preguntas que nos pueden ayudar en la socialización del proyecto son:

La socialización del proyecto nos permite recoger evidencias para evaluar a los niños, ya que al comunicar a otros lo que hicieron o descubrieron aplican los aprendizajes adquiridos.



¿Qué les gustaría contar acerca de su proyecto? ¿Qué le contarían a alguien que no sabe nada de lo que hicimos?
 ¿A quiénes les gustaría contar lo aprendido? ¿Cómo podemos contar lo que aprendimos?

Para socializar o presentar un proyecto se pueden realizar diversas actividades, como la dramatización del cuento que creamos, una exposición del proyecto con los dibujos y registros sobre su desarrollo, un mural, un evento a nivel institucional, etc.

2.4 La evaluación

• La evaluación de los aprendizajes:

El Currículo Nacional brinda las siguientes orientaciones sobre la evaluación:

“La idea de evaluación ha evolucionado significativamente. Ha pasado de comprenderse como una práctica centrada en la enseñanza, que calificaba lo correcto y lo incorrecto, y que se situaba únicamente al final del proceso, a ser entendida como **una práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, que lo retroalimenta oportunamente con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje**. La evaluación, entonces, diagnostica, retroalimenta y posibilita acciones para el progreso del aprendizaje de los estudiantes”.¹

Bajo estas consideraciones, la evaluación en los proyectos de aprendizaje requiere enfocarse en el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas y no en el cotejo final de los resultados alcanzados. Centrar la mirada en el proceso de aprendizaje implica observar a los niños, recoger y registrar información (cualitativa) en relación a los propósitos de aprendizaje previstos, para luego analizarlas y junto a otras evidencias (recogidas en otros momentos de la jornada) hacer una valoración del aprendizaje alcanzado por los niños.

Para llevar a cabo la evaluación se necesita tomar en cuenta lo siguiente:

- Tener claridad de los propósitos de aprendizaje: Es decir, tener presente a lo largo del proyecto las competencias, los estándares y los desempeños que se quieren alcanzar.
- Definir las evidencias de aprendizaje²: Las evidencias recogidas deben ser objeto de análisis. Este análisis nos permitirá identificar el nivel de logro alcanzado por el niño y dar la retroalimentación respectiva, así como mejorar nuestra práctica pedagógica.

Retomemos el ejemplo del proyecto: “Averiguamos sobre la importancia del uso del jabón” en el que una de las competencias seleccionadas es: “Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos” y el desempeño específico es la obtención de información para dar respuesta a las preguntas de los niños. En este caso, una evidencia de aprendizaje fue el registro de la información que trajeron los niños de casa al preguntar a su familia: ¿Por qué es importante usar jabón?, la cual fue comentada y compartida en grupo en una de las actividades del proyecto. Así como esta, hubieron otras evidencias: por ejemplo, luego de entrevistar a una enfermera a la que invitaron y plantearon preguntas sobre el tema, la docente registró los comentarios de los niños y obtuvo evidencias de sus aprendizajes al compararlos con sus “teorías” iniciales.

¹ MINEDU (2016) Currículo Nacional de la Educación Básica. Pg. 101

² “Las producciones o trabajos de los niños y las niñas tangibles o intangibles, a través de las cuales podemos observar o interpretar lo que es capaz de hacer el niño o la niña respecto de las competencias.” (PCEI, p. 40).

Es importante que los niños participen en el proceso de evaluación comunicando y verbalizando opiniones sobre su trabajo, su esfuerzo y el progreso que van experimentando. La mejor forma de hacerlo es reflexionando con ellos sobre sus acciones y aprendizajes durante el desarrollo de las actividades y al finalizar el proyecto. Para ello, podemos recurrir a los registros que tengamos, como: calendario de las actividades, papelógrafos, dibujos de los niños, etc. De esta manera, promovemos la toma de conciencia de cómo aprenden y la valoración de su esfuerzo y perseverancia.

Para el proceso de evaluación podemos ayudarnos de algunas preguntas como:



¿Qué preguntas tenemos/teníamos? ¿Cómo nos va con la observación?

Me doy cuenta que hay un problema, ¿qué podrían hacer para solucionarlo? ¿Cómo les fue con el problema? ¿Lograron solucionarlo? ¿Qué hicieron para resolverlo?

¿Qué han descubierto hasta el momento? ¿Qué hicieron para descubrirlo? ¿Qué dificultades encontraron?



¿Qué aprendimos acerca de...? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo que más les gustó hacer? ¿Cómo nos hemos sentido en el grupo?

• La evaluación del proyecto

El proyecto, también, debe ser objeto de nuestra evaluación, pues al hacerlo nos permitirá saber si hemos alcanzado o no los propósitos planteados, si hemos cumplido con nuestras expectativas y si han surgido problemas que pueden ser corregidos en los próximos proyectos. Algunas preguntas que nos podemos plantear son:



¿Qué relación hubo entre las competencias y las actividades que surgieron en el proyecto? ¿Cómo promoví la participación activa de los niños? ¿Cómo se relacionaron o articularon las actividades que surgieron en el proyecto? ¿Han sido suficientes los recursos previstos? ¿Qué dificultades tuve que afrontar? ¿Qué hice para retroalimentar a los niños y promover sus aprendizajes? ¿Qué generaron en los niños las preguntas que propuse: curiosidad, búsqueda de información, explicación de ideas?

Recordemos que una evaluación externa (director/ colega), nos ofrecerá una perspectiva diferente para el análisis y la reflexión de los proyectos que realizamos.

3 Orientaciones para la implementación de proyectos de aprendizaje

3.1. ¿Por dónde empezar?

Pensar en la planificación e implementación de proyectos de aprendizaje requiere considerar la organización y articulación en dos niveles; a nivel de aula y de institución educativa. La integración de ambas permitirá generar las condiciones necesarias para desarrollar proyectos como experiencias que involucren a toda la comunidad educativa. Por ello, cada institución debe apropiarse de los proyectos para trabajar en equipo y repensar las prácticas en el proceso de enseñanza, encaminar el rumbo y apoyar la labor de los docentes.

Para el trabajo con proyectos es importante que a nivel institucional:

- Se considere el enfoque y los principios del nivel de Educación Inicial.
- Se establezca el desarrollo de proyectos de aprendizaje como un objetivo institucional que sea construido conjuntamente entre el director y los docentes para garantizar las condiciones necesarias que permitan su implementación, dentro de las posibilidades de cada institución, involucrando a todos los miembros de la comunidad educativa.
- Se acompañe a los docentes para que de manera progresiva puedan comprender y apropiarse de los proyectos de aprendizaje.
- Se creen protocolos que faciliten los permisos para las salidas de campo y participación de las familias y otros aliados.
- Se organicen y generen espacios de diálogo y reflexión conjunta entre los docentes para compartir ideas, sensaciones, emociones, dudas e inquietudes. Así mismo, para analizar situaciones que surjan en relación al proceso que viven en los proyectos desde la perspectiva de los niños y de los docentes.

4 Los aliados

La planificación de proyectos implica la participación de actores educativos, como: directores, personal administrativo, padres y madres de familia, así como instituciones y personas de la comunidad. Por ello, es importante establecer alianzas con estos actores, tanto a nivel de aula, como a nivel de institución educativa.

4.1 Los espacios y materiales educativos

Cuando se planifica cualquier proyecto, la organización del espacio y la previsión de los recursos es una de las acciones a realizar. El espacio del aula debe ser un lugar acogedor, interesante, ordenado, con una decoración simple y sin saturación de imágenes. En relación al mobiliario, debe estar organizado en función a las actividades que realizaremos y a la organización que nos planteemos con los niños (trabajo con todo el grupo, en pequeños grupos, etc.).

Es importante aprovechar los recursos de nuestro contexto: campo abierto, chacras, parques, cultivos, plantas, arena, material recuperable que traen los niños, etc. y hacer una selección cuidadosa de los materiales que pongamos a su alcance y organizarlos para que puedan manipular, investigar y explorar con todos sus sentidos, promoviendo así la autonomía de los niños.

Referencias bibliográficas

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL (2013) RUTAS DEL APRENDIZAJE ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? Proyecto: Organizamos y usamos la biblioteca de aula. PERÚ
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016a) Currículo Nacional de la Educación Básica. PERÚ.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016b) Educación Básica Regular, Programa Curricular de Educación Inicial. PERÚ.
- PITLUK, Laura (2008). La planificación didáctica en el Jardín de infantes. ROSARIO- SANTA FE-ARGENTINA: HOMO SAPIENS EDICIONES.
- DE LA CUEVA, Aurora. La enseñanza por proyectos ¿mito o reto? REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN (1998)
- CHARPAK, George, Pierre Léna e Yves Quéré (2007). Los niños y la ciencia. La aventura de la mano en la masa. Buenos Aires: Siglo XXI.
- PROYECTO LAMAP, La main à la pâte (2003). Enseñar ciencia en la escuela. Educación infantil y educación primaria. Proyecto educativo para aprender y vivir la ciencia en la escuela. París: Proyecto Lamap y P. A. U. Education.
- LABINOWICZ, Ed (1987). Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. EE. UU.: Addison-Wesley-Iberoamericana.
- HAYNES, Joanna (2004). Los niños como filósofos. El aprendizaje mediante la indagación y el diálogo en la escuela primaria. Barcelona: Paidós.
- SÁTIRO, Angélica (2004). Jugar a pensar con niños de tres o cuatro años. Barcelona: Ediciones Octaedro.
- BEYTIA, V. (2016) Aprendizaje a través de proyectos: evidencias de su poder en el desarrollo y el aprendizaje. Lima. Recuperado de: <http://dinamica.edu.pe/investigacion/aprendizaje-a-traves-de-proyectos-evidencias-de-su-poder-en-el-desarrollo-y-el-aprendizaje/>



PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

LAS LOMBRICES DE NUESTRO HUERTO

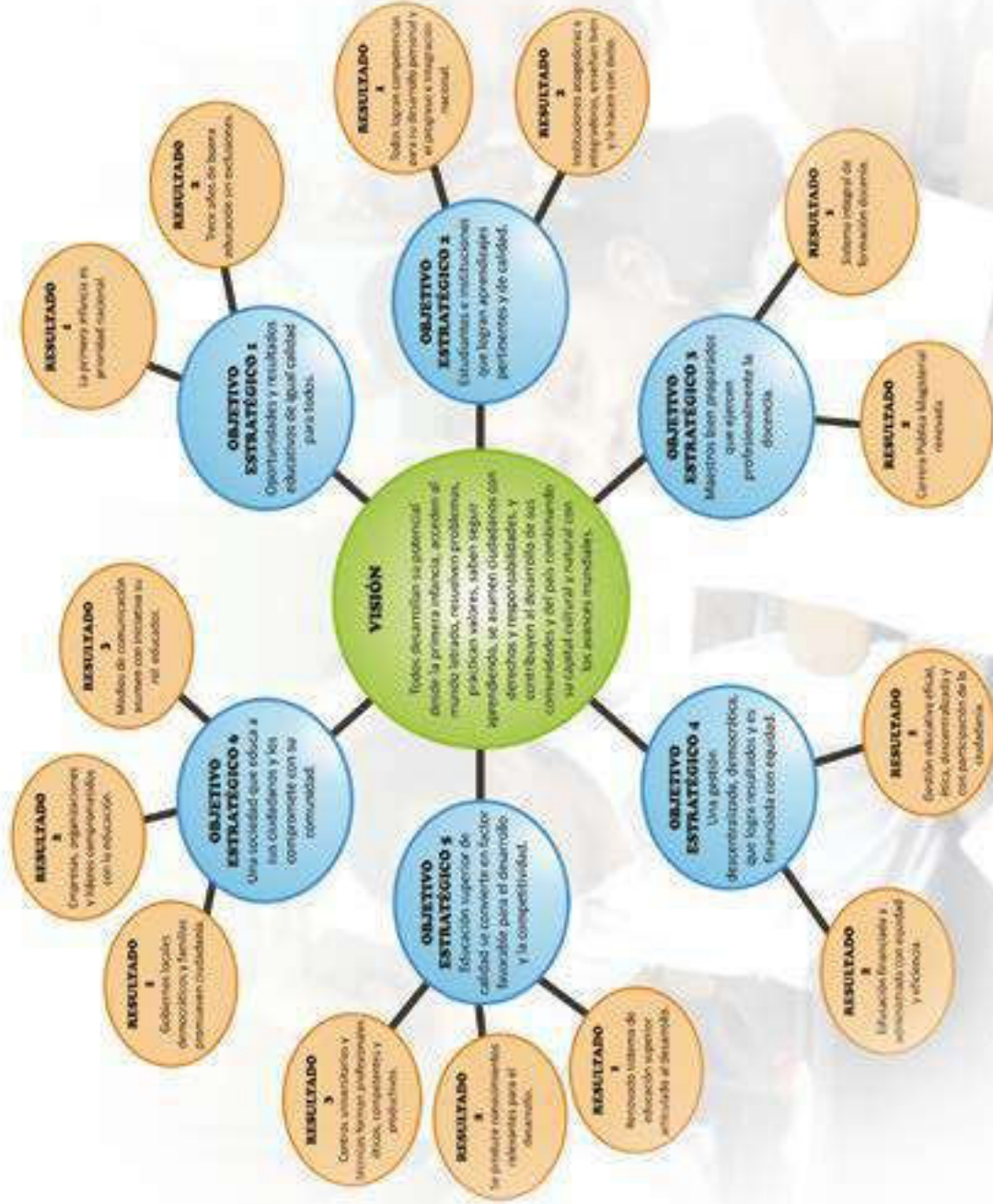
• Un proyecto realizado con niños y niñas de 5 años •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021



PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

LAS LOMBRICES DE NUESTRO HUERTO

• Un proyecto realizado con niños y niñas de 5 años •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL



Proyectos de Aprendizaje

Las lombrices de nuestro huerto

Primera edición: 2019

Tiraje:

70 200 ejemplares

Elaboración de contenidos:

María José Ramos Haro

Revisión y aportes:

Elizabeth Moscoso Rojas

Edith Pérez Llantoy

Corrección de estilo:

Sofía Rodríguez Barrios

Ilustración:

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación:

Sonia Araujo Chávez

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Av. Alfonso Ugarte 1860, Ate Lima 03 – Perú, Telefax: 202-4747

RUC: 20100072247

Enero 2019

©Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2019-00076

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este fascículo se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y niñas.

Presentación

Como parte de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica y del Programa Curricular del Nivel de Educación Inicial, el Ministerio de Educación del Perú ha sistematizado experiencias de trabajo en el aula, cuyo propósito es que los docentes posean herramientas para ampliar su perspectiva sobre la planificación de proyectos; ello con el fin de que posibiliten en los niños el desarrollo de competencias en situaciones reales de aprendizaje.

El proyecto de aprendizaje que presentamos se inspira en el trabajo de una docente y su grupo de niños en un aula de 5 años de una institución educativa. Esta experiencia fue adaptada a partir del recuento de las actividades realizadas por la docente y su grupo de niños, la recuperación de información de su carpeta pedagógica y sus registros personales; asimismo, los trabajos realizados por los niños. Incorpora, además, el aporte de docentes de aula, profesoras coordinadoras y especialistas en Educación Inicial, quienes participaron en el proceso de validación de este documento.

La información que se presenta describe cómo la docente planificó el proyecto, involucrando a los niños en el proceso de investigación y desarrollo de las actividades de aprendizaje; encaminadas fundamentalmente a responder la curiosidad de los niños y promover sus capacidades para observar, cuestionarse y buscar información. Además, hace una breve descripción de cómo fue el proceso de socialización y de evaluación de los aprendizajes de los niños.

Esperamos que este proyecto enriquezca la labor docente y motive la observación de las necesidades e intereses de los niños, para desarrollar con ellos proyectos de aprendizaje, por ser de importancia en su desarrollo integral.



Proyectos de aprendizaje
en Educación Inicial

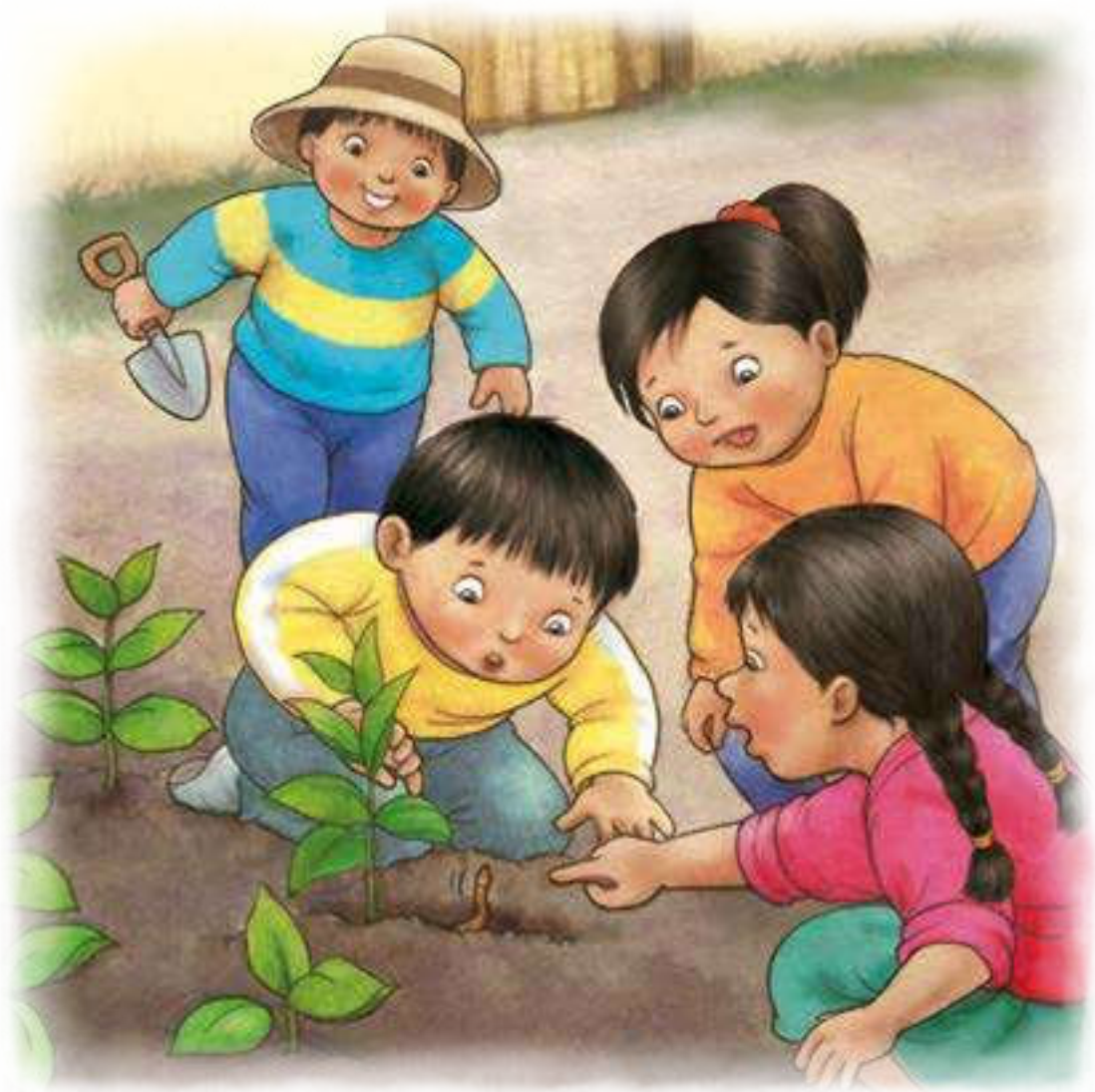
LAS LOMBRICES DE NUESTRO HUERTO

1 Planificación del proyecto

1.1. Identificación de un interés, necesidad o problema

Una mañana, un grupo de niños del aula de 5 años encontró una lombriz en el huerto que habían construido. Al verla, pensaron que sería un peligro para las plantas que habían sembrado, por lo que, inmediatamente llamaron a la docente, quien acudió al llamado de urgencia.

La docente preguntó a los niños por qué les preocupaba tanto que hubiera una lombriz en el huerto. Los niños respondieron que la lombriz se comería a las plantas y morirían. Ante el hecho, la docente les propuso comunicar el “problema” a los demás niños para que juntos pudieran pensar en una alternativa de solución.



El problema fue expuesto en una asamblea convocada por la docente:



- Docente:** *Esta asamblea es para informarles acerca de un problema que los niños han encontrado en el huerto. Mariano les va a contar de qué trata.*
- Mariano:** *Estábamos en el huerto porque nos tocaba regar la planta y salió un gusano.*
- Dana:** *Dos gusanos.*
- Mariano:** *¡Ah, sí, dos gusanos! Y llamamos a la profesora porque los gusanos se van a comer a nuestras plantas y ya no vamos a tener plantas.*
- Docente:** *Mariano y Dana piensan que las lombrices que encontraron son un problema porque podrían comerse las plantas del huerto. ¿Ustedes qué piensan?*
- Rafaela:** *Si los gusanos se comen la planta, no vamos a tener nada de nada y las plantas se morirán.*
- Sergio:** *Si los gusanos se comen la planta yo los aplasto con mi zapato.*
- Ana:** *¡No! Pobrecitos, mejor los atrapamos y los ponemos en otro lugar.*
- Docente:** *¿Están seguros de que las lombrices comen y matan a las plantas?*
- Mariano:** *Sí, porque yo una vez vi una planta que tenía una hoja mordida.*
- Docente:** *¿Y cómo sabes que fue una lombriz? ¿Pudo haber sido otro insecto?*
- Mariano:** *Ah, no sé.*
- Docente:** *¿Qué comen las lombrices?*
- Sergio:** *Se comen a las plantas y las muerden y las hojas quedan con huequitos.*
- Juan Carlos:** *Comen tierra, porque paran debajo de la tierra y cuando salen arriba de la tierra se comen las plantas y las matan.*

Como docentes, debemos estar atentos a las situaciones que pasan en el día a día con los niños; esto nos permite identificar intereses, necesidades o problemas que pueden resultar motivadoras para iniciar un proyecto de aprendizaje. Un suceso cotidiano podría desencadenar un proyecto y, para ello, debemos desarrollar la capacidad de plantear preguntas que generen en nuestros niños curiosidad, incógnita y deseo por aprender más sobre aquello que les interesa.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



Después del diálogo, los niños no dejaban de comentar acerca de las lombrices y las veían como un problema para las plantas de su huerto. Esto llevó a pensar a la docente en la posibilidad de hacer un proyecto, por lo que al finalizar el día decidió comentar lo sucedido a sus colegas y ver qué ideas le aportaban.

Juana, docente del aula de 3 años, le dio la idea de proponer a los niños que busquen información para averiguar qué comen las lombrices. Julia, la directora, le sugirió que antes de proponer el proyecto, vaya con los niños al huerto para que todos puedan observar y comprobar la presencia de lombrices. Con estos aportes la docente registró en su cuaderno algunas ideas y las organizó en un esquema.

También pensó en posibles actividades para motivar el interés de todos los niños y desarrollar un proyecto con ellos.

La proyección del proyecto requiere un proceso reflexivo y creativo por parte del docente, que se enriquece si es realizado en colaboración con otras personas, un docente de otra aula, el coordinador del nivel, un acompañante pedagógico o el equipo de docentes.



Los niños están preocupados por las lombrices que encontraron en el huerto, pues piensan que se comerán a las plantas. Ellos no saben que las lombrices favorecen el crecimiento de las plantas, pero en lugar de darles la información, quiero que ellos construyan ese conocimiento siguiendo un proceso de indagación que les permita desarrollar competencias.

Actividad provocadora:

- ✓ Voy a proponer una visita al huerto para que los niños puedan observar y comprobar si efectivamente hay lombrices.
- ✓ Voy a proponer que dibujen lo que piensan que sucederá con las plantas y haré evidente su preocupación. Les plantearé algunas preguntas para saber si les interesaría averiguar qué comen las lombrices, para que a partir de ello puedan tomar una decisión: si las dejan en el huerto o las llevan a otro lugar.

Voy a investigar acerca de las lombrices para conocer más sobre de ellas.

¿Dónde viven?

- Debajo de la tierra
- Tierra húmeda

¿Qué comen?

- Hojas secas
- Insectos muertos

¿Cómo son?

- Forma
- Tamaños

Beneficios:

- Convierten la tierra más fértil
- Ayudan al crecimiento de las plantas



A continuación presentamos el desarrollo de la actividad que diseñó la docente para provocar mayor interés en los niños:

• **Comprobamos si hay lombrices en nuestro huerto**

La docente convocó a los niños a una asamblea para conversar acerca del interés y la preocupación que había surgido en torno a las lombrices que encontraron. Por ello, les propuso ir al huerto para observar si efectivamente había o no lombrices y tomar una decisión al respecto. Los niños se organizaron en dos grupos. El primero fue con la docente al huerto, mientras que el segundo grupo se quedó en el aula con la auxiliar.

Cuando el primer grupo de niños llegó al huerto, trataron de descubrir si efectivamente había lombrices y si eran muchas o pocas.



- Ricardo:** *No veo nada.*
- Mariano:** *Creo que se asustaron y se están escondiendo de nosotros.*
- Rafaela:** *¡Aquí hay una! ¡Ay no! Era un palito.*
- Mariano:** *A ver, haz hueco con el palito.*
- Ana:** *Hay que escarbar.*
- Ysabel:** *Mira hay una, sí yo la encontré.*
- Docente:** *Sí, la vi. ¿Cómo hicieron para encontrarla?*
- Rafaela:** *Estaba escondida debajo de la tierra.*
- Docente:** *Quizás las lombrices prefieren estar debajo de la tierra.*
- Mariano:** *Sí, para que no las atrapen.*
- Docente:** *Bueno, vamos al aula a contarle al grupo lo que vimos.*

De regreso al aula, los niños contaron a sus compañeros que habían visto lombrices debajo de la tierra, luego la docente les propuso representar con dibujos o con plastilina lo que les llamó más la atención de lo que vieron. Mientras los niños del primer grupo dibujaban, la docente fue al huerto con el segundo grupo.

Con la información brindada, el segundo grupo sabía que debían de buscar debajo de la tierra, por lo que se valieron de algunas ramitas para escarbar. Previamente, la docente les pidió hacerlo con cuidado para evitar lastimar a las lombrices.



- Dana:** *Hay que escarbar por aquí, porque por aquí yo la vi.*
- Juan Carlos:** *¡Oh! encontré muchas, estaban debajo de la piedra.*
- Sergio:** *¡Asu! Son un montón.*
- Docente:** *¿Cómo las encontraron?*
- Juan Carlos:** *Yo levanté la piedra.*
- Edith:** *Estaba debajo de la tierra. ¡Qué asco! Son feas.*
- Sergio:** *¡Quiero ver! Parecen aguadas.*
- Maritza:** *Pobrecitas, no hay que tocarlas, sino se mueren, despacito.*
- Docente:** *Al parecer nuestro huerto tiene muchas lombrices. ¿Y nuestras plantas cómo están? ¿Están muertas? ¿Cómo están sus hojas?*
- Juan Carlos:** *Voy a ver... ¡No se han comido nada!*

De regreso al aula, el segundo grupo comentó a sus compañeros que habían visto muchas lombrices, que estaban escondidas debajo de una piedra y que, “felizmente”, no se habían comido a las plantas.

La docente invitó al segundo grupo a dibujar lo que habían observado en el huerto. Mientras los niños iban terminando, la docente se acercaba para conversar con ellos respecto a lo que habían dibujado.



Después del momento de representación, ambos grupos mostraron y explicaron los dibujos. A manera de conclusión, la docente comentó: “Bueno, hemos comprobado que hay lombrices en nuestro huerto, y ahora, ¿qué hacemos?”. Los niños plantearon llevarlas a otro lugar para que no se coman a las plantas. La docente les hizo algunas preguntas a fin de reflexionar sobre la propuesta que plantearon:



¿Qué observamos al visitar el huerto? ¿Cómo estaban nuestras plantas? ¿Las lombrices comieron nuestras plantas? ¿Será necesario sacar a las lombrices del huerto? ¿Por qué?

Los niños comentaron que si bien los “gusanos” no se habían comido las plantas, era mejor sacarlas del huerto porque se las podrían comer. Frente a la respuesta de los niños, la docente les propuso que antes de sacar a las lombrices del huerto averigüen qué comen y si en verdad son un peligro para las plantas, así, tomarán una decisión más “justa” para las lombrices. Los niños aceptaron la propuesta, surgiendo así un proyecto de aprendizaje.

1.2. La planificación con los niños

La docente convocó a los niños para planificar el proyecto sobre las lombrices. En una asamblea inició el diálogo comentando la necesidad de averiguar más acerca de ellas, para así decidir si se quedan o no en el huerto.

Para ello, se valió de algunas preguntas que escribió en un papelógrafo, donde fue registrando también las ideas y aportes de los niños.

El docente promueve que los niños expresen sus ideas de cómo o qué podrían hacer para averiguar aquello que les interesa, qué materiales o recursos necesitan. Escucha las ideas de los niños, hace con ellos una lluvia de ideas y los ayuda a transformarlas en acciones concretas y organizadas, ya sea en cuadros, mapas u otros organizadores visuales.

¿Qué problema hemos encontrado?

Hay lombrices en nuestro huerto.



¿Qué pasará si dejamos a las lombrices en el huerto?

Nuestras hipótesis:

- Las lombrices se van a comer las plantas.
- Las plantas se van a morir por culpa de las lombrices.

¿Cómo podríamos comprobar nuestras ideas sobre las lombrices? ¿Quién podría saber más acerca de las lombrices?

- Hay que vigilarlas.
- Hay que encerrarlas en una casa a todas y le damos de comer plantas y si las muerden son "culpables" y se van del huerto.
- Podemos preguntar al señor que corta el pasto, él sabe.

¿Qué necesitamos hacer?

- Nos organizamos para "vigilar" a las lombrices
- Preparamos una casa con cajas para vigilar a las lombrices.
- Vamos al huerto y buscamos a las lombrices que irán en la casa.
- Sembramos plantitas en la caja y observamos si las lombrices se la comen.
- Hay que invitar al señor jardinero.

Después del diálogo, la docente preguntó a los niños: ¿Qué nombre les gustaría poner al proyecto? Surgieron varias propuestas: "Las lombrices comeplantas", "Las lombrices de la tierra", "Las lombrices del huerto", "El huerto tiene lombrices", etc. Finalmente, por votación, la decisión fue "**Las lombrices de nuestro huerto**".

1.3. La planificación del docente

Con las propuestas de los niños, la docente hizo su planificación pedagógica. Describió la situación significativa, seleccionó las competencias y desempeños, así como los enfoques transversales por promover. Además, organizó las primeras actividades acordadas con los niños y se propuso estar atenta a los intereses que surjan para ir organizando con ellos las demás actividades a lo largo del proyecto.

• Planificación pedagógica realizada por la docente

TÍTULO DEL PROYECTO:
"LAS LOMBRICES DE NUESTRO HUERTO"

Duración aproximada: 2 semanas
 Edad: 5 años

✓ **Situación significativa que originó el proyecto**

Los niños, con mucha ilusión, han participado en la implementación de un huerto: trabajaron la tierra, colocaron las semillas y alimentaron las plantas con agua y con amor. La tierra ha empezado a dar sus frutos, creando vida en forma de hierbas, espinacas y lechugas. Tener un huerto ha sido una experiencia valiosa para ellos. Por ello, al ver las lombrices surgieron preocupaciones, pues las consideran una amenaza para sus plantas, un problema cuya solución es sacarlas del huerto. Con este proyecto se pretende que los niños movilicen sus capacidades investigativas para obtener la información que les permita tomar decisiones y resolver el supuesto "problema". Los niños tienen el reto de seguir un proceso de indagación que les permita conocer más sobre las lombrices para decidir qué hacer con ellas.

✓ Propósitos de aprendizaje

| Área | Competencias | Desempeños |
|----------------------|---|--|
| Comunicación | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. | <p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve, usando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, la pintura, modelado).</p> <p>Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia o de su proyecto y del proyecto de otros.</p> |
| Ciencia y Tecnología | Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. | <p>Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones.</p> <p>Propone acciones y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.</p> <p>Obtiene información sobre las características de los seres vivos y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas).</p> <p>Describe características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p> |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| Matemática | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto". |
| Competencia transversal | Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. | Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para alcanzar la "tarea" propuesta. |
| Enfoque transversal | Enfoque ambiental. | Docentes y estudiantes impulsan el uso de las áreas verdes como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan, cuidando toda forma de vida sobre la Tierra. |
| | Enfoque orientación al bien común. | Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos). |

✓ Proyección de actividades

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|-----------|---|---|
| | | | Nos organizamos para "vigilar" a las lombrices. | Preparamos una casa para "vigilar" a las lombrices. |
| Vamos al huerto y buscamos a las lombrices que irán en la casa. | Sembramos plantitas en la caja y observamos si las lombrices se las comen. | | | |

2 Ejecución del proyecto

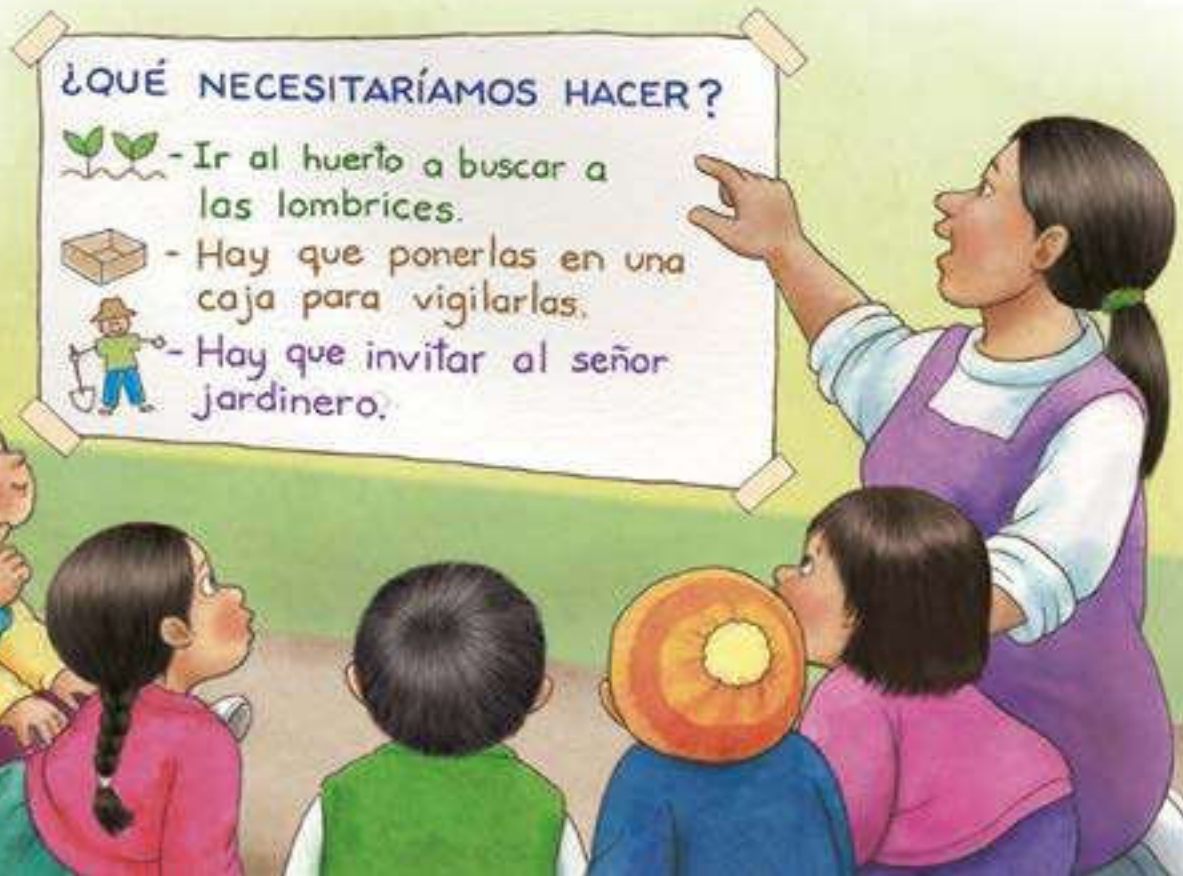
Para llevar a cabo este proyecto, previamente la docente investigó acerca de las lombrices. Esta investigación la ayudó a guiar a los niños en el proyecto y a crear con ellos un hábitat con las condiciones que requerían las lombrices para vivir (tierra húmeda), pues, los niños habían propuesto hacer una casa para “vigilarlas” y así comprobar si comen plantas o no.

Actividad 1

• Nos organizamos para “vigilar” a las lombrices

Previamente, la docente colocó en la pared el papelógrafo en el que había escrito las actividades propuestas por los niños.

En asamblea, la docente inició el diálogo y comentó los acuerdos tomados en la planificación. Uno de ellos fue construir una casa para las lombrices para poder vigilarlas. La docente planteó algunas preguntas para que los niños pudieran pensar en las condiciones que debería tener el lugar donde colocarían a las lombrices:





¿Recuerdan el lugar donde encontraron a las lombrices?
¿Cómo era ese lugar?



Mariano: *Nosotros las encontramos en el huerto, ahí viven.*

Docente: *¿En qué parte del huerto estaban?*

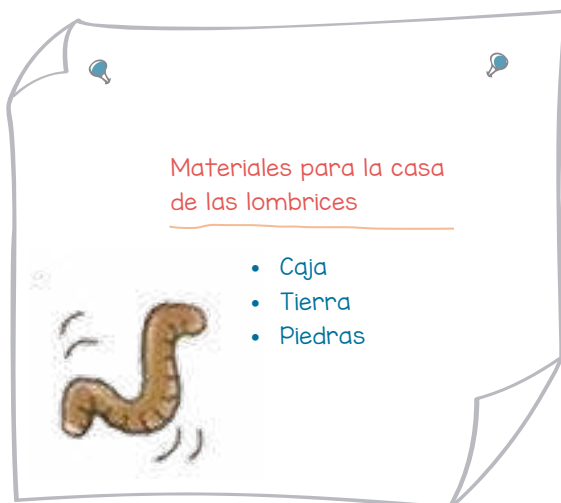
Dana: *Estaban escondidas debajo de la tierra.*

Juan Carlos: *Yo encontré muchas que estaban debajo de una piedra.*

Docente: *¡Ah! Qué interesante, se han dado cuenta de que hay algo en común, al parecer a las lombrices les gusta estar debajo de la tierra o de una piedra.*

Ysabel: *Son unas “escondelonas”.*

Docente: *Entonces, si la caja va a ser el lugar donde vivirán las lombrices, ¿qué tendría que haber en la caja? ¿Qué les parece si hacemos una lista?*



Al terminar de hacer la lista, la docente planteó otras preguntas con la intención de que los niños se den cuenta de que si bien las lombrices necesitan tierra, no es cualquier tipo de tierra, pues tiene que ser húmeda y, por lo tanto, no podrían estar en una caja, ya que podría romperse con la humedad:



¿Cómo era la tierra donde encontraron a las lombrices?
¿Necesitan ir al huerto para mirar otra vez?

Al regresar al huerto, los niños observaron que la tierra donde encontraron a las lombrices era húmeda. Para comprobar si las lombrices vivían solo en tierra húmeda, la docente les propuso buscarlas en la tierra seca. Los niños no encontraron lombrices y además observaron que la tierra seca era dura y, por lo tanto, más difícil de escarbar.

Al regresar al aula, los niños decidieron que para “la casa de las lombrices” necesitarían tierra húmeda. La docente aprovechó este momento para reflexionar sobre los materiales que habían propuesto para construir “la casa de las lombrices”.

Docente: Si la tierra tiene que estar húmeda:



¿Nos servirá una caja de cartón? ¿Qué piensan? ¿Qué podría suceder con la caja de cartón si le cae agua? ¿Qué tipo de caja necesitaríamos para colocar tierra húmeda? ¿Qué necesitamos hacer para que la tierra húmeda no se seque?

A través de las preguntas, la docente llevó a los niños a observar y pensar un poco más allá de lo evidente para que puedan plantear o replantear sus ideas y propuestas.

Después de generar reflexiones en los niños, la docente propuso volver a mirar la lista para reajustarla:

Materiales para la casa de las lombrices

- Caja de plástico
- Tierra húmeda
- Piedras

Tras haber acordado los materiales que necesitarían, la docente propuso a los niños cerrar los ojos para pensar e imaginarse cómo sería la casa de las lombrices. Luego, los invitó a dibujar y modelar la casa que imaginaron.

Al terminar, la docente invitó a los niños a mostrar lo que hicieron y a explicar sus ideas.





• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente registró en su cuaderno las situaciones de aprendizaje vividas y las fue cotejando con los desempeños de las competencias que había seleccionado.

- Esta mañana nos organizamos para observar las lombrices, los niños han tenido la oportunidad de pensar y establecer relaciones para elegir los materiales y pensar cómo deberían ser. Han aprendido más acerca de las lombrices y lo que necesitan para vivir.
- Han observado las características que debe tener la tierra para que las lombrices puedan vivir en ella.
- Al trabajar con las lombrices han aprendido sobre el cuidado y respeto que debemos tenerles como seres vivos.
- La observación del hábitat de las lombrices nos ha permitido saber en qué condiciones debemos tenerlas para cuidarlas durante el tiempo que las observemos.

Actividad 2

• Preparamos una casa para “vigilar” a las lombrices

Para empezar, la docente convocó a los niños y recordó con ellos la actividad que tocaba realizar según el calendario que habían elaborado. Los niños estaban emocionados pues les tocaba hacer la casa para las lombrices. Para organizarse, la docente recurrió a la lista de los materiales.

Para desarrollar la actividad, la docente organizó a los niños en tres grupos: un grupo recogería la tierra; otro seleccionaría piedras; y el otro se encargaría de limpiar el recipiente de plástico. El grupo encargado de recoger la tierra tenía la “misión” de seleccionarla

según las características que habían acordado (tierra húmeda), de igual manera, el grupo encargado de seleccionar las piedras debía buscar una que permitiera a las lombrices esconderse debajo de ella.

Terminadas las tareas, la docente promovió la interacción de los niños para que cuenten lo que hicieron y cómo les fue, si tuvieron alguna dificultad o no, etc.



Sergio: *Nosotros buscamos tierra húmeda y había un montonón, fue fácil.*

Docente: *¿Cómo le fue al grupo que buscó las piedras?*

Maritza: *No había piedras grandes, solo chiquitas.*

Ricardo: *Nos fuimos al otro jardín y encontramos varias.*

Docente: *Vamos a mirarlas. ¿Cuál elegiremos? ¿Qué les parece si traemos el recipiente que ya está limpio y vemos cuántas ponemos?*

Dana: *Sí, porque si ponemos muchas las lombrices se morirán aplastadas.*

Por turnos (con ayuda de la docente), los niños fueron armando la “casa de las lombrices”. Primero colocaron el recipiente sobre una mesa, luego le pusieron tierra y al final dos piedras que habían seleccionado. Al terminar la casa hubo tanta emoción que la docente les dio el tiempo que requerían para observarla mejor.



Ysabel: *Las lombrices van a estar contentas.*

Ricardo: *¡Está bonita!*

Genaro: *Cuando venga mi mamá se la voy a enseñar.*

Para terminar, la docente convocó a los niños y generó un espacio de diálogo, de modo que puedan comentar lo que aprendieron en relación a las características del lugar donde viven las lombrices (hábitat) y lo que más les gustó hacer. También los invitó a compartir en casa sobre el proyecto y todo lo que están haciendo para decidir qué hacer con las lombrices que encontraron en el huerto.

Cuando los niños comunican lo que aprenden, ponen en palabras lo que piensan. Ello favorece la construcción de sus conocimientos.

Actividad 3

• Vamos al huerto y buscamos las lombrices que irán en la casa

La docente convocó a todos los niños a una asamblea para continuar el proyecto y recurrió al calendario para leerles la próxima actividad. Si bien, los niños estaban al tanto de las actividades que acordaron, la docente leyó lo escrito para que los niños vayan comprendiendo el uso de la palabra escrita a través de los registros que iba haciendo con ellos.

Para esta actividad se organizaron cinco grupos. La docente vio por conveniente que cada grupo se encargue de conseguir solo dos lombrices. Consideró importante dar esa indicación para poner un límite, como un continente que ayude a los niños a regular sus emociones y, en consecuencia, no saquen tantas lombrices. Cada grupo fue acompañado por la docente, quien anticipó el cuidado que debían de tener para evitar dañarlas. Para ello, escarbaron con algunas ramas y al encontrarlas las recogieron con ayuda de la docente. Al terminar todos los grupos de sacar lombrices, las contaron y vieron que tenía una “casa” con 10 lombrices.



La docente conversó con los niños acerca de lo que hicieron. Reconoció en ellos el cuidado que tuvieron al sacar las lombrices. Para ayudarlos a organizar sus ideas, planteó algunas preguntas:



¿Qué hicimos para tener nuestra casa de lombrices? ¿Qué les gustaría contar a papá o a mamá de lo que hicieron hoy día?

Después del diálogo, la docente comentó a los niños sobre lo que harían en la siguiente actividad: sembrar algunas semillas en la “casa de las lombrices” para comprobar si las dejan crecer o se las comen. La docente hizo una pregunta a fin de corroborar si los niños seguían pensando que las lombrices se comerían a las plantas:



¿Qué creen que pasará cuando sembremos las semillas en la casa de las lombrices?

Tras la pregunta, la docente comprobó que los niños mantenían sus ideas iniciales: “Las lombrices se comerán a las plantas”.



Actividad 4

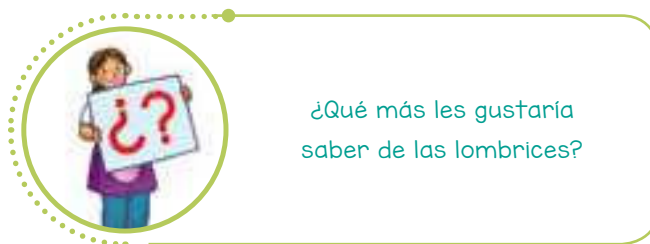
• Sembramos plantitas en la caja y observamos si las lombrices se la comen

Llegó el día esperado, los niños estaban presurosos de continuar con el proyecto y comprobar sus “teorías”. La docente mostró las semillas que había seleccionado. Les contó que eran semillas de cebada, pues suelen crecer rápido. Como los niños ya habían trabajado en el huerto, sabían cómo sembrar las semillas.

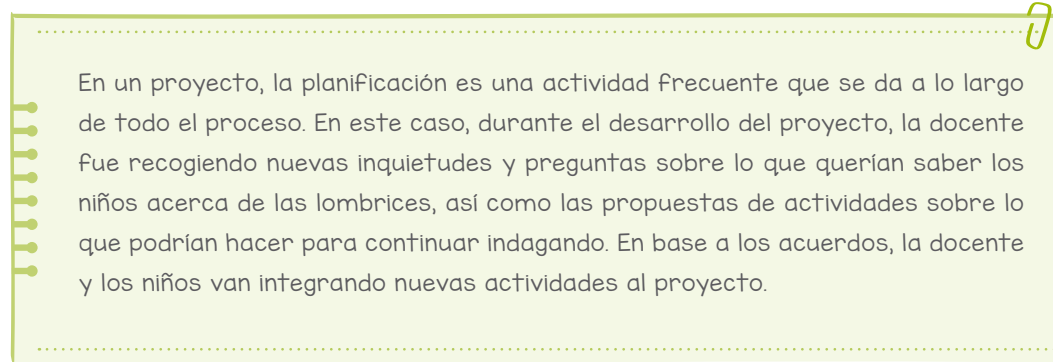
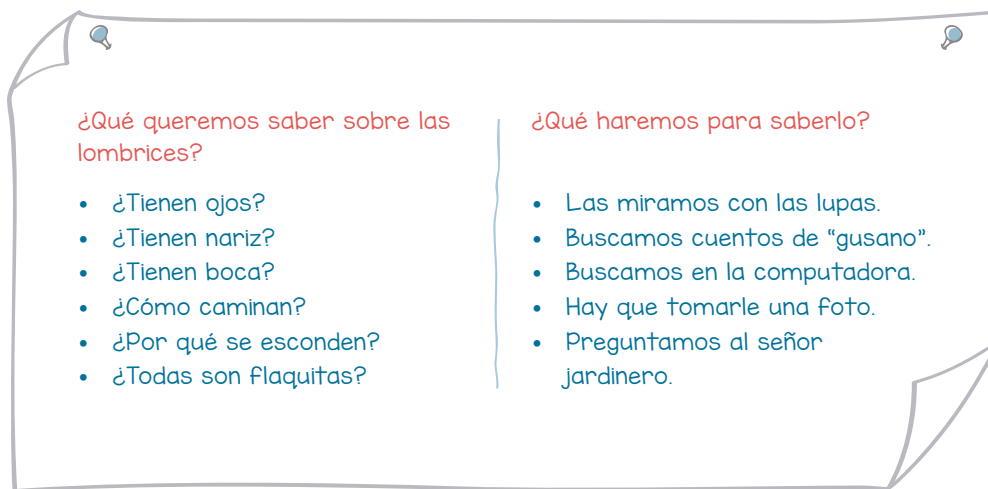


- Docente:** *¿Recuerdan cómo sembrar la semilla?*
- Edith:** *Yo, yo, primero mojamos la tierra, hacemos un huequito, ponemos la semilla y la tapamos con tierra.*
- Genaro:** *Yo también sabía.*
- Docente:** *No lo dudo, hemos aprendido bien cómo debemos sembrar. ¿Y después qué tenemos que hacer?*
- Dana:** *Debemos echar agua.*
- Juan Carlos:** *Y hay que esperar que crezca.*
- Docente:** *Así es, habrá que esperar unos días para que crezca. ¿Recuerdan cuántas lombrices tenemos?*
- Genaro:** *¡Diez!*
- Docente:** *Bueno, vamos a poner una semilla para cada lombriz, es decir cada lombriz tendrá su propia semilla.*
- Ysabel:** *Entonces hay que ponerle diez semillas, una para cada gusanito.*
- Docente:** *Sí, vamos a escribirlo para acordarnos de que tenemos diez lombrices y que vamos a sembrar diez semillas. Cuando las semillas empiecen a crecer vamos a contarlas nuevamente para ver si están completas, o no.*
- Sergio:** *Si faltan se la comió la lombriz.*

Por turnos, los niños sembraron las semillas y al terminar fueron convocados nuevamente por la docente para cerrar la actividad. La docente fomentó que los niños hablaran acerca de lo que hicieron e hizo hincapié en que tendrían que esperar algunos días; mientras tanto, podrían aprender más acerca de las lombrices, por lo que les planteó la siguiente pregunta:



Estas fueron las respuestas:



LAS LOMBRICES DE NUESTRO HUERTO

Los niños y la docente cierran acordando lo que harán en las próximas actividades para saber más acerca de las lombrices y las registra en su calendario.

Al finalizar la jornada, la docente integra en su cuadro las actividades acordadas con los niños.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|---|---|---|
| | | | Nos organizamos para "vigilar" a las lombrices. | Preparamos una casa para "vigilar" a las lombrices. |
| Vamos al huerto y buscamos a las lombrices que irán en la casa. | Sembramos plantitas en la caja y observamos si las lombrices se la comen. | Averiguamos si las lombrices tienen ojos, nariz y boca. | ¿Cómo camina la lombriz? | Observamos las semillas que plantamos. |
| Buscamos información sobre las lombrices en textos. | Comprobamos nuestras ideas sobre las lombrices y recibimos la visita del señor Julio, jardinero de la comunidad. | | | |

Actividad 5

• Averiguamos si las lombrices tienen ojos, nariz y boca

La actividad se inició con una asamblea, la docente utilizó el calendario para recordar con los niños que observarían a las lombrices para averiguar si tienen boca, nariz y ojos. Antes de empezar la observación, la docente preguntó a los niños acerca de sus ideas:



¿La lombriz tendrá ojos, nariz y boca?
¿Qué piensan?

- Ricardo:** *Sí tiene boca, porque se come las plantas.*
- Dana:** *Sí, si tiene.*
- Juan Carlos:** *Y también tiene nariz, sino se mueren.*
- Maritza:** *Pero no tienen ojos porque caminan así, muy lentito.*
- Rafaela:** *Si no tienen ojos no pueden ver a la planta.*
- Genaro:** *Se puede equivocar y se comen otra cosa (risas).*
- Maritza:** *Yo he visto que no tienen ojos, boca sí pero ojos no, ojos no.*
- Docente:** *¿Cómo hiciste para ver la boca de la lombriz? ¿Cómo es la boca de la lombriz?*
- Maritza:** *Así, chiquitita como un puntito.*
- Docente:** *Bueno, cómo podríamos observar algo tan chiquito como el puntito. ¿Qué podríamos utilizar?*
- Sergio:** *La lupa.*

La observación se realizó en 5 grupos. Cada grupo observó una lombriz y se turnaron para verla, utilizando la lupa. Para ello, colocaron las lombrices con mucho cuidado sobre un papel húmedo.

Con la observación, los niños utilizan todos sus sentidos para obtener información: ven, sienten, palpan los objetos para conocerlos mejor. Van adquiriendo conocimientos del mundo que los rodea, pueden reconocer las características y propiedades de los objetos, hechos y fenómenos e identificar similitudes o diferencias para agrupar y clasificar de acuerdo a sus criterios en familias o clases. Todos estos procesos son posibles desde la observación.



Los niños observaron que las lombrices eran de diferentes tamaños, por lo que la docente les propuso medirlas. Para ello, utilizaron trozos de lana y palitos de chupete, con los que fueron marcando las medidas para luego compararlas y determinar la longitud de cada una: cuál es la más larga, cuál es la más corta, cuáles miden igual, etc.

La docente se turnó para acompañar a cada grupo. Les planteó algunas preguntas sobre lo que observaban y registró sus respuestas:

- Ricardo:** *No veo su boca.*
- Dana:** *Es muy chiquita, Maritza dijo que es así, un puntito.*
- Ricardo:** *¿Por qué tienes tu boca chiquita, lombricita?*
- Rafaela:** *No te va a contestar.*
- Ricardo:** *¡Ya le vi su boca!, sí es un puntito.*
- Dana:** *Préstame la lupa... no veo nada.*
- Ricardo:** *Es que es chiquita.*

La docente tomó fotos de las lombrices, tal como lo habían propuesto los niños, para que luego, al mirarlas, puedan observar al detalle sus características.

Mientras los niños trabajaban en grupo, la docente iba acercándose para plantear preguntas que ayudasen a enfocar la observación en las características de la lombriz.



¿Lograron ver si tienen ojos, nariz y boca? ¿Cuán larga es? ¿Es tan larga como un lápiz? ¿Cómo se mueve? ¿Cómo hace para trasladarse de un lugar a otro? ¿Qué les llamó la atención?

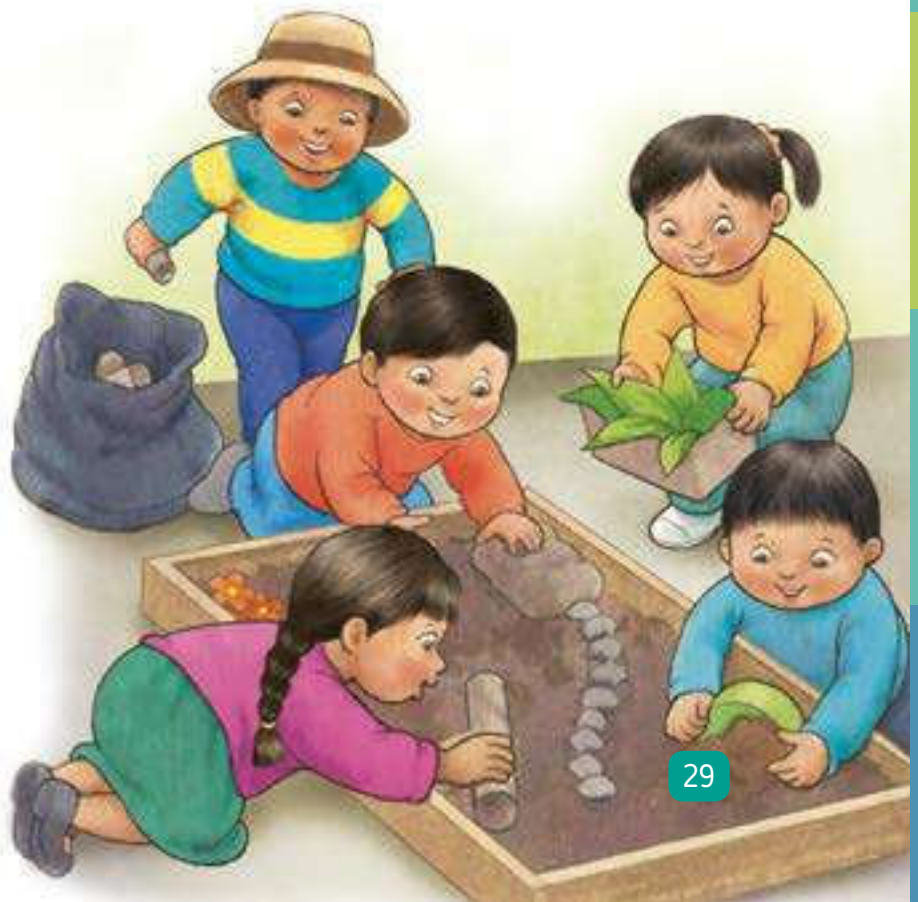
La docente solicitó a los niños dejar a las lombrices dentro de la casa y los convocó a una asamblea.

Con todo el grupo: La docente invitó a los niños a compartir las observaciones que hicieron en su grupo. Con ello promueve el intercambio de los resultados y la interacción de todos los niños.

Luego los invitó a contar lo que observaron a través de dibujos, del modelado y la construcción con material reciclado y elementos naturales (piedras, hojas, ramas). Para ello, colocó el material a disposición de los niños y cada quien pudo elegir según sus intereses.

El material reciclado tuvo mucha acogida y no solo motivó la representación de las lombrices (con tubos de cartón). Motivó la construcción de una ciudad para las lombrices, ello evidenció que los niños aprendieron sobre el hábitat que ellas requieren para vivir.

Con todo el grupo: La docente fomentó un tiempo para que los niños hablen sobre lo que aprendieron al observar las lombrices. Después, les preguntó si habían logrado observar cómo se mueven y cómo se trasladan las lombrices. Les recordó que en la próxima actividad hablarían más sobre ello.



Actividad 6

• ¿Cómo camina la lombriz?

Días atrás, los niños se habían planteado esta pregunta; por ello, en la actividad anterior, la docente propuso a los niños observar el movimiento de la lombriz. Para empezar, la docente abrió el diálogo recordando con los niños de qué trataría la actividad.

Docente: Recuerdan que una de las preguntas que nos hicimos fue: ¿Cómo caminan las lombrices? Como ya las hemos observado, seguro que tenemos muchas cosas por decir sobre cómo caminan, cómo se mueven o cómo hacen para trasladarse de un lugar a otro. ¿Quién quisiera contar al respecto?

Los niños utilizaban el movimiento de sus manos para explicar cómo “caminaba” la lombriz, decían que se movía lento, que se arrastraba por la tierra, que no avanzaba “derechito”. Después de escuchar las explicaciones de los niños, la docente les propuso moverse como las lombrices y tratar de trasladarse de un lugar a otro imitando sus movimientos.

Echados en el piso, los niños empezaron a moverse imitando a las lombrices, exploraron cómo arrastrarse y trataron de trasladarse como una lombriz haciendo un gran esfuerzo para controlar y coordinar sus movimientos. Se escucharon algunas risas mientras trataban de serpentear sobre el suelo. En ese momento la docente les cantó una canción: “Un gusanito va despacito, va despacito por el caminito...”. Y los niños disfrutaron moviéndose como lombrices al compás de la canción.

Después de la expresión a través del movimiento, la docente consideró importante iniciar el diálogo nuevamente para que los niños pusieran palabras a lo vivido.



A continuación, la docente propuso a los niños el reto de representar de otra manera el movimiento de la lombriz. Para ello, previamente seleccionó materiales que pudiesen ayudar a los niños a representar gráficamente el movimiento, como trozos de lana, serpentina de colores, cordones, témperas, etc. Al finalizar, los niños mostraron y explicaron a sus compañeros cómo representaron los movimientos de la lombriz.

La docente favoreció la expresión de los niños a través de diversos lenguajes. Además, obtuvo evidencia de los aprendizajes de los niños, a través de sus dibujos y pinturas, pues en ellas plasmaban lo que habían aprendido al observar el movimiento de las lombrices.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



Al finalizar la jornada, la docente escribió sus reflexiones y cotejó los aprendizajes que los niños habían logrado hasta el momento.

- Los niños expresan mejor sus ideas y explican con sus propias palabras lo que observan.
- Cada día evidencian lo que aprenden sobre las lombrices a través de la palabra, de sus movimientos y representaciones.
- Observo que muestran respeto por las lombrices como seres vivos, las sacan y guardan con cuidado para no dañarlas.
- Sus representaciones son cada vez más detalladas. Al inicio representaban a las lombrices haciendo palotes, en las últimas representaciones hay más detalles, como los anillos que tiene en el cuerpo y han logrado representar gráficamente el movimiento.
- Voy a potenciar los sectores de juego para que los niños encuentren cosas interesantes relacionadas al proyecto y puedan realizar juegos, construcciones, seriaciones (hacer lombrices con cuentas).

Actividad 7

• Observamos las semillas que plantamos

Para esta actividad, la docente propuso trabajar en pequeños grupos. Anticipó a los niños que mientras un grupo observaba si las semillas que sembraron ya crecieron, el otro grupo estaría en los sectores (previamente colocó materiales interesantes relacionados al proyecto: imágenes de lombrices, cuentas para ensartar y armar, libros y revistas sobre insectos, etc.).

Por grupos, los niños observaron que algunas semillas habían empezado a brotar, además, se dieron cuenta de que las lombrices no se habían comido las semillas.

Con todo el grupo: Al finalizar, la docente invitó a los niños a dialogar sobre lo observado. Los niños compartieron sus observaciones y opiniones, pero esta vez hubo un grupo que empezó a reformular las hipótesis que tenían.

Al haber opiniones distintas, se inició una especie de debate:



Dana: *Los gusanos no se comieron las semillitas, no son malos.*

Mariano: *Pero seguro se la comen cuando crezcan.*

Genaro: *Se las comen cuando tienen las hojas y las muerden.*

Ysabel: *Sí, porque mi mamá un día dijo: estos bichos se han comido mi planta.*

Dana: *¿Le echaron la culpa al gusano?*

Ysabel: *¿Y si no es su culpa?*

Docente: *Por ahora, podemos decir que las lombrices no se comieron las semillas. Aún no sabemos si se las comerán cuando crezcan. Tenemos que esperar. Voy a ir anotando lo que hemos observado y lo que pensamos al respecto.*

La docente registra en un papelógrafo las observaciones:

| Lo que observamos | Lo que pensamos |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Los gusanos no se han comido las semillas que sembramos.• Las semillas han empezado a crecer. | <ul style="list-style-type: none">• A los gusanos no les gusta comer semillas.• Cuando las semillas crezcan y les salgan hojas, los gusanos sí se las van a comer. |

Para finalizar la actividad, repasaron lo que habían hecho. Enfatizaron en la importancia de respetar las opiniones, aunque sean diferentes a las nuestras.

Luego, los niños compartieron lo que hicieron en los sectores con el material que la docente había colocado. Algunos observaron y dialogaron en torno a las fotos que tomaron a las lombrices, otros construyeron lombrices ensartando cuentas y otros representaron lombrices y ciudades de lombrices con dibujos.

La docente invitó a algunos niños a explicar lo que habían representado a través de sus dibujos.

Los momentos de producción individual son importantes ya que promueven que los niños organicen sus ideas y reflexionen sobre lo que van aprendiendo. Además, permiten tener evidencias de los aprendizajes que van logrando.



Actividad 8



• Buscamos información sobre las lombrices en textos

La docente convocó a todo el grupo a una asamblea. Mirando el calendario recordaron que la actividad del día consistía en buscar diferentes textos e imágenes acerca de las lombrices.

Después de revisar los textos, la docente mostró uno de ellos. Comentó que se trataba de un texto informativo acerca de las lombrices. Luego, mostró algunas imágenes para preguntarles qué información creen que encontrarían en el texto. Los niños hicieron algunas predicciones a partir de las imágenes: “vamos a ver su cuerpo”, “hay muchas fotos de lombrices”, “¿habrá una foto de su boca?”.

La docente recordó las preguntas que se habían planteado sobre las lombrices. Mostró el registro que hicieron (papelógrafo) y les propuso estar atentos a la lectura para ver si encontraban respuesta a las preguntas que se plantearon.

¿Qué más queremos saber sobre las lombrices?

- ¿Tienen ojos?
- ¿Tienen nariz?
- ¿Tienen boca?
- ¿Cómo caminan?
- ¿Por qué se esconden?
- ¿Todas son flaquitas?

¿Qué haremos para saberlo?

- Las miramos con las lupas.
- Buscamos cuentos de “gusanos”.
- Buscamos en la computadora.
- Hay que tomarle una foto.

La docente leyó el contenido. Les brindó algunos datos acerca de las lombrices. Esta información fue significativa para los niños, puesto que mucho de lo que escucharon ya lo habían descubierto al observarlas. Sin embargo, a través de los textos, encontraron información que los ayudó a responder algunas preguntas que no habían resuelto por medio de la observación.





¡Hola!

Soy una lombriz, vivo en la tierra húmeda y me encanta excavarla haciendo túneles debajo de ella. Por las noches, salgo a explorar por los alrededores, pero cuando hay sol me gusta estar debajo de la tierra. Por eso, si me quieres ver tienes que buscarme por la noche, o bien, muy tempranito por la mañana, antes de que salga el sol.

Soy un animal invertebrado, es decir no tengo huesos. Mi cuerpo es largo y mi cabeza no tiene una forma muy definida; por eso, no se nota mucho y a veces la confunden con mi cola. Tengo una boca, pero no dientes, porque no los necesito para comer. No tengo ojos ni oídos, tampoco tengo nariz, porque respiro a través de mi piel, por eso siempre estoy en la tierra húmeda.

Después de la lectura, la docente planteó algunas preguntas y repreguntas que fueron surgiendo en el diálogo con los niños:



¿Qué les llamó la atención de lo que leímos? ¿Qué decía el texto acerca de las lombrices? ¿Qué hacen las lombrices por la noche? ¿Qué decía el texto acerca de los ojos y nariz de las lombrices? ¿Hubo algo con lo cual no estuvieran de acuerdo?

Para finalizar, la docente anticipó a los niños la actividad del día siguiente, tal como habían acordado.

Actividad 9

A lo largo de los días, los niños hicieron seguimiento al crecimiento de las semillas, habían pasado siete días de haberlas sembrado y todas habían brotado. Durante ese tiempo, se designaron responsables para mantener la tierra húmeda y guardar el recipiente en un lugar oscuro y garantizar así el cuidado de las lombrices.

Para esta actividad, la docente coordinó la visita del señor Julio, jardinero de la comunidad, para que como experto ayude a los niños a saber más acerca de las lombrices.

• Comprobamos nuestras ideas sobre las lombrices y recibimos la visita del señor Julio, jardinero de la comunidad

Llegó el día tan esperado por todos, los niños estaban a la expectativa de saber si las lombrices se habían comido, o no, las plantas y así tomar una decisión informada para resolver el “problema”.

La docente realizó una asamblea para organizarse con los niños y anticiparles que después de observar las plantas que sembraron, recibirían la visita del señor Julio, jardinero de la comunidad, quien les contaría todo lo que sabe con respecto a las lombrices.

Para recoger mejor las impresiones de los niños, la docente organizó dos grupos. Previamente, acondicionó un espacio donde colocó dos mesas juntas para que los niños se ubicaran alrededor de ella. Luego, colocó la “casa de la lombriz” y dos recipientes vacíos sobre la mesa. Les anticipó a los niños que esos recipientes servirían para colocar los brotes de las semillas y las lombrices. La docente llamó a los niños por turnos para que ayudaran a colocar los brotes en uno de los recipientes y las lombrices en el otro.



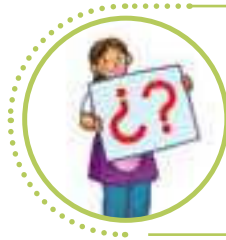
LAS LOMBRICES DE NUESTRO HUERTO

Una vez que terminaron, la docente planteó algunas preguntas para que los niños establecieran relaciones que les permitieran comprobar su hipótesis: “Las lombrices se comen a las plantas y las matan”.



¿Qué habíamos dicho acerca de las lombrices? ¿Recuerdan cuántas lombrices colocamos en el recipiente? ¿Cuántas semillas sembramos?

Después de escuchar las respuestas de los niños, la docente los invitó a observar y contar los brotes para saber si estaban completos y si habían sufrido alguna mordida por parte de las lombrices.



¿Están todas las semillas?
¿Alguna tiene una mordida o está dañada?

Los niños observaron que todas las semillas habían brotado y que además estaban completas, por lo que ninguna de ellas había sido comida por las lombrices. Después de la observación, la docente invitó a los niños a registrar con dibujos sus observaciones, mientras acompañaba al segundo grupo.

La docente convocó al segundo grupo y les contó que el primer grupo había colocado los brotes y las lombrices en dos recipientes. Luego, los invitó a observar y les planteó las mismas preguntas que al primer grupo, para que después pudieran representar lo observado.

Con todo el grupo: La docente convocó a los niños para hablarles sobre sus observaciones. Para iniciar el diálogo y favorecer la expresión de sus ideas, planteó algunas preguntas:

Algunas respuestas de los niños:



- Genaro:** *Las lombrices no se comieron nada.*
- Dana:** *Yo dije que eran buenas.*
- Fabiola:** *Quizás no tenían hambre.*
- Mariano:** *Seguro que comen plantas más grandes.*
- Sergio:** *Yo creo que comen tierra.*
- Docente:** *Quizás necesitamos más información.*
- Dana:** *Hay que dejarlas que vivan en el huerto, pobrecitas, se van a quedar sin casa.*
- Rafaella:** *Pobrecitas, si las sacamos se pueden morir.*
- J. Carlos:** *Pero, ¿si se comen a las plantas? Yo no sé, ¡ah!*
- Mariano:** *¡Qué problema!*



¿Qué pueden contar acerca de lo que observaron? ¿Las lombrices llegaron a comer a alguna de las plantas? ¿Las lombrices podrían dañar las plantas de nuestro huerto? ¿Por qué creen que no las comieron? ¿Qué comerán las lombrices?

Hablar con los niños permitió a la docente conocer si sus ideas iniciales se mantenían o las habían reformulado para construir nuevas interpretaciones a partir de los hechos que habían observado.

Es importante mencionar que muchas veces las interpretaciones de los niños pueden mezclarse con la imaginación y eso no debe concebirse como un problema, pues es una de las características del pensamiento de los niños que responde a su nivel de madurez.

LAS LOMBRICES DE NUESTRO HUERTO

Previamente, la docente había coordinado la visita del señor Julio, jardinero de la comunidad, quien ingresó al aula para ayudar a los niños con su proyecto. La docente había previsto que después de que los niños comprobaran sus hipótesis recibirían la visita de un experto que pudiera brindarles mayor información sobre lo que comen las lombrices y los beneficios que procuran a las plantas.

Durante su visita, los niños le contaron al señor Julio acerca de las actividades que realizaron para averiguar si las lombrices podían ser peligrosas para las plantas de su huerto. El señor Julio escuchó atento a los niños, y con amabilidad les contó lo que sabía acerca de las lombrices.



Información del experto (jardinero):

“Para muchos, la lombriz puede ser un animalito feo y pegajoso, pero es muy importante para los huertos, las lombrices son amigas de los huertos.

Las lombrices cavan túneles y eso permite que entren aire y agua en la tierra, ayudando a que las plantas crezcan y a que la tierra no se seque o ponga dura. Las lombrices se comen los desechos de las plantas, es decir las hojas secas y muertas que caen sobre la tierra y lo mejor de todo es que al botar lo que comen —es decir su caca— se convierte en alimento para las plantas.

Por ello, es importante tener lombrices en los huertos, porque ayudan a las plantas a crecer y a estar bien alimentadas para que den mejores verduras y frutos”.

La docente y los niños agradecieron la visita del señor Julio. Luego de despedirse de él, la docente planteó a los niños las siguientes preguntas:



¿Qué nos dijo el señor Julio sobre las lombrices?
 ¿Qué nueva información tenemos? ¿Cómo ayudan a las plantas? ¿Por qué son importantes en los huertos?

Con la información brindada, los niños complementaron los conocimientos que habían construido en base a sus experiencias y observaciones. Así, tomaron la decisión de dejar a las lombrices en el huerto, por la importancia que tenía para las plantas.

Reflexiones de la docente y toma de decisiones



La docente considera que es oportuno ir terminando el proyecto, escribe algunas reflexiones y piensa en las propuestas que hará para cerrar el proyecto.



- Los niños han logrado movilizar diversas competencias y han construido conocimientos como producto de sus vivencias y observaciones.
- Han aprendido a tomar decisiones en base a información y ese es un aprendizaje importante para la vida.
- Ahora saben que las lombrices son importantes para el huerto y comprenden su importancia.
- Fomenté que los niños hablaran acerca de sus observaciones y lo que aprendieron de ellas, y creo que es importante que puedan ser conscientes de cómo lograron esos aprendizajes.
- Si bien ya habían mostrado cuidado hacia las lombrices por el hecho de ser seres vivos, el conocer lo que hacen les ha permitido adquirir un nuevo respeto por ellas y valorarlas.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|---|---|---|
| | | | Nos organizamos para "vigilar" a las lombrices. | Preparamos una casa para "vigilar" a las lombrices. |
| Vamos al huerto y buscamos a las lombrices que irán en la casa. | Sembramos plantitas en la caja y observamos si las lombrices se la comen. | Averiguamos si las lombrices tienen ojos, nariz y boca. | ¿Cómo camina la lombriz? | Observamos las semillas que plantamos. |
| Buscamos información sobre las lombrices en textos. | Comprobamos nuestras ideas sobre las lombrices y recibimos la visita del señor Julio, jardinero de la comunidad. | Reflexionamos sobre lo que aprendimos. | Compartimos con otros lo que aprendimos en el proyecto. | |



Actividad 10

• Reflexionamos sobre lo que aprendimos

Antes de iniciar, la docente ubicó en un lugar visible lo producido en el transcurso del proyecto (papelógrafos y dibujos, fotos, construcciones de los niños, etc.) y promovió una conversación grupal en torno a los aprendizajes logrados. Es así como dialogaron sobre las ideas que tenían acerca de las lombrices al iniciar el proyecto, sobre lo que aprendieron de ellas y cómo lo aprendieron. Además, reflexionaron sobre la importancia de tomar decisiones informadas. Para ello, la docente se valió de algunas preguntas:



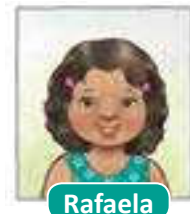
¿Qué aprendimos acerca de las lombrices? ¿Cómo nos ayudan a que nuestras plantas estén lindas y crezcan fuertes? ¿Qué le contarían a una persona que piensa que las lombrices no son importantes? ¿Cómo hicimos para aprender tantas cosas de las lombrices?

Algunas respuestas de los niños:



Aprendimos que las lombrices no son malas, son buenas y quieren a las plantas. Solo se comen las hojitas que ya no sirven.

Ellas nos ayudan cuando cavan sus túneles y hacen caca.

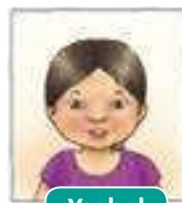




Sergio

Yo les diría a las personas que sí son importantes porque ayudan a que las plantas crezcan y por eso no las tienen que pisar.

Le contaría que las lombrices son buenas y que las hemos dibujado. Y les enseñaría cómo me moví como una lombriz.



Ysabel

Luego de estas reflexiones, la docente les preguntó con quién les gustaría compartir lo que aprendieron. Es así que deciden invitar a los compañeros de otras aulas para mostrarles lo que hicieron y aprendieron acerca de las lombrices. De igual manera, hicieron una pequeña fiesta con bocaditos hechos de hojas secas para despedir a las lombrices y devolverlas al huerto.

Preguntas que la docente planteó:



¿A quiénes les gustaría invitar para compartir el proyecto que hicieron? ¿A quién le serviría saber lo que hemos aprendido de las lombrices? ¿Cómo piensan contar lo que aprendieron? ¿Cómo nos despedimos de los gusanos para devolverlos al huerto?



Juan Carlos: *Mejor se lo contamos a los niños de otros salones para que si las ven no las saquen del huerto.*

Mariano: *Yo les voy a enseñar mis dibujos.*

Maritza: *Podemos hacer una fiesta para los gusanos y le preparamos comida de hojas.*

Edith: *Y con globos.*

3 Comunicación del proyecto

Presentación a los niños de otras aulas

La docente, en base a las propuestas planteadas, invitó a los niños de otras edades a pasar un momento de la mañana en el aula con el fin de compartir el proyecto. Para ese momento, los niños, ayudados por la docente, organizaron un espacio acogedor donde presentarles lo que hicieron y aprendieron de las lombrices.

Los niños contaron lo que habían pensado de las lombrices cuando las encontraron en el huerto y sobre cómo descubrieron que eran importantes. También invitaron a los niños del aula de 4 años a la “fiesta de las lombrices”, la cual consistió en preparar comida (con hojas secas) para llevarlas al huerto.



4 Evaluación

Durante el desarrollo del proyecto, la docente recogió información sobre el proceso de aprendizaje de los niños con el fin de promover el desarrollo de sus competencias.

¿Cómo lo hizo? Acompañó y retroalimentó a los niños en todo el proceso. Recogió evidencias de sus aprendizajes (preguntas y respuestas de los niños, registros de sus diálogos, discusiones y representaciones). Utilizó instrumentos para recoger la información, como anecdotarios, fichas de registro y portafolios.

Durante la evaluación de los aprendizajes tuvo en cuenta lo siguiente:

Que el aprendizaje es un proceso y que cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender; por lo tanto, evaluó el logro de los desempeños de forma progresiva a lo largo del desarrollo del proyecto.

Que el análisis de los factores que dificultaron el logro de aprendizajes, durante el desarrollo del proyecto, le permitió tomar decisiones para brindar un mejor acompañamiento a los niños.

Al terminar el proyecto, la docente reflexionó sobre lo trabajado. Identificó los aspectos que fueron fructíferos y analizó aquellos que se pudieran mejorar en los próximos proyectos.

Los proyectos ofrecen diversas oportunidades para que los niños se involucren de inicio a fin en el proceso de enseñanza- aprendizaje. En este caso en particular, la docente fomentó la búsqueda de información acerca de las lombrices para que los niños reflexionaran sobre la decisión de sacarlas o no del huerto. Ello generó oportunidades para que desarrollaran aprendizajes significativos y reconozcan en ellos sus capacidades investigativas, como la exploración, la observación y el planteamiento de preguntas para comprender un hecho de interés. De esta manera, los niños construyeron aprendizajes, desde su propia práctica, lógica y capacidades cognitivas.



SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera



Himno Nacional del Perú



Escudo

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso el propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez y otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

Nada en la presente Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA

PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

.....
**VIGILANTES
DE LA BASURA**
.....

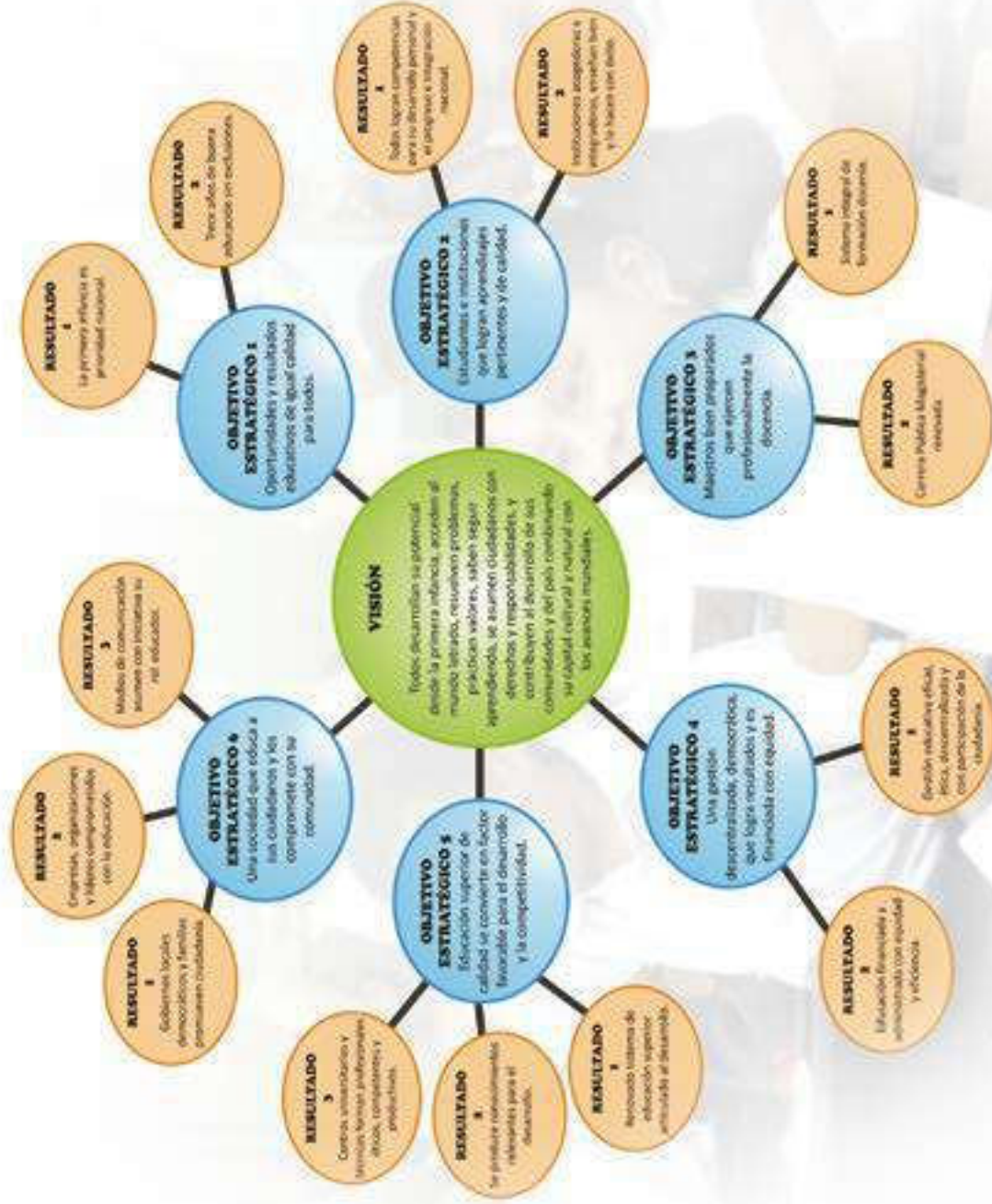
• Un proyecto realizado con niños y niñas de 5 años •



.....
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

.....
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021



PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

VIGILANTES
DE LA BASURA

• Un proyecto realizado con niños y niñas de 5 años •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Proyectos de Aprendizaje

Vigilantes de la basura

Primera edición: 2019

Tiraje:

70 200 ejemplares

Elaboración de contenidos:

María José Ramos Haro

Propuesta de contenidos:

Verónica Beytía

Rosario Yori

Revisión y aportes:

Elizabeth Moscoso Rojas

Edith Pérez Llantoy

Corrección de estilo:

Sofía Rodríguez Barrios

Ilustración:

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación:

Sonia Araujo Chávez

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Av. Alfonso Ugarte 1860, Ate Lima 03 – Perú, Telefax: 202-4747

RUC: 20100072247

Enero 2019

©Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.° 2019-00076

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este fascículo se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y niñas.

Presentación

Como parte de la implementación del Currículo Nacional y del Programa Curricular del Nivel Inicial, el Ministerio de Educación del Perú ha sistematizado experiencias de trabajo en el aula cuyo propósito es que los docentes posean herramientas para ampliar su perspectiva sobre la planificación de proyectos, y así posibiliten en los niños el desarrollo de competencias en situaciones reales de aprendizaje.

El proyecto que presentamos se inspira en el trabajo de una docente y su grupo de niños en un aula de 5 años de una institución educativa pública. Esta experiencia fue adaptada a partir del recuento de las actividades realizadas por la docente y su grupo de niños, la recuperación de información de su carpeta pedagógica, sus registros personales; así como de los trabajos realizados por los niños. Incorpora, además, el aporte de docentes de aula, profesora coordinadora y especialistas de Educación Inicial, quienes participaron en el proceso de validación de este documento.

La información que se presenta describe cómo la docente planificó el proyecto e involucró a los niños en el proceso y desarrollo de las actividades de aprendizaje; encaminadas fundamentalmente a responder una problemática y promover sus capacidades para buscar alternativas de solución. Además, se describen cómo los procesos de socialización y evaluación, tanto del proyecto, como de los aprendizajes de los niños.

Esperamos que este proyecto enriquezca la labor docente y los motive a observar las necesidades e intereses de los niños para desarrollar con ellos proyectos de aprendizaje, por ser de suma importancia en su desarrollo integral.



Proyectos de aprendizaje
en Educación Inicial

VIGILANTES DE LA BASURA

1 Planificación del proyecto

1.1. Identificación de un interés, necesidad o problema

Este proyecto surgió a partir de un problema que una docente identificó en su institución educativa. El problema trataba de la acumulación de basura y desmote en un terreno abandonado colindante con la institución, lo que se había convertido en un foco infeccioso que afectaba a la comunidad y a los niños que asistían a la cuna-jardín, pues para ingresar al centro tenían que pasar por ese terreno.

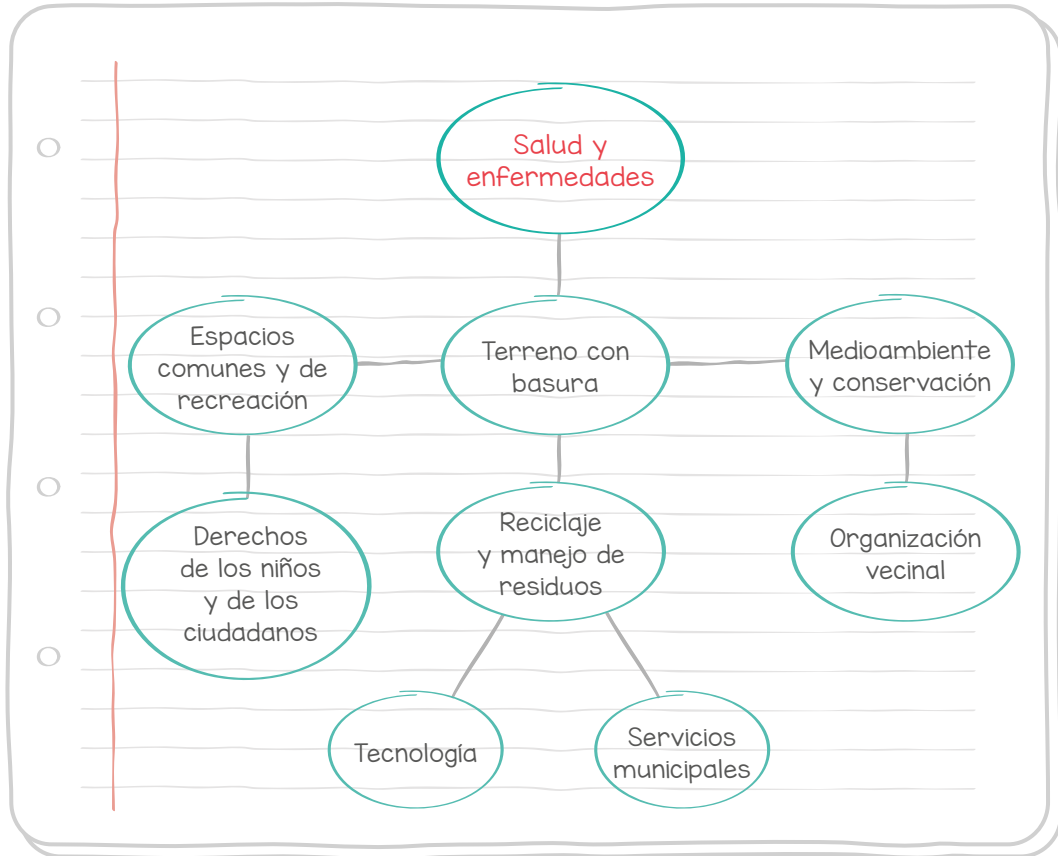


• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al identificar la situación, la docente evaluó la posibilidad de realizar un proyecto con los niños, considerando que esa situación respondía a una necesidad de aprendizaje y que, además, podría ser un tema de interés para ellos.

A manera de hipótesis, la docente registró sus primeras ideas en un organizador visual con los posibles caminos que podría surgir en el proyecto. Por ejemplo, frente al problema de la basura, el interés de los niños podría enfocarse en diversos aspectos, como la limpieza del lugar, las enfermedades ocasionadas por la presencia de basura, el reciclado de desechos, etc.

Organizador visual realizado por la docente



Uno de los desafíos que encuentran los docentes al emprender un proyecto con sus niños es que no hay una ruta predeterminada. Un proyecto se caracteriza, precisamente, porque va evolucionando y tomando forma según los intereses y "teorías" que formulen los niños. Sin embargo, hay maneras de anticiparse a algunos escenarios, un método efectivo es elaborar organizadores visuales.

Para asegurarse de que el problema sea de interés de los niños y definir el rumbo del proyecto, la docente diseñó algunas situaciones para motivarlos y las registró en su cuaderno de campo.

○ A partir de esta problemática, los niños podrían involucrarse en un proceso de transformación de su entorno, comprender los problemas que puede traer la basura acumulada y pensar en posibles soluciones. De esta manera desarrollan capacidades vinculadas a la participación y conciencia ciudadana.

○ **¿Qué haré?**

Haremos un recorrido por los alrededores de la institución educativa

✓ En el recorrido evidenciaré con los niños el problema de la basura para recoger sus preocupaciones e inquietudes.

✓ Observaré las reacciones de los niños y registraré sus comentarios.

✓ Les propondré imaginarse cómo les gustaría que fuese ese terreno y plasmar sus ideas a través del dibujo.

○ **¿Qué necesitaré?**

Cuaderno anecdótico

Cámara de fotos

A continuación presentamos el desarrollo de la actividad que diseñó la docente para provocar mayor interés en los niños:

• **Recorrido por los alrededores de la institución educativa**

La docente convocó a los niños a una asamblea y abrió el diálogo comentando el problema que había detectado en torno a la basura existente en los alrededores de la institución. Los niños opinaron sobre el problema, pues muchos de ellos pasaban por ese lugar:

Luna: “Yo he visto mucha basura y huele feo”.

Brayan: “Yo me tapo la nariz cuando paso por donde está la basura”.

Roy: “Yo también me tapo la nariz”.

VIGILANTES DE LA BASURA

Luego de escuchar los comentarios de los niños, la docente les propuso hacer un recorrido para observar de cerca el terreno, propuesta que fue aceptada por los niños y generó en ellos expectativas por ir y observar.

Durante el recorrido, los niños se percataron de la acumulación de basura y opinaron al respecto, a su manera y con sus propias palabras:

- “El terreno está envenenado”.
- “Creo que necesitamos botas especiales”.
- “Qué feo huele, Roy se tapa la nariz porque huele mal”.
- “Hay mucha basura, guácala”.

Frente a los comentarios, la docente genera reflexiones en los niños valiéndose de las siguientes preguntas:



¿Qué piensan sobre este lugar lleno de basura?
¿Cómo podría afectar nuestra salud? ¿Cómo les
gustaría que fuera este lugar?

Roy: “No debe estar cochino ni feo, después viene la cochinada, moscas y ratas, y nos enfermamos. La gente no debe tirar basura”.

Camila: “Hay que aplanar esa tierra con guantes o algo así, nos ponemos los guantes y a aplanar toda la basura. Mejor hay que traer más arena limpia, pero sin caca, y aplanarla ahí para poner unos juegos y plantas”.

Brayan: “Hay que ponerle rejas, bicicletas, plantas y cachorritos. Si el cachorrito se pone mal, lo llevamos al veterinario.”

Después de hacer el recorrido, era evidente el interés de los niños, pues de regreso al aula seguían los comentarios, propuestas e ideas de cómo podría ser ese espacio; ello evidenció el deseo de transformarlo en un lugar limpio y bonito.

1.2. La planificación con los niños

Debido al interés que generó la visita, la docente preguntó a los niños si era posible hacer esos cambios y les planteó el reto de pensar en posibles alternativas de solución (acordes a su nivel) para que no se arroje más basura al terreno y, así, transformarlo en un lugar “bonito”, tal como se lo habían imaginado los niños, lo cual sería un aporte para su comunidad.

Les planteó hacer un proyecto al respecto, tomando nota de sus propuestas.

Los niños tuvieron la oportunidad de expresar su malestar y manifestar su deseo de que el terreno se convierta en un espacio diferente:

- “Un parque con plantas”.
- “Un jardín para respirar mejor”.
- “Un lugar en donde se pueda correr y jugar sin pisar las plantas”.
- “Un parque en donde los cachorritos no coman basura”.

Esta conversación sirvió para que la docente conociera las ideas de los niños, así como su sensibilidad frente al cuidado del ambiente y el respeto que tienen por las plantas y otros seres vivos.

Si bien ya había propuestas, estas aún eran generales, la docente profundizó en sus ideas para planificar con ellos actividades posibles de realizar, valiéndose de la siguiente pregunta:



¿Cómo se imaginan que podría ser este terreno?

Los niños tienen la capacidad de desarrollar, desde edades tempranas, el amor por la naturaleza y los seres vivos. Pero no se puede amar lo que no se conoce, de ahí la importancia de que puedan estar en contacto con la naturaleza y desarrollar hábitos que procuren el cuidado del ambiente.

La docente nuevamente invita a los niños a imaginar cómo podría ser el terreno, pero en lugar de expresarlo con palabras, les propone contarlos con dibujos; así favoreció la expresión por medio de otros lenguajes. La docente pone a su disposición diversos materiales: cartulinas, lápices de colores, plumones, crayolas, acuarelas, pinceles, etc.



A través de los dibujos, los niños expresaron su sensibilidad por la naturaleza incluyendo en ellos árboles, plantas y animales; además de algunos juegos. La docente observó y escuchó sus diálogos, y en algunos momentos, cuando era oportuno, realizaba comentarios y preguntas que animaban a los niños a describir lo que hacían.

Al dibujar las ideas, teorías u observaciones, los niños tienen la oportunidad de desarrollar su pensamiento, pues establecen conexiones entre lo que hacen y lo que piensan.



“Un parque con lago y juegos”.

Docente: ¿Cómo se imaginan que podría ser este terreno?



“Tiene plantas y aves”.

Después de este tiempo para el dibujo, la docente propicia un momento de conversación entre los niños, para que se sientan a gusto y seguros de expresar y explicar sus ideas. Las respuestas y explicaciones de los niños evidenciaron un claro contraste entre lo que se imaginaban para ese espacio (plantas, animales, juegos) y lo que enfrentaban diariamente (basura y desmonte).

A partir de las ideas que los niños expresan, con palabras y dibujos, la docente registra sus aportes y alternativas de solución, así como las actividades que podrían realizar en el proyecto.

| ¿Cómo se imaginan el terreno? | ¿Cómo podríamos transformar el terreno? | ¿Qué haremos? |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • “Sin basura y bonito”. • “Con plantas y juegos para los niños”. • “Con muchas plantas y arena limpia”. • “Como un parque, para jugar”. | <ul style="list-style-type: none"> • “Hay que ir a limpiar con la escoba”. • “Hay que poner la basura en una bolsa”. • “Le decimos a nuestra familia que nos ayude” | <ul style="list-style-type: none"> • “Preparamos una presentación de nuestros dibujos”. • “Enseñamos nuestros dibujos a los papás y les decimos que nos ayuden a limpiar el terreno”. • “Nos preparamos para limpiar el terreno”. • “Limpiamos el terreno con ayuda de la familia”. • “Observamos cómo quedó el terreno después de haberlo limpiado”. • “Vigilamos que nadie bote la basura”. |

Después del diálogo, la docente propuso a los niños darle un nombre al proyecto. Les hizo la siguiente pregunta: *¿Qué nombre les gustaría colocar a nuestro proyecto?* Surgieron varias propuestas; finalmente, por votación, la decisión fue **“Vigilantes de la basura”**.

1.3. La planificación de la docente

Con las propuestas de los niños, la docente preparó su planificación pedagógica. Describió la situación significativa y seleccionó las competencias y desempeños, así como los enfoques transversales por promover. Además, registró la primera actividad acordada con los niños y se propuso estar atenta a los intereses que surgieran para ir organizando con ellos las demás actividades a lo largo del proyecto.

• Planificación pedagógica

TÍTULO DEL PROYECTO:

"VIGILANTES DE LA BASURA"

Duración aproximada: 4 semanas

Edad: 5 años

✓ Situación significativa

El terreno colindante a nuestra IE es un foco de contaminación debido a la basura que los vecinos suelen arrojar ahí. Esta situación se ha convertido en un problema, puesto que algunos niños y sus padres tienen que pasar por el terreno para ingresar al centro. Al ver esta realidad los niños se interesaron por plantear soluciones y transformar el lugar en un espacio limpio y con áreas verdes.

Los niños empiezan el proceso de reconocerse como miembros de una comunidad y aprender, desde la práctica, a ser buenos ciudadanos. Este es uno de los aprendizajes que establece el Currículo. Por ello, frente al problema detectado, asumir un proyecto relacionado a dicho problema, permitirá que los niños movilicen sus saberes, valores y habilidades para plantear posibles soluciones de acuerdo a sus posibilidades. Además, les permitirá conocer más su comunidad y asumirse como parte de ella.

Asimismo, favorecerá una relación adecuada con el ambiente a través del respeto y cuidado de los espacios que habita.

✓ Propósitos de aprendizaje

| Área | Competencias | Desempeños |
|-------------------------|---|---|
| Comunicación | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. | Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, pintura, modelado). |
| | | Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente manifiesta lo que le gusta de la experiencia o de su proyecto y del proyecto de otros. |
| Matemática | Resuelve problemas de cantidad. | Establece relaciones entre los objetos de su entorno, según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. Dice el criterio que usó para agrupar. Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo: "muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana". |
| Personal Social | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. | Propone y colabora en actividades colectivas -en el nivel de aula e IE- orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos. |
| Competencia Transversal | Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. | Plantea, con ayuda de la docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. |
| Competencia Transversal | Enfoque ambiental. | Docentes y estudiantes plantean posibles soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, como la contaminación, promoviendo la preservación de entornos saludables. |
| | Enfoque de derechos. | Docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y la comunidad en la búsqueda del bien común. |

✓ Proyección de actividades

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|---|---|---|---|
| | | Preparamos la presentación de nuestros dibujos. | Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado. | Nos preparamos para limpiar el terreno. |
| Limpiamos el terreno con nuestras familias. | Observamos cómo quedó el terreno después de haberlo limpiado. | | | |

2 Ejecución del proyecto

A continuación presentamos las actividades que fueron realizadas con los niños:

Actividad 1

Debido a que esta actividad implicaba la participación de los padres y algunas personas de la comunidad, la docente realizó coordinaciones previas y envió una nota informativa para comunicar a los padres el proyecto que había surgido en el aula y para invitarlos a una presentación del problema (tal como lo habían propuesto los niños). También conversó con algunos vecinos, creando alianzas para que puedan participar en el proyecto.

• Preparamos la presentación de nuestros dibujos

La docente convocó a los niños a una asamblea en la que recordaron que uno de los acuerdos era mostrar los dibujos a las familias para contarles sobre el problema detectado y explicarles sus propuestas para “transformar” el terreno sucio y con basura en un lugar bonito, limpio y con plantas.

Para ello, les planteó hacer un recorrido por el patio de la escuela con el propósito de identificar el lugar en donde exhibirían los dibujos. La docente indicó a los niños dos aspectos por considerar: 1) El lugar elegido debe estar cerca de la entrada al salón (para que pueda ser visto por los papás) 2) Debe haber una pared grande en donde se puedan colocar los dibujos.

Los niños hacen el recorrido, observan y analizan si el lugar responde a las condiciones planteadas. Así, entre todos, van dialogando sobre sus propuestas:

Camila: *Mira, aquí podemos poner los dibujos.*

Luna: *Pero está lejos del salón.*

Brayan: *Yo encontré uno, este está al costadito del salón y tiene una pared grande.*

Docente: *¿Todos están de acuerdo?*

Entonces colocaremos los dibujos en la pared ubicada al lado de la puerta de nuestro salón.

Una vez elegido el lugar, la docente y los niños organizaron los dibujos haciendo un gran mural; colocaron también algunas fotos de cómo encontraron el terreno. De esta manera hicieron un contraste entre las fotos y sus dibujos.

Al finalizar la actividad, la docente y los niños recordaron que la idea del mural era comunicar a los padres y las personas de la comunidad el problema detectado y así solicitar su ayuda. Por tal motivo, les anticipó que no solo recibirían la visita de varios familiares, sino también de algunos vecinos.

La docente y los niños se organizaron en comisiones para atender a las personas. Un grupo se encargaría de recibir y ubicarlas, otros se encargarían de explicarles el problema encontrado, un tercer grupo se encargaría de mostrar los dibujos. Cada niño pudo elegir el grupo según sus intereses.

La emoción fue tal que algunos niños no pudieron esperar hasta el día siguiente para contar acerca de sus dibujos, incluso a la hora de la salida llevaron a sus familiares hacia el mural para enseñarles lo que habían hecho. Los familiares estaban sorprendidos y emocionados por el entusiasmo de los niños y salían conversando con ellos sobre sus ideas.

Actividad 2

- **Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado.**



La docente inició la actividad recordando con los niños que recibirían la visita de sus familiares y algunos vecinos para contarles acerca del problema detectado. Los niños, acompañados por la docente, empezaron a acomodar el espacio y las sillas para recibir a los invitados.

Los niños recibieron a los visitantes, les contaron sobre el problema de la basura en el terreno y les mostraron el mural con sus dibujos para explicar cómo les gustaría que fuera el terreno.

Los adultos que asistieron se contagiaron del entusiasmo de los niños, los felicitaron y acordaron ayudarlos a limpiar el terreno. Tanto el registro en fotos como las explicaciones y dibujos de los niños ayudaron a que los adultos se involucraran en las actividades planteadas.

Al finalizar, entre todos, acordaron el día en que harían la limpieza del terreno y tanto adultos como niños expresaron lo que sentían y lo que aprendieron de este encuentro.

Actividad 3

- **Nos preparamos para limpiar el terreno**

Para realizar esta actividad, la docente colocó las fotos del estado del terreno e invitó a los niños a observar y pensar en qué podrían hacer para limpiarlo, así como en los objetos y herramientas que necesitarían.

La docente planteó hacer grupos de trabajo, con la finalidad de acompañar y escuchar mejor las propuestas de los niños. Invitó a cada grupo a conversar y pensar sobre los materiales que necesitarían para hacer la limpieza. Luego les propuso hacer una lista dibujando o “escribiendo” a su manera las propuestas. Para ello, la docente orientó la actividad con algunas preguntas:



¿Qué necesitamos hacer para limpiar el terreno?
 ¿Qué materiales han considerado? ¿Para qué servirá? ¿Qué uso le podemos dar? ¿Por qué sería importante tenerlo?

Con todo el grupo: Cada grupo mostró la lista que hizo y dio a conocer los materiales que consideraron necesarios. Explicaron el uso que le darían. La docente fue escribiendo para registrar las propuestas y elaborar la lista de materiales que necesitarían. Luego revisaron la lista para saber con qué materiales podían contar y con cuáles no.

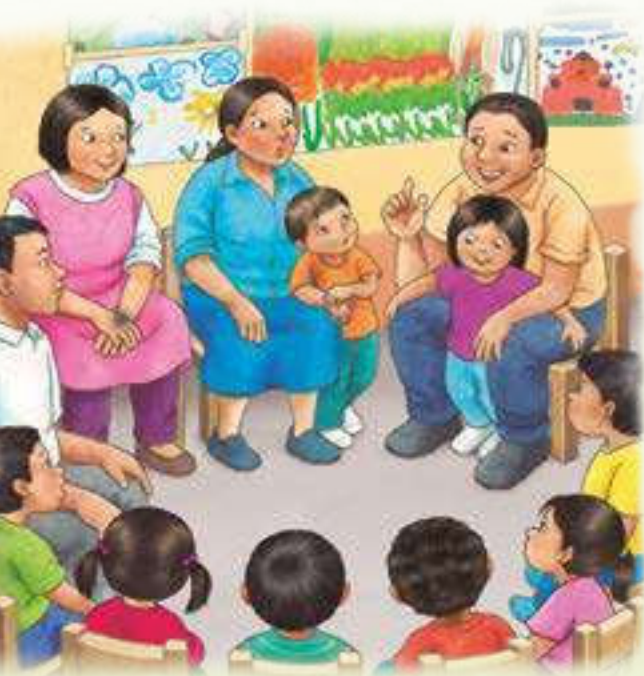
| ¿Qué haremos? | ¿Cómo lo haremos? | ¿Qué necesitamos? |
|---|--|--|
| Limpiaremos con nuestras familias el terreno. | <ul style="list-style-type: none"> • Barremos con las escobas. • Con ayuda de los papás. • Ponemos la basura en bolsas para que se las lleve el basurero. | <ul style="list-style-type: none"> • Escobas • Recogedor • Bolsas para la basura • Guantes • Baldes |

Actividad 4

Antes de la actividad, los adultos que participaron sabían que debían hacer una limpieza previa del terreno para retirar los objetos peligrosos y evitar que alguno de los niños se lastimara. Así lo hicieron algunos padres y miembros de la comunidad; se organizaron jornadas de trabajo, incluso, una de las madres de familia consiguió que la municipalidad prestase maquinaria para remover el desmote.



• **Limpiamos el terreno con nuestras familias**



La actividad se inició con la presencia de los padres y algunos vecinos. En asamblea, uno de los padres anticipó a los niños que durante el fin de semana habían retirado algunos objetos peligrosos para que en el momento de hacer la limpieza nadie se lastime. También, les contaron que habían traído algunas plantas para sembrarlas y hacer un pequeño jardín. Antes de salir, los niños revisaron los materiales de limpieza que tenían y los cotejaron con la lista.

Durante el desarrollo de la actividad, la docente observó que los niños tomaron las medidas de seguridad acordadas y estaban muy involucrados en la limpieza del terreno y en la siembra de las plantas. A la vez, se mostraban emocionados por la participación de sus familiares y de los otros adultos que los acompañaron.

De regreso al aula, la docente invitó a los niños a lavarse bien las manos para finalizar la actividad. En asamblea la docente abrió un espacio de diálogo en el que adultos y niños pudieron comentar acerca de lo que habían hecho y de cómo se sintieron al ver el terreno limpio.




- Señora Juana:** *“Yo me siento muy feliz y contenta de ayudar a los niños en su idea de limpiar el terreno. Estoy un poco cansada, pero valió la pena y me sentí emocionada de ver a los niños cómo limpiaban ellos también”.*
- Roy:** *“Yo puse la basura en la bolsa y ahora el terreno ya no está cochino y se ve muy bonito”.*
- Luna:** *“A mí me gustó limpiar con mi mamá, las dos cogimos la basura con los guantes y la metimos en la bolsa”.*
- Luciano:** *“Mi papá tenía su escoba y estaba feliz conmigo y yo lo ayudé a sembrar las plantitas”.*
- Señor Alcibiades:** *“Señorita, los niños nos han enseñado. Ellos han querido que el terreno esté limpio; de ellos ha salido la idea y por eso con gusto los ayudamos en lo que necesitan. Yo me siento contento porque mi hijo está aprendiendo”.*

Actividad 5

• Observamos cómo quedó el terreno después de haberlo limpiado

En esta actividad la docente planteó a los niños visitar el terreno y observar con más tiempo cómo había quedado después de la limpieza y registrarlos en fotos. Sin embargo, al ir al terreno los niños identificaron que nuevamente había basura, e incluso cerca de las plantas que habían sembrado con sus familiares. De regreso al aula, conversan acerca de lo ocurrido:

- 
- Docente:** *¿Qué opinan de lo que acabamos de ver?*
- Camila:** *“Está muy mal, si vuelve la basura las plantas se van a morir”.*
- Luna:** *“Para respirar bonito debemos cuidar las plantas”.*
- Brayan:** *“Si echas basura a las plantas, se van a morir”.*
- Yatsumi:** *“Todo el parque está destruido y después, ¿dónde vamos a jugar?, no va haber ya nada”.*
- Flor:** *“Si botamos basura, todo el planeta se convertirá en basura”.*

La docente identificó y reconoció la preocupación de los niños y reflexionó con ellos sobre el problema de la basura. Los niños se dieron cuenta de que limpiar el terreno no solucionó el problema, pues continuaban arrojando basura. Frente a esta situación la docente les planteó la siguiente pregunta:



¿Qué podríamos hacer para que no sigan botando basura en el terreno?

La pregunta motivó a los niños a pensar y buscar otras soluciones para que el espacio permaneciera limpio:

Propuestas de los niños:

- *“Hay que ir a limpiar otra vez”.*
- *“Podemos hacer carteles que digan, no botar basura”.*

En base a las propuestas, la docente y los niños acuerdan ir a limpiar nuevamente el terreno y preparar un cartel grande para que no sigan arrojando más basura.



Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente integra en su planificación pedagógica las actividades propuestas por los niños. Al reflexionar sobre lo sucedido, se da cuenta de que es un problema complejo y que probablemente las alternativas de solución que propongan los niños no serán suficientes. Por ello, considera importante acompañarlos y guiarlos para que, desde su nivel de pensamiento, puedan ir comprendiendo la complejidad del problema.

Para promover la comprensión del problema (acorde al nivel de los niños) la docente se propone plantearles preguntas que los inviten a pensar sobre el origen de la basura.

En base a estas reflexiones y a las propuestas de los niños, la docente considera pertinente integrar algunas actividades.



¿De dónde creen que viene la basura?
¿Quién o quiénes habrán botado la basura en el terreno?

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|---|---|---|
| | | Preparamos la presentación de nuestros dibujos. | Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado. | Nos preparamos para limpiar el terreno. |
| Limpiamos el terreno con nuestras familias. | Observamos cómo quedó el terreno después de limpiarlo. | Hacemos un cartel para que no arrojen basura. | Limpiamos el terreno y nos preguntamos, ¿de dónde viene la basura? | Analizamos la basura encontrada para tratar de averiguar de dónde proviene. |

Actividad 6

• Hacemos un cartel para que no arrojen basura

Para iniciar la actividad, la docente abre el diálogo apoyándose en las fotos que habían registrado del terreno. Invita a los niños a opinar acerca de lo ocurrido: “Nosotros dejamos el terreno limpio, y ayer nos dimos cuenta de que nuevamente hay basura. ¿Qué piensan al respecto?” Los niños expresaron su sentir en relación a la basura que vieron, la docente escucha atenta y valida su sentir y sus opiniones.

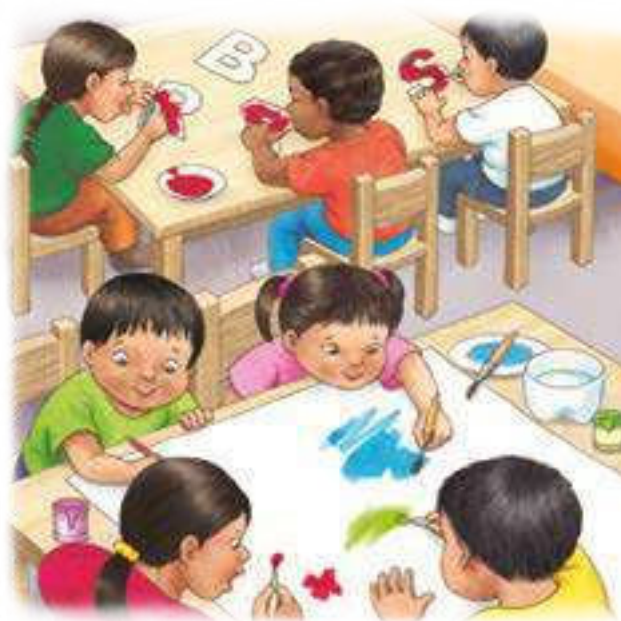
La docente y los niños recordaron que una de las alternativas acordadas era la elaboración de un cartel para que las personas no continúen arrojando más basura al terreno. Para organizar la elaboración del cartel la docente les pregunta: ¿Cómo les gustaría que fuera el cartel? ¿Qué mensaje podríamos escribir?

Acuerdos tomados con los niños:

- “Haremos un cartel grandote para que todos los vean”.
 - “Lo pintamos con témpera y de muchos colores”.
- Mensaje elegido para el cartel: “POR FAVOR, NO BOTAR BASURA”.

Hechos los acuerdos, los niños acompañados por la docente se organizaron para elaborar el cartel con las características mencionadas. Para ello, la docente propuso a los niños que ellos mismos copien el mensaje que habían elegido. Luego se organizaron para pintar las palabras y decorar el cartel con los materiales que seleccionaron.

Al finalizar la elaboración del cartel, la docente reconoce el esfuerzo de los niños por querer solucionar el problema de la basura. Les recuerda que el cartel es solo una de las alternativas de solución, por lo que queda una actividad pendiente: limpiar nuevamente el terreno.

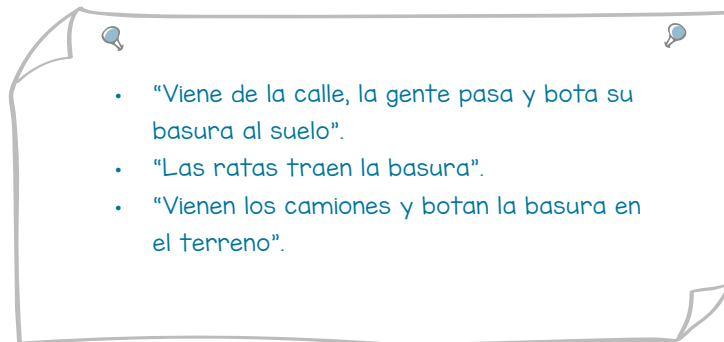


Actividad 7

- **Limpiamos el terreno y nos preguntamos: ¿De dónde proviene la basura?**

Para movilizar y profundizar en las ideas de los niños respecto del problema, la docente inicia la actividad con una pregunta: ¿De dónde creen que viene la basura que está en el terreno?

Algunas hipótesis:



A fin de averiguar de dónde podría venir la basura, la docente propone a los niños que al limpiar el terreno estén atentos y observen bien qué tipo de basura hay. Les anticipa que llevará algunas botellas vacías para colocar dentro de ellas algunos de los objetos tirados, de tal manera que puedan llevarlas al aula para observar qué tipo de basura hay en el terreno y así tratar de descubrir quiénes la botan.

Antes de salir se organizan para acordar las medidas de seguridad: utilizar guantes, no coger cosas de vidrio, lavarse bien las manos después de limpiar.

Al llegar al terreno, un grupo de niños se encargó de colocar el cartel que hicieron y el otro grupo de limpiar el terreno. Los niños se colocaron los guantes y con la escoba recogieron la basura para meterlas en bolsas.

Además, con ayuda de la docente, recogieron algunos objetos para introducirlos en las botellas. Al ver cómo quedaron las botellas, con los objetos adentro, los niños las llamaron “cápsulas de basura”.

Mientras los niños iban limpiando, reconocían ciertos objetos que les eran familiares: Un zapato viejo, una muñeca vieja, un peine roto, etc. De regreso al aula, la docente propone a los niños observar y analizar las cosas encontradas y a partir de sus observaciones empezar a comunicar sus hallazgos y explicar sus “teorías”.



¿Qué objetos han encontrado?
¿Cómo son estos objetos?



Luna: *"Aquí hay una tijera vieja que ya no sirve".*

Fernanda: *"Está muy viejo, por eso lo botaron".*

Brayan: *"Está feo y roto".*

Camila: *"Yo encontré un peine roto y cochino, ya no sirve".*

La docente estuvo atenta a lo que los niños decían y analizaba sus respuestas para pensar en preguntas y tomar decisiones. A partir de los comentarios, la docente intuye que los niños piensan que las cosas feas, viejas y rotas se botan porque ya no se pueden usar, por lo que pensó en recoger este tema para las próximas actividades.

Actividad 8

Esta actividad fue realizada en dos días

• Analizamos la basura encontrada

Para iniciar, la docente recordó con los niños que el día anterior acordaron que continuarían observando las cápsulas de basura, pero antes les propone recordar las hipótesis que habían mencionado.

¿De dónde viene la basura?

- Viene de la calle, la gente pasa y bota su basura al suelo”.
- “Las ratas traen la basura”.
- “Vienen los camiones y botan la basura en el terreno”.



Después de recordar las hipótesis, los niños continúan observando la basura hallada. En una bolsa transparente y cerrada estaba el zapato viejo que encontraron; en una de las botellas, un peine roto, etc. La docente planteó algunas preguntas, a fin de que los niños puedan establecer relaciones entre la basura encontrada y las hipótesis que plantearon en relación a su procedencia. Para ello hicieron una lista de los objetos encontrados.



“De acuerdo a la lista, hemos encontrado un peine roto, un zapato viejo, una muñeca vieja, cáscaras de fruta, envolturas de galletas y papeles.

¿Cómo creen que llegaron estos objetos al terreno?
¿Quiénes los habrán botado? ¿Quiénes usan estas cosas? Habíamos dicho que podían ser las personas que caminan por la calle, las ratas o los camiones de desmonte, ¿qué piensan?



- Jocelyn:** *Las personas, botan la basura.*
- Docente:** *¿Por qué crees que son las personas? ¿Por qué no podría ser una rata, tal como lo dijo Brayan?*
- Jocelyn:** *Porque las ratas no usan zapatos, además, son chiquitas. ¿Cómo van a cargar los zapatos?*
- Mónica:** *Los pueden llevar con su boca.*
- Iván:** *Pero las ratas no juegan con las muñecas.*
- Paola:** *Profesora, yo vi que una persona botaba basura en la calle y le dije: "Señor, no bote su basura".*
- Docente:** *Entonces, ¿las personas son quienes botan basura al terreno?*
- Niños:** *Sí.*
- Docente:** *¿Qué personas? Ustedes dijeron que son las personas que caminan por la calle. ¿Creen que las personas que caminan por la calle podrían botar un zapato o un cepillo de dientes? Cuando ustedes salen con su familia a la calle, ¿llevan esas cosas en el bolsillo o en la cartera?*
- Dana:** *Yo no.*
- Docente:** *¿De dónde vendrán estos objetos que encontramos en la basura? ¿Dónde solemos encontrar estos objetos (peine, zapato)?*
- Paola:** *En las casas.*
- Docente:** *Entonces, ¿podría ser que la basura venga de las casas que están cerca del terreno? ¿Qué piensan?*
- Iván:** *Las dos.*
- Docente:** *¿Las dos qué?*
- Iván:** *La basura la botan las personas que caminan por la calle y las de las casas.*
- Docente:** *¿Qué opinan los demás? ¿Alguien tiene otra opinión?*
- Mauricio:** *Creo que la muñeca se cayó del techo de una casa.*
- Dana:** *No ha venido el basurero y dijeron: hay que botarla afuera y la botaron al terreno.*
- Docente:** *Quizás el camión de basura no pasa todos los días.*
- Ángelo:** *Sí, y un señor ha botado su zapato porque estaba viejo.*
- Mónica:** *Y seguro la rata se lo llevó.*
- Luna:** *Las ratas también llevaron basura al terreno.*
- Docente:** *¿Creen que las ratas también llevan basura al terreno? ¿Por qué?*
- Ángelo:** *Porque las ratas comen basura.*
- Mauricio:** *Y la llevan con sus dientes.*

La docente se da cuenta de que los niños tienen diversas opiniones, las cuales valida sin tratar de “corregir”, censurar o imponer una sola respuesta, pues sabe que sus “teorías” irán evolucionando en base a las experiencias que viven y al desarrollo de su nivel de pensamiento. La docente considera que lo importante es que los niños observen, piensen, se cuestionen, expresen sus ideas, las discutan y las fundamenten en base a la información que tienen y acorde a su nivel de desarrollo.

Después del diálogo, la docente propone a los niños representar sus “teorías” utilizando distintos materiales, para que a través de ellos puedan comunicarlas. Es de resaltar que los niños realizaron la representación en dos días.

Composición con alambre, tela, madera, cartón y plastilina:



“El señor botó su sandalia”.



“Las ratas comen basura y viven en los huecos de la calle, y salen al terreno a comer basura”.



“Las ratas viven en el desagüe, el desagüe es de la tierra abajo y es cochino, y salen moscas, se llevan las cosas de las personas”.

La diversidad de materiales no solo generó que los niños expresaran sus “teorías” sino que también crearan historias sobre el origen de los objetos encontrados en el terreno.

Ante el interés de los niños por crear una historia sobre la sandalia, la docente les propuso pensar en un personaje. *¿De quién podría ser esta sandalia en la historia?* Luego, los ayudó a plantear el inicio: *¿Cómo les gustaría que comenzara la historia?*

Los niños recordaron varios comienzos: “Había una vez...”, “Érase una vez...”, “Cierta día”. Eligieron la última propuesta. Para el desarrollo de la historia, la docente fue planteando algunas preguntas y frases inconclusas: “¿Qué pasó después?”, “pero de repente...”, etc. Al final, entre todos decidieron el título de la historia y algunos se animaron a hacer dibujos sobre ella.

Existen muchas formas de crear historias con los niños, el objetivo es que tengan la oportunidad de expresar y crear desde sus propias ideas. Evitemos imponer o direccionar las ideas que van surgiendo, sin forzar situaciones para obtener un producto perfecto.

Historia tal cual fue creada por los niños:

"El señor de la sandalia"



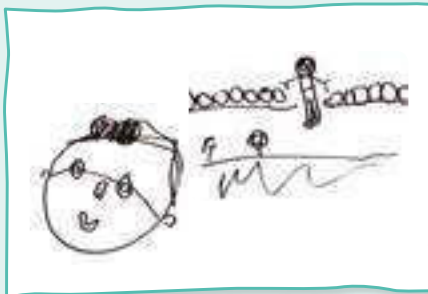
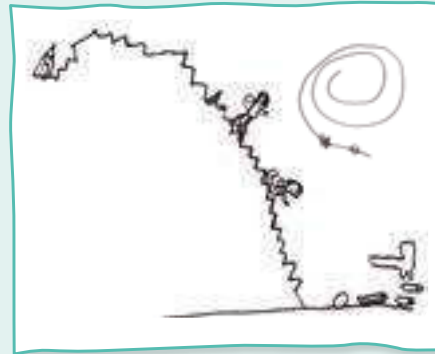
Cierto día, un señor se puso sus sandalias viejas y salió de su casa. Salió apurado porque quería llegar temprano al trabajo y llevar a su hija al colegio, porque si llega tarde al trabajo no va a tener plata ni dinero para comprar la lonchera de su hija.

El señor dejó la puerta junta y el perro se salió. Era un perro calato. El señor estaba con su gorra, por eso el perro pensó que era un ladrón.

El perro lo persiguió y el señor se asustó.

El señor estaba dando vueltas con su hija y se tropezó con una piedra y se fue rodando así, así... y se dio un volantín.

Había una escalera con una bajadita. Por ahí se cayó la sandalia, se salió y el señor no se dio cuenta. También se le cayeron todas sus cosas: un martillo, una flauta, cosas, arroz y un huevo para comer.



El señor estaba cieguito y no encontró su sandalia, y la niña ya estaba grande porque tenía 5 años y se fue sola al colegio.

El señor se fue agarrándose de las rocas. Llegó muy tarde y se despidió del trabajo. "

FIN

Los niños pueden expresar sus ideas a través de diversos lenguajes. Ello ayuda a desarrollar su pensamiento, profundizar en sus teorías y tratar de explicarlas con mayor detalle.

¿Qué lenguajes o materiales podemos ofrecer a los niños para ayudarlos a comunicar de forma más completa sus ideas?

Material interesante para reforzar la autonomía, retar el pensamiento y la creatividad.

Material reciclado y adecuado según la edad de los niños y lo que esperamos de ellos.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



Al finalizar la jornada, la docente registra sus observaciones y los diálogos de los niños, como evidencias de sus aprendizajes. Luego, en función a las situaciones que han ido surgiendo, considera importante verificar con los niños si el cartel que colocaron en el terreno cumplió el propósito, y según eso, planificar las siguientes actividades.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|---|---|---|
| | | Preparamos la presentación de nuestros dibujos. | Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado. | Nos preparamos para limpiar el terreno. |
| Limpiamos el terreno con nuestras familias. | Observamos cómo quedó el terreno después de limpiarlo. | Hacemos un cartel para que no arrojen basura. | Limpiamos el terreno y nos preguntamos ¿de dónde viene la basura? | Analizamos la basura encontrada. |
| Analizamos la basura encontrada y representamos nuestras "teorías". | Verificamos si sigue habiendo basura en el terreno. | | | |

Actividad 9

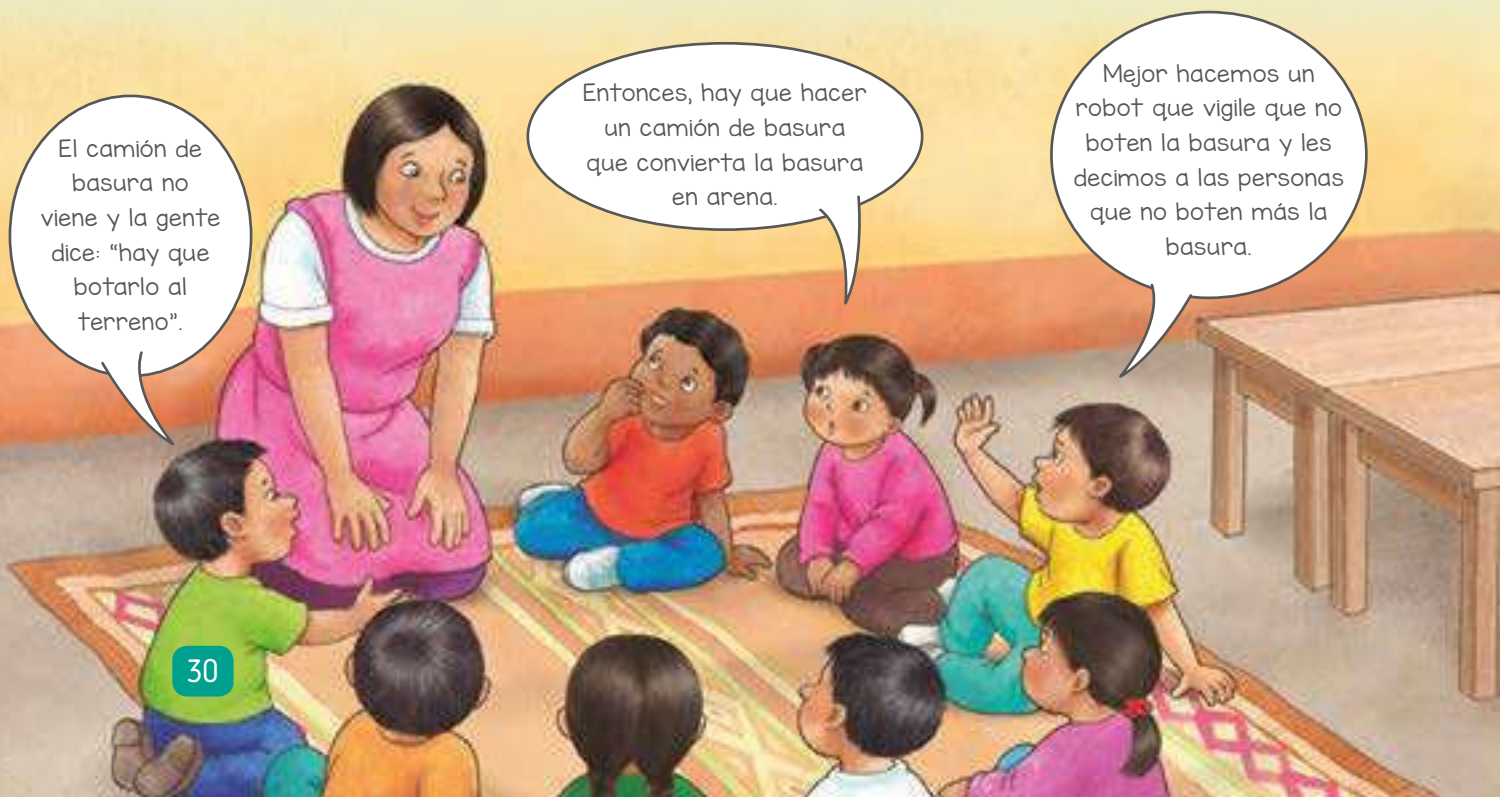
- **Verificamos si el cartel que colocamos en el terreno funcionó**

La docente convocó a los niños. Para iniciar la actividad hizo un recuento de las actividades realizadas, valiéndose de los registros (papelógrafos, fotos, etc.):

Docente: “Frente al problema de la basura, hemos planteado varias soluciones. Primero, limpiamos el terreno y sembramos plantitas con nuestras familias. Como el problema continuaba, tuvimos la idea de hacer un cartel que dijera NO BOTAR BASURA y limpiar nuevamente el lugar. También hemos analizado la basura y sabemos que son las personas quienes la arrojan al terreno y no solo las personas de la calle, también los vecinos, porque probablemente el camión de basura no pasa todos los días; además, mencionaron que las ratas comen esa basura. Ahora les propongo ir al terreno para ver si nuestro cartel funcionó. ¿Qué les parece?”

Al visitar el terreno los niños constataron que continuaba habiendo basura, aunque en menor cantidad. Al llegar al salón discuten sobre ello. En la discusión, la docente observa que los niños mantienen el interés por proponer otras alternativas de solución, por lo que les pregunta: **¿Qué podemos hacer? ¿Cómo resolvemos el problema de la basura?**

Los niños responden aportando otras alternativas, pero en esta ocasión hacen uso de la información que obtuvieron al analizar la basura encontrada.



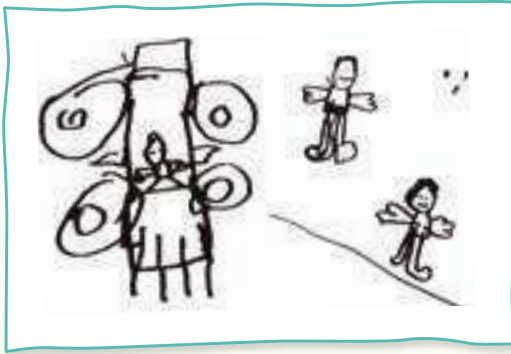
Si bien las ideas de los niños pueden parecer descabelladas, ya que efectivamente no llevarían a la construcción de un camión o de un robot que funcione de verdad, la docente no las desechó, pues consideró valiosa la perseverancia de los niños de querer cuidar el ambiente. Además, valoró la creatividad en sus alternativas de solución. Por ello, en lugar de descartar las propuestas, la docente analizó el fondo y se dio cuenta de que la idea del robot planteaba un sistema de vigilancia. Es así que los animó a pensar y diseñar sus alternativas de solución.

Frente a las propuestas de los niños la docente planteó algunas preguntas para profundizar en ellas y las registró en un papelógrafo:

| ¿Cómo se imaginan el camión de basura? ¿Cómo funcionaría? | ¿Cómo se imaginan el robot que vigila el terreno? |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • “Dentro del camión la basura se desintegra y la convierte en arena”. • “Un señor maneja y atrás hay siete personas”. | <ul style="list-style-type: none"> • “Gigante, hasta el techo”. • “Sí, grandote”. • “Y lo ponemos a vigilar el terreno”. |

La docente propone organizar dos grupos para que puedan representar sus ideas en dibujos, en función a las alternativas planteadas.

• Representación de las ideas de los niños sobre el camión de basura

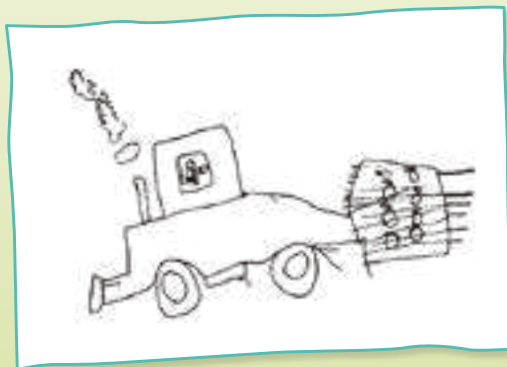


“Los señores de la basura son tres: uno maneja y los otros dos recogen”.

“Primero no se conocen, luego son un equipo y después son amigos”.



“Muchos tractores se necesitan, uno viene y luego se va, otro viene y se va, y así y así. Una semana primero y después otra semana”.



“Hay sitio para siete personas y uno maneja, pero cuando se cansa y se duerme, el otro maneja”.

“Dentro del camión la basura pasa por un lugar que la desintegra y la convierte en arena”.



• **Representación de las ideas de los niños en relación al robot que vigila el terreno**

Primer boceto del robot que vigila el “parque” (terreno). Luego de ver las dimensiones del primer robot, los niños se dan cuenta de que este puede asustar a los niños más pequeños. Entonces, deciden que este debe tener forma de flor para que no resulte tan extraño.



Las representaciones de los niños contienen sus ideas sobre un objeto, fenómeno, problema o proceso. El docente puede pedirle al niño que explique verbalmente lo que ha representado, haciendo visible su comprensión.

Después del tiempo de representación, la docente inicia el diálogo para que los niños muestren y expliquen sus dibujos.

- “El robot puede asustar a los bebés del salón de un año”.
- “¡Ya sé! Que sea un robot en forma de flor”.
- “Mejor un disfraz de robot de flor, que me lo puedo poner”.
- “Cuando nos vamos a la casa, el robot se queda en el parque”.



Los comentarios y opiniones de los niños motivaron la necesidad de reajustar los diseños, por lo que la docente les planteó continuar en los próximos días.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



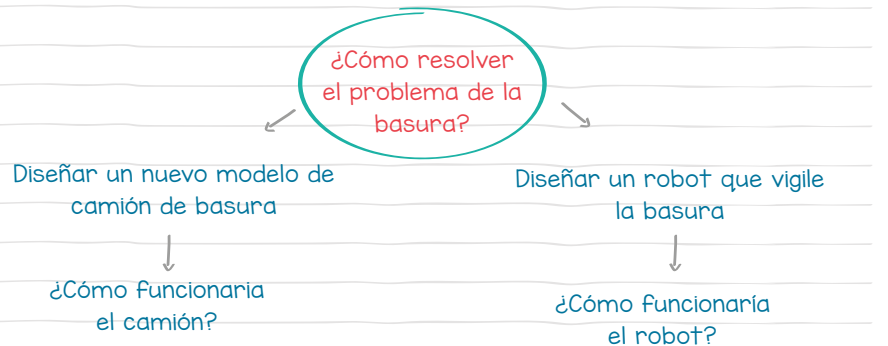
Al finalizar la jornada, la docente registra sus observaciones y reflexiones. Hace un mapa conceptual de las alternativas de solución que propusieron los niños e integra como actividad siguiente el diseño de las alternativas de solución, considerando que esto tomará varios días.

A estas alturas, el proyecto ha pasado por distintas etapas. Primero, los niños identificaron el problema (terreno lleno de basura). Luego, han propuesto soluciones (limpiar el terreno, hacer carteles), pero estas han resultado insuficientes. A la vez se han preguntado sobre el origen de la basura y han reconocido que es un problema de su comunidad, pues los objetos que ahí aparecen son familiares y cotidianos, y han sido desechados por personas.

Los niños tienen el interés de continuar buscando alternativas de solución, se han dado cuenta de que es un problema complejo que los ha llevado a proponer soluciones complejas haciendo uso de su creatividad.

Considero importante no descartar las ideas de los niños, sino aprovecharlas para que desarrollen su imaginación, puesto que muchos problemas se solucionan con creatividad. La propuesta del robot, en el fondo, trata de un sistema de vigilancia para evitar que boten más basura al terreno. Creo que esta idea podría desarrollarse más con los niños.

Propuestas de los niños:



| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|---|---|---|
| | | Preparamos la presentación de nuestros dibujos. | Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado. | Nos preparamos para limpiar el terreno. |
| Limpiamos el terreno con nuestras familias. | Observamos cómo quedó el terreno después de limpiarlo. | Hacemos un cartel para que no arrojen basura. | Limpiamos el terreno y nos preguntamos: ¿de dónde viene la basura? | Analizamos la basura encontrada. |
| Analizamos la basura encontrada y representamos nuestras "teorías". | Verificamos si sigue habiendo basura en el terreno. | Diseñamos el camión de basura y al robot que vigila el terreno. | Diseñamos el camión de basura y el robot que vigila el terreno. | Diseñamos un camión de basura y el robot que vigila el terreno. |

Actividad 10

• **Diseñamos el camión de basura y al robot que vigila el terreno**

La docente convocó a los niños y juntos recordaron que continuarían diseñando el camión de basura y el robot. Esta vez les comentó que tendrían diversos materiales para representar sus ideas.

Los niños se dividieron en grupos. Un grupo continuó con el diseño del camión de basura y el otro del robot, ambos grupos trabajaron por varios días en sus diseños.

La diversidad de materiales favorece en los niños la representación de sus ideas. Sin embargo, es importante acompañar e intervenir por medio de comentarios y preguntas que promuevan la observación, el establecimiento de relaciones, la expresión y confrontación de las ideas entre pares.

Grupo 1: Evolución en el diseño del camión de basura



En este grupo, la docente propone revisar sus diseños y ver si quieren hacer algún cambio.

Uno de los niños comenta: “Tiene que haber muchos señores que recojan la basura porque hay muchas bolsas de basura, si hay poquitas bolsas entonces hay poquitas personas”.

La docente observa que al expresar sus ideas los niños hacen cálculos y utilizan algunas nociones matemáticas, por lo que les planteó algunas preguntas: ¿Cuántas bolsas de basura botará cada familia? ¿Cuántas bolsas de basura podría recoger una sola persona?

Para que puedan hacer sus “cálculos”, la docente les proporcionó piedritas de colores.

Representación del camión de basura en arcilla:



El diseño en arcilla tomó varios días. Como apoyo, los niños contaron con imágenes de camiones, que buscaron en internet, acompañados por la docente.

Un día, recibieron la visita de un padre de familia que trabajó en un sistema de recolección de basura y los niños le contaron acerca de su sistema.

“La basura pasa adentro, se seca y se pudre... luego sale por el tubo como piedritas chiquitas”.

El padre de familia los felicitó porque esa sería una solución de gran valor para todas las personas y facilitaría su trabajo.

Grupo 2: Evolución en el diseño del disfraz de robot

Al igual que en el grupo 1, la docente propone mirar el primer diseño, discutirlo y ver si hay la necesidad de un cambio. Al ver el dibujo, los niños se dan cuenta de un problema, un robot gigante puede dar miedo, sobre todo a los niños pequeños. El grupo propone que este robot debe tener forma de flor para que los niños pequeños no se asusten cuando llegan a la escuela.

La docente observó los segundos diseños del robot. Se percató de que esta vez tenían forma de flor. Si bien los niños consideraron que el robot tenga esa forma para que no asuste a los niños que pasan por el terreno, los dibujos reflejaban una idea estereotipada de lo que es una flor, por lo que consideró que en el proceso de desarrollar la idea del robot (como alternativa de solución) podría promover la observación de flores y así, los niños puedan integrar más detalles en sus diseños.

Con todo el grupo: Después de representar las propuestas, la docente convocó a los niños para que puedan mostrar y explicar sus diseños, cómo funcionarían y solucionarían el problema de la basura desde su punto de vista. Por turnos, los niños compartieron y discutieron sus ideas con los demás.

Presentación del camión de basura:

- “El camión de basura lleva a varios señores para que recojan las bolsas, uno maneja y dos recogen las bolsas”.
- “Los señores meten la basura a este hueco y machuca la basura y la convierte en arena y ya no hay basura en la calle”.
- “La basura pasa adentro del camión, se seca y se pudre, luego sale por el tubo como piedras chiquitas”.



A través del diseño del camión, los niños imaginan una nueva tecnología para solucionar el problema de la basura, además piensan en que los residuos desaparezcan y tengan un impacto menor en el ambiente.

Presentación del disfraz de robot:



- “El robot vigila que nadie bote la basura, porque los carteles no funcionan”.
- “Tiene forma de flor para no asustar a los niños pequeños cuando lleguen al nido”.
- “El robot puede hablar, pero suave, sin gritos para no asustar y si ve a alguien botar basura el robot dice: señor, no tire su basura al piso”.
- “Haríamos un disfraz de robot de flor y nos lo ponemos para hablar a las personas”.

La docente cierra la actividad comentando a los niños que sus ideas son muy buenas y creativas. Reconoce en ellos el deseo que tienen por cuidar el ambiente donde viven, así como su perseverancia y esfuerzo por lograr lo que se proponen. Los niños sonríen mostrando orgullo

y felicidad por el reconocimiento que la docente hace de su trabajo.

La docente les propone continuar trabajando las ideas que tienen en las próximas actividades.



Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Los niños han logrado desarrollar mejor sus ideas y teorías a través del dibujo y el modelado con arcilla. Además, explicaron cómo funcionarían sus propuestas.

○

Me doy cuenta de que los niños están desarrollando una conciencia ciudadana al involucrarse e interesarse por el problema de la basura. Ven la necesidad de mejorar el sistema de recojo de desechos con sus ideas acerca del camión. Por otro lado, la idea del robot y cómo funcionaría evidencia que son conscientes de la necesidad de vigilar y enseñar a las personas a no botar basura, pero de una forma amable, como dicen ellos: “hablando despacito y sin gritar”.

○

Les voy a proponer conversar más acerca de sus propuestas para revisarlas y ver con ellos qué es posible hacer para así tomar decisiones que nos permitan continuar con el proyecto.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|--|---|---|---|
| | | Preparamos la presentación de nuestros dibujos. | Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado. | Nos preparamos para limpiar el terreno. |
| Limpiamos el terreno con nuestras familias. | Observamos cómo quedó el terreno después de limpiarlo. | Hacemos un cartel para que no arrojen basura. | Limpiamos el terreno y nos preguntamos: ¿de dónde viene la basura? | Analizamos la basura encontrada. |
| Analizamos la basura encontrada y representamos nuestras "teorías". | Verificamos si sigue habiendo basura en el terreno. | Diseñamos el camión de basura y al robot que vigila el terreno. | Diseñamos el camión de basura y el robot que vigila el terreno. | Diseñamos un camión de basura y el robot que vigila el terreno. |
| Conversamos sobre las propuestas que planteamos: el camión de basura y el robot. | | | | |

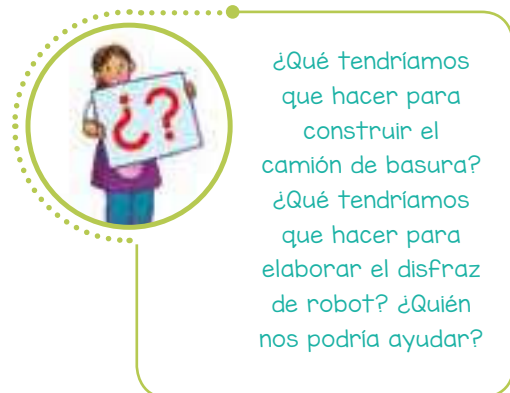
Actividad 11

- **Conversamos sobre las propuestas que planteamos: el camión de basura y el robot**

La docente colocó las producciones de los niños en un lugar visible para todos y los convocó a dialogar en torno a las propuestas de solución e ir tomando algunas decisiones para continuar con el proyecto.

En asamblea, la docente abrió el diálogo recordando las ideas que tenían de cómo funcionaría el camión y el robot; hizo evidente la necesidad de vigilar el terreno y de construir nuevas máquinas para recoger y triturar la basura. En ese sentido, planteó algunas preguntas a fin de decidir con los niños una de las alternativas y así desarrollarlas en el proyecto. Previamente, la docente había considerado que lo más viable era crear el sistema de vigilancia, por ello se propuso guiar la reflexión de los niños en la toma de decisiones.

Docente: “Tenemos dos alternativas de solución. Una es construir un camión de basura que triture y convierta los desperdicios en arena; la otra es vigilar el terreno con un disfraz de robot con forma de flor. Les propongo decidir por una de las alternativas, ya que no vamos a poder realizar las dos”.



La docente registró las respuestas para analizar con los niños las propuestas.

| Camión de basura | Disfraz |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • “Tenemos que comprar llantas”. • “Comprar gasolina para que funcione”. • “Hay que hacerle un motor”. • “Compramos puertas y ventanas, y un tubo grande”. • “Podemos pedirle ayuda a los señores que hacen camiones en la fábrica”. • “Pedir ayuda a un mecánico”. | <ul style="list-style-type: none"> • “Podemos comprar tela”. • “Llevamos nuestro dibujo a la señora costurera para que nos ayude”. • “Mi mamá sabe hacer ropa”. • “Necesitamos comprar agujas”. |

Luego, la docente promovió la reflexión y el análisis de las ideas.



¿Qué necesitamos hacer para comprar llantas, gasolina, puertas, etc.? ¿Cómo podríamos comprar todas esas cosas? ¿Conocen alguna persona que fabrique camiones? ¿Cómo podríamos conseguir la tela para hacer el disfraz de robot? ¿Conocemos a alguien que podría ayudarnos a hacer el disfraz?

A partir de estas preguntas, los niños conversaron y discutieron si era posible comprar todo lo que necesitarían para el camión de basura, si conocían alguna fábrica o una costurera, etc. La docente propone revisar la lista que hicieron e ir marcando aquello que podían hacer.

Al revisar y analizar la lista, los niños decidieron continuar el proyecto con la propuesta del robot.

Para finalizar, la docente planteó algunas preguntas:



¿Qué hicimos en la actividad de hoy?
 ¿Cómo hicimos para tomar una decisión?
 ¿Qué contarían a sus familias acerca de lo que hicimos?

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



A partir de la lista de acciones que los niños propusieron para hacer el disfraz de robot, la docente concretó las ideas en actividades y las integró en su planificación pedagógica, considerando el tiempo que necesitarían los niños para realizar el diseño y tomando en cuenta mayores detalles.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|--|---|---|---|
| | | Preparamos la presentación de nuestros dibujos. | Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado. | Nos preparamos para limpiar el terreno. |
| Limpiamos el terreno con nuestras familias. | Observamos cómo quedó el terreno después de limpiarlo. | Hacemos un cartel para que no arrojen basura. | Limpiamos el terreno y nos preguntamos: ¿de dónde viene la basura? | Analizamos la basura encontrada. |
| Analizamos la basura encontrada y representamos nuestras "teorías". | Verificamos si sigue habiendo basura en el terreno. | Diseñamos el camión de basura y al robot que vigila el terreno. | Diseñamos el camión de basura y el robot que vigila el terreno. | Diseñamos un camión de basura y el robot que vigila el terreno. |
| Conversamos sobre las propuestas que planteamos: el camión de basura y el robot. | Diseñamos el disfraz de robot con forma de flor. | Diseñamos el disfraz de robot con forma de flor. | Nos visita la señora Laura (costurera) para ayudarnos a hacer nuestro disfraz. | |

Actividad 12

Previamente, la docente recolectó diversas flores y también imágenes con la finalidad de que los niños observen sus características y puedan considerarlas en el diseño del disfraz. Esta actividad se realizó en dos días.

• Diseñamos el disfraz de robot con forma de flor

La docente convocó a los niños. Juntos recordaron los acuerdos tomados en la actividad anterior. Les planteó continuar con el diseño del disfraz de flor para el robot. Les contó que había traído algunas flores para que las observen así tengan más ideas para su diseño. También les propuso observar las flores que había en la institución educativa, a fin de tener mayor información sobre ellas.

Después de observar y dialogar sobre las características que encontraron en las flores, los niños se organizaron en grupos para compartir sus ideas y replantear el diseño del disfraz de flor por medio de sus dibujos.

Para realizar el diseño final, los niños:

- Observaron diversos tipos de flores y eligieron su favorita.
- Después de hacer ensayos diversos con el uso del material, eligieron los materiales que podrían servir para representar las flores.
- Observaron las proporciones del cuerpo frente al espejo y se miraron unos a otros. Tomaron medidas de la longitud de sus brazos y tronco. Compararon cuánto mide la cabeza, cuánto mide el tronco y cuánto mide cada brazo.
- Trabajaron en la representación del disfraz de robot en forma de flor, aplicando los descubrimientos de días anteriores.

• Boceto final

Este diseño fue el resultado de las observaciones e ideas de los niños. El dibujo considera la forma del cuerpo, las mangas son proporcionales al cuerpo. Incluye una cámara para vigilar y una pantalla donde se proyectan imágenes para convencer a los vecinos de la importancia de mantener el lugar limpio.



¿Cómo funciona?

Los niños explican que usarían el disfraz para hablar con los vecinos sobre no botar basura al terreno y tenerlo limpio. Cuando nadie esté usando el disfraz lo colocarían parado como un robot para que vigile que nadie bote basura.

La docente escribía lo que los niños iban diciendo. Al finalizar reflexionó sobre el problema y lo difícil que ha sido encontrar soluciones; sin embargo, rescató el entusiasmo y la perseverancia de los niños al proponer la idea del disfraz de robot con forma de flor. Por ello acuerdan hacer el disfraz, mostrarlo a los vecinos y hablar con ellos sobre la importancia de cuidar el lugar donde vivimos y vigilar el terreno para que no se siga botando basura.

Actividad 13

Previamente la docente informó a los padres de familia sobre las ideas que los niños habían planteado y coordinó la visita de la señora Laura, quien colaboró al saber del proyecto de los niños.

- **Nos visita la señora Laura (costurera) para ayudarnos a hacer nuestro disfraz**

La docente convocó a los niños y juntos recordaron que una de las propuestas era que una costurera pueda ayudarlos a confeccionar el disfraz. Por ello, recibirían la visita de la señora Laura.

La docente planteó a los niños algunas preguntas, a fin de que puedan organizar sus ideas y explicar a la señora Laura en qué quieren que ella los ayude. *¿Qué le van a contar a la señora Laura? ¿En qué quieren que los ayude? ¿Cómo le van a explicar sobre el disfraz? ¿Qué les gustaría preguntarle a la señora Laura?*

Los docentes ayudan a los niños a pensar, reflexionar y cuestionarse por medio de preguntas abiertas; es decir, preguntas que los inviten a pensar a fondo, a establecer relaciones. La finalidad es favorecer que usen el pensamiento crítico, el análisis para organizar sus ideas, negociar y llegar a acuerdos.

Por sus respuestas, la docente observó que los niños tenían claro lo que querían, debido a que en todo momento estuvieron involucrados en el proyecto, aportaban con sus iniciativas, representaban sus ideas y las compartían con sus pares.

Cuando llegó la señora Laura, los niños le contaron acerca de su proyecto y le explicaron cómo querían que fuera el disfraz. Se apoyaron en el dibujo que hicieron. La señora Laura les comentó que se sentía contenta de ayudarlos y les mostró algunos retazos de tela que había traído para que pudieran elegir los que más les gustaran. Luego les comentó a detalle lo que haría:

Explicación de la señora Laura:

“Primero tengo que medir a uno de ustedes para ver de qué tamaño será el disfraz, por eso he traído una cinta métrica (muestra el centímetro y los niños lo exploran). Luego voy a cortar la tela en piezas para después coserla y unir las partes. Para coser, utilizo una máquina que está en mi taller y no la he traído porque pesa mucho y es muy grande. Para hacer el disfraz voy a utilizar el dibujo que han hecho, por eso me lo tengo que llevar y en unos días se los devuelvo”.



La docente y los niños agradecieron la visita de la señora Laura. Luego de despedirse de ella, la docente planteó a los niños las siguientes preguntas: ¿Qué nos dijo la señora Laura? ¿Cómo nos ayudará? ¿Por qué no pudo traer su máquina de coser? ¿Por qué se llevó el dibujo que hicimos?

Después de escuchar las respuestas de los niños, la docente los invitó a recordar todo lo que hicieron para lograr hacer el disfraz y conectar las actividades sobre el problema de la basura.

¿Qué hicimos para diseñar el disfraz de robot con forma de flor? ¿Por qué hicimos este disfraz? ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo nos ayudará el disfraz con el problema de la basura? ¿Qué fue lo que más nos gustó hacer?

• **Reflexiones de la docente y toma de decisiones**



La docente considera que es oportuno ir terminando el proyecto. Escribe algunas reflexiones y piensa en las propuestas que hará para cerrar el proyecto.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|--|---|---|---|
| | | Preparamos la presentación de nuestros dibujos. | Enseñamos a nuestros papás los dibujos y les contamos el problema que hemos encontrado. | Nos preparamos para limpiar el terreno. |
| Limpiamos el terreno con nuestras familias. | Observamos cómo quedó el terreno después de limpiarlo. | Hacemos un cartel para que no arrojen basura. | Limpiamos el terreno y nos preguntamos: ¿de dónde viene la basura? | Analizamos la basura encontrada. |
| Analizamos la basura encontrada y representamos nuestras "teorías". | Verificamos si sigue habiendo basura en el terreno. | Diseñamos el camión de basura y al robot que vigila el terreno. | Diseñamos el camión de basura y el robot que vigila el terreno. | Diseñamos un camión de basura y el robot que vigila el terreno. |
| Conversamos sobre las propuestas que planteamos: el camión de basura y el robot. | Diseñamos el disfraz de robot con forma de flor. | Diseñamos el disfraz de robot con forma de flor. | Nos visita la señora Laura (costurera) para ayudarnos a hacer nuestro disfraz. | Reflexionamos sobre lo que aprendimos en el proyecto. |

Actividad 14

• Reflexionamos sobre lo que aprendimos

Antes de iniciar, la docente ubicó en un lugar visible lo producido en el transcurso del proyecto (papelógrafos y dibujos, fotos, etc.) y promovió una conversación grupal en torno a lo que habían aprendido. Es así como dialogaron sobre la basura que encontraron en el terreno. Reconocen que si bien se trataba de un problema difícil de resolver, eso no los desanimó.



¿Qué aprendimos acerca de la basura que había en el terreno?
 ¿Qué cosas hemos hecho para tratar de resolver el problema?
 ¿Qué ideas tuvimos? ¿Cómo funcionaron nuestras ideas? ¿Qué contarían a los vecinos acerca del disfraz de robot con forma de flor? ¿Cómo los vecinos podrían ayudarnos con el problema? ¿Cómo hacemos para hablar con los vecinos?

A partir de estas preguntas se generó un diálogo muy interesante con los niños en relación a los aprendizajes logrados, a pesar de que el problema aún existía. Ellos confiaban en que vigilar el terreno podría mantenerlo limpio y ese entusiasmo los animaba a comunicar sus ideas utilizando el disfraz de robot como un elemento importante para que los vecinos dejaran de arrojar basura al terreno.

Previa a la presentación, los niños recibieron la visita de la señora Laura, quien les llevó el disfraz terminado. El entusiasmo de los niños fue grande y estaban con muchas ganas de mostrárselo a otras personas y explicar cómo lo utilizarían.

La docente reflexionó con los niños sobre lo aprendido y cómo lo aprendieron. De esta manera promovió en ellos la toma de conciencia de las acciones que emprendieron, y a valorar su esfuerzo y perseverancia, a pesar de las dificultades que encontraron.

3 Comunicación del proyecto

Presentamos nuestro proyecto

La docente, teniendo en cuenta las propuestas planteadas por los niños, invitó a algunos vecinos y padres de familia a la institución educativa. Para ese momento, los niños, ayudados por la docente, organizaron un espacio acogedor para explicarles el problema que habían

encontrado, las ideas que propusieron y, sobre todo, transmitir el mensaje que querían utilizando el disfraz de robot con forma de flor. Previamente, habían acordado que uno de los niños se colocaría el disfraz para contar el problema que habían detectado y para pedir a los vecinos que, por favor, los ayuden a vigilar el terreno para que no sigan arrojando basura.

Con ayuda de la docente, los niños contaron todas las actividades que hicieron. Mostraron las fotos, las cápsulas de la basura, los dibujos y modelados. Luego contaron cómo surgió la idea del robot y por qué tenía forma de flor.

Los adultos que asistieron estaban sorprendidos con el proyecto de los niños y les agradecieron la invitación; prometieron ayudarlos a “vigilar” el terreno. Motivados por el entusiasmo de los niños, los vecinos decidieron formar comités para evitar que arrojen basura al terreno y cuidar las plantas que los niños habían sembrado.

Como el proyecto se realizó cerca de fin de año, los niños propusieron dejar el disfraz del robot en la institución educativa y dárselo a los niños del salón de cuatro años, ya que ellos se quedarían un año más en el jardín y podrían continuar vigilando que el terreno no se llene de basura.

4 Evaluación

Durante el desarrollo del proyecto, la docente recogió información del proceso de aprendizaje de los niños con el fin de promover el desarrollo de sus competencias.

¿Cómo lo hizo? Confió en las capacidades de los niños, los acompañó y retroalimentó en todo el proceso; recogió evidencias de sus aprendizajes (preguntas y respuestas de los niños, registros de sus diálogos, discusiones y representaciones). Utilizó instrumentos para el recojo de información, como anecdotarios, fichas de registro y portafolios.

Durante la evaluación de los aprendizajes tuvo en cuenta lo siguiente: primero, que el aprendizaje es un proceso y cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender; evaluó el logro de los desempeños en forma progresiva a lo largo del desarrollo del proyecto. Segundo, analizó los factores que dificultaron el logro de aprendizajes y tomó decisiones para brindar un mejor acompañamiento a los niños.

Al terminar el proyecto, la docente reflexionó sobre lo trabajado, identificó los aspectos que fueron fructíferos y analizó aquellos que pueden mejorarse en los próximos proyectos.

Los proyectos ofrecen diversas oportunidades para que los niños se involucren de inicio a fin en el proceso de enseñanza- aprendizaje. En este caso en particular, la docente fomentó la iniciativa de los niños por encontrar una solución al problema de la basura generando oportunidades para que desarrollen aprendizajes significativos desde su propia práctica, lógica y capacidades cognitivas.

SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera



Himno Nacional del Perú



Escudo

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso el propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez y otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

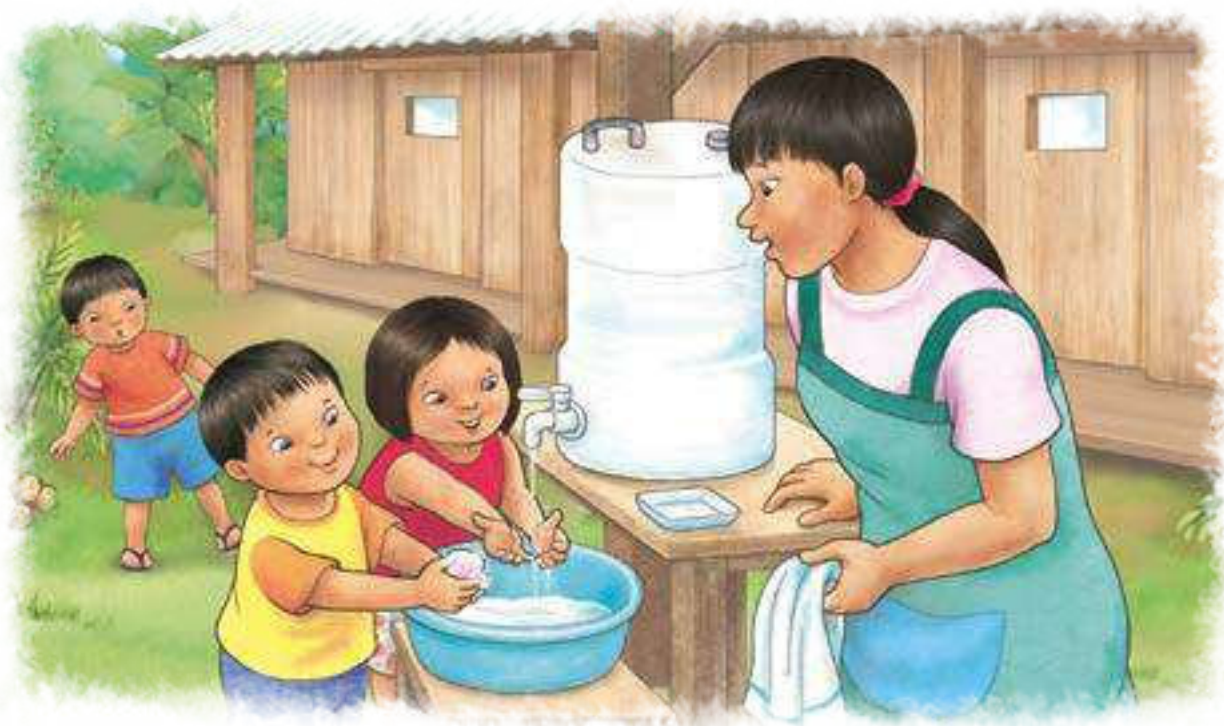
Nada en la presente Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA

PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

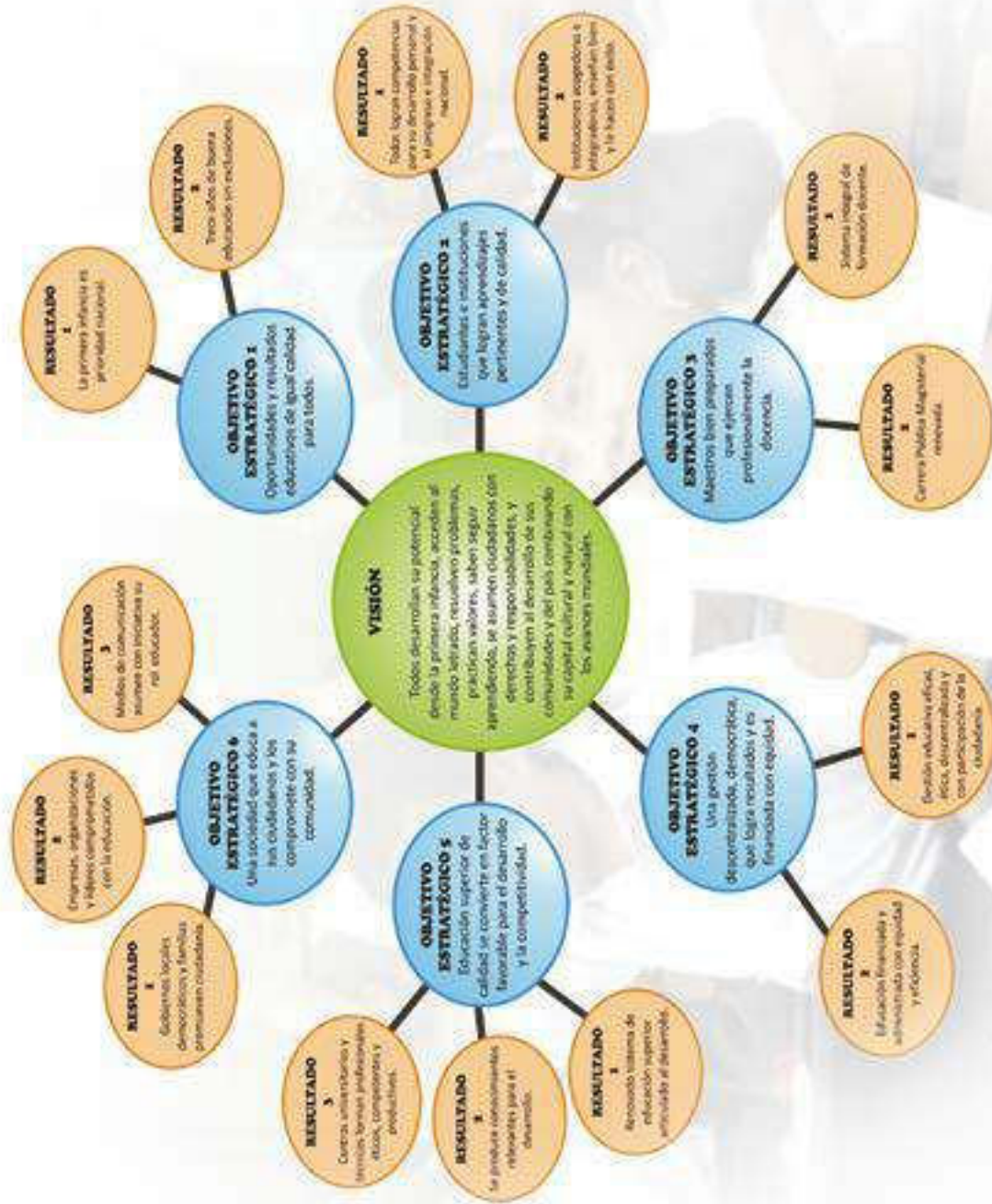
• Un proyecto realizado con niños y niñas de 3 años •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

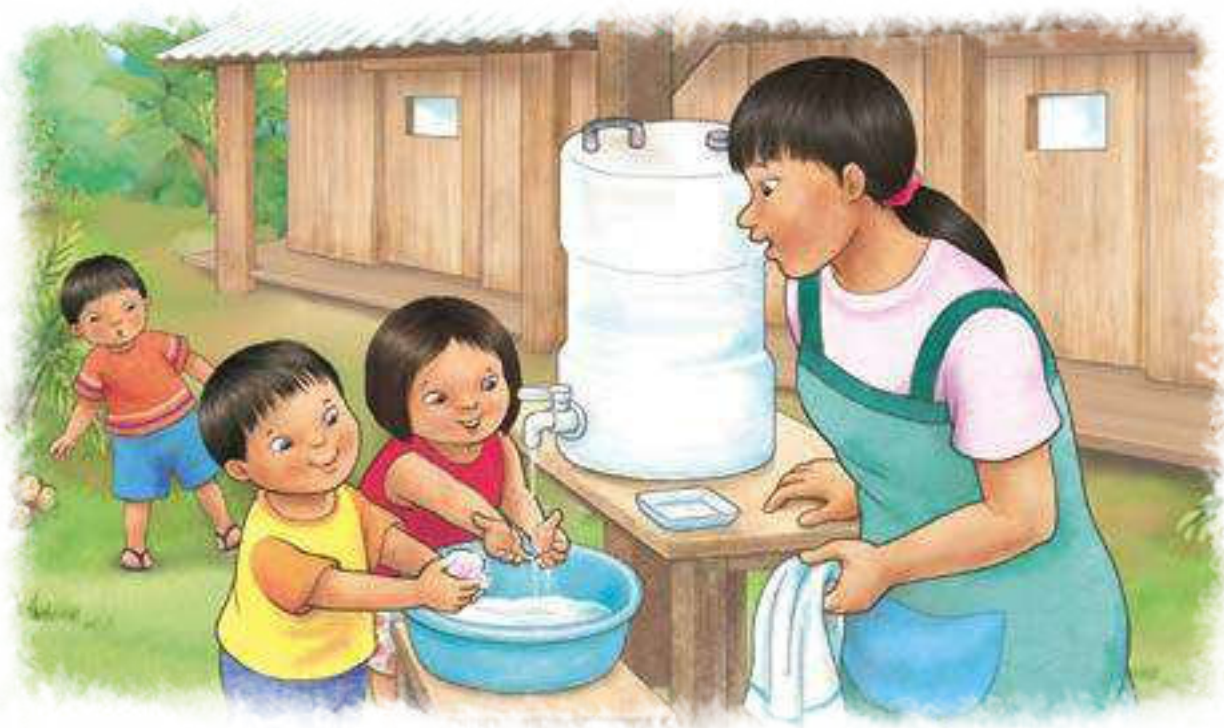
PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021



PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

• Un proyecto realizado con niños y niñas de 3 años •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL



Proyectos de Aprendizaje

¿Solo con agua me lavo las manos?

Primera edición: 2019

Tiraje:

70 200 ejemplares

Elaboración de contenidos:

María José Ramos Haro

Propuesta de contenidos:

Elena Velaochaga De Le Bienvenu

Marylin Llanos

Bárbara Miletich

Revisión y aportes:

Elizabeth Moscoso Rojas

Edith Perez Llantoy

Corrección de estilo:

Sofía Rodríguez Barrios

Ilustración:

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación:

Sonia Araujo Chávez

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Av. Alfonso Ugarte 1860, Ate Lima 03 – Perú, Telefax: 202-4747

RUC: 20100072247

Enero 2019

©Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.° 2019-00076

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este fascículo se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y niñas.

Presentación

Como parte de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica y del Programa Curricular del Nivel de Educación Inicial, el Ministerio de Educación del Perú ha sistematizado experiencias de trabajo en el aula, cuyo propósito es que los docentes posean herramientas para ampliar su perspectiva sobre la planificación de proyectos; ello con el fin de que posibiliten en los niños el desarrollo de competencias en situaciones reales de aprendizaje.

El proyecto de aprendizaje que presentamos se inspira en el trabajo de una docente y su grupo de niños en un aula de 3 años de una institución educativa. Esta experiencia fue adaptada a partir del recuento de las actividades realizadas por la docente y su grupo de niños, la recuperación de información de su carpeta pedagógica y sus registros personales, así como de los trabajos realizados por los niños. Incorpora, además, el aporte de docentes de aula, profesoras coordinadoras y especialistas en Educación Inicial, quienes participaron en el proceso de validación de este documento.

La información que se presenta describe cómo la docente planificó el proyecto involucrando a los niños en el proceso de investigación y la manera en que desarrolló las actividades de aprendizaje; encaminadas fundamentalmente a responder la necesidad de los niños y promover sus capacidades para observar, cuestionarse y buscar información. Igualmente, se describe cómo se dieron los procesos de socialización y evaluación, tanto del proyecto, como de los aprendizajes de los niños.

Esperamos que este proyecto enriquezca la labor docente y los motive a observar las necesidades e intereses de los niños para desarrollar con ellos proyectos de aprendizaje, por ser de importancia en su desarrollo integral.



Proyectos de aprendizaje
en educación inicial

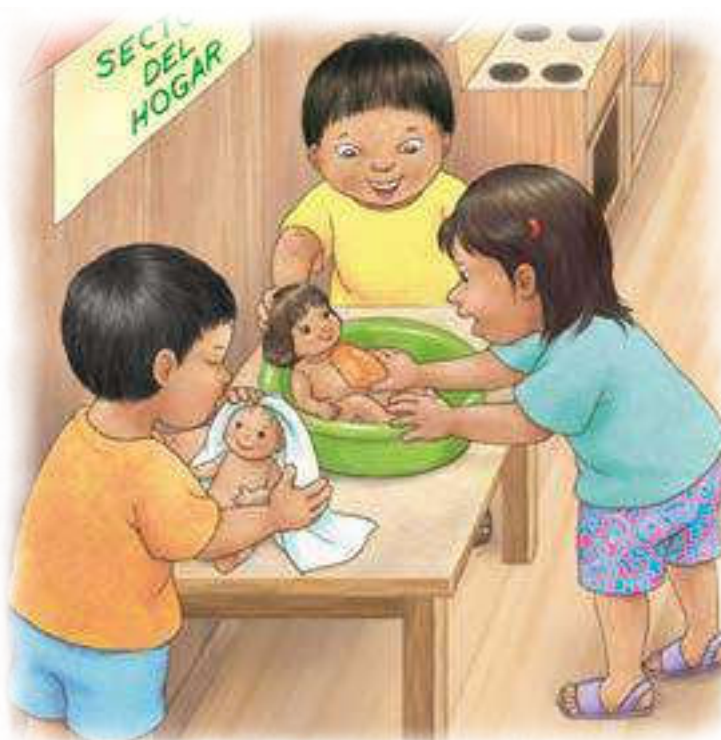
**¿SOLO CON AGUA ME
LAVO LAS MANOS?**

1 Planificación del proyecto

1.1. Identificación de un interés, necesidad o problema

La docente del aula de 3 años observó que durante el juego libre, en el sector del hogar, un grupo de niños jugaban a que los muñecos eran sus bebés: los paseaban, los bañaban, les lavaban las manos y les daban de comer.

Al observar que esta actividad se repetía constantemente, la docente colocó tinas, esponjas y telas, con el fin de observar y registrar qué intereses, juegos, comentarios e interacciones se daban a partir del material. Así los niños mostraron curiosidad por los objetos de aseo para bañar a los muñecos.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



La docente consideró que este interés era una oportunidad para llevar a cabo un proyecto vinculado al cuidado de la salud personal, a través de la adquisición de hábitos de aseo, aprendizaje importante y asimilable por niños de 3 años. Asimismo, tomó en cuenta la importancia de hábitos básicos, como el lavado de manos, para evitar la adquisición o el contagio de enfermedades.

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

Los siguientes criterios fueron considerados para evaluar la viabilidad del proyecto:

- El interés y las necesidades de los niños.
- El tema que abordará el proyecto es acorde a la edad de los niños ya que ellos disfrutaban del contacto con el agua y el jabón, materiales concretos que posibilitan el descubrimiento y exploración a través de los sentidos. Además, se trata de insumos asequibles para la institución educativa y los padres de familia.
- Las posibilidades de indagación y la visita de expertos a la institución educativa.
- La posibilidad de desarrollar competencias de acuerdo a la edad de los niños.

Luego del análisis, la docente registró en su cuaderno sus primeras ideas y las organizó en un esquema. De igual manera, diseñó una situación, a manera de provocación, para definir una pregunta que ayude a desencadenar el proyecto.

¿Qué haré?

- ✓ A partir de lo que he observado colocaré algunos objetos como elementos que provoquen el interés de los niños: tinas, esponjas y telas, con el objetivo de observar y registrar las afinidades, juegos, comentarios e interacciones que se produzcan.
- ✓ Los niños disfrutaban mucho cuando les narro cuentos, por ello les relataré una historia vinculada a los hábitos de aseo desde una situación cotidiana y cercana a sus vivencias: "Micaela y Tomás se bañan".
-

Esquema realizado por la docente, con preguntas que podría abordar para iniciar el proyecto y desarrollar competencias en los niños:



A continuación presentamos el desarrollo de la actividad que diseñó la docente para provocar mayor interés en los niños:

• **Jugamos a bañar a los muñecos bebés**

Día 1

La docente colocó muñecos bebés y algunos objetos de aseo en el rincón del hogar. Los niños jugaban simulando pasear a los “bebés”, darles de comer, taparlos con las mantitas, cambiarles el pañal, hacerlos dormir e incluso bañarlos. Mediante el juego, los niños representaban sus propias vivencias y los cuidados que reciben en casa.

Al terminar el tiempo del juego en los sectores, la docente convocó al grupo para conversar sobre las actividades; una de ellas fue el baño de los muñecos bebés. Este diálogo permitió a la docente introducir el tema de los hábitos de aseo; luego, invitó a los niños a compartir con los demás sus propias experiencias. Para ello, planteó algunas preguntas: *¿Por qué debemos bañarnos? ¿Cómo nos bañamos? ¿Qué objetos utilizamos?* (para bañarnos; lavarnos las manos, el cabello, los dientes, etc.).

Después del diálogo, la docente propuso al grupo prestar atención a una historia con títeres, vinculada a los hábitos de aseo, desde una situación cotidiana. La historia respondía al tema de interés que los niños manifestaban a través de sus juegos.

Micaela y Tomás se bañan



Micaela, de 4 años, y Tomás, de 3, son dos hermanos a quienes les gusta hacer muchas cosas juntos: desayunar y almorzar, lavarse los dientes, jugar, leer cuentos, etc. Sin embargo, a la hora de bañarse no van juntos, porque a Micaela le encanta mojarse y lavarse el cabello haciendo mucha espuma; en cambio, a Tomás le disgusta bañarse, y cuando escucha que su mamá dice “Tomás es hora del baño”, se esconde debajo de la mesa.

¿Por qué creen que se escondía debajo de la mesa?

Porque no le gusta bañarse, además tampoco le gusta usar jabón, ni lavarse la cabeza con champú; él solo se moja el cabello rapidito y sale del baño gritando: “Ya estoy limpio, mira, mi pelo está mojado”.

Su mamá siempre le dice que debe usar jabón y champú, pero un día Tomás le respondió: “Mamá, no me gusta echarme champú, me arden los ojos y me hace llorar”.


Ella acarició a su hijo y lo tomó de la mano diciéndole que lo ayudaría. Le dio un trapito para taparse los ojos mientras le echaba el champú y le lavaba el cabello muy suavemente para que no le cayera espuma en los ojos. Así, Tomás se sintió seguro y logró bañarse con jabón y champú sin que le ardieran los ojos.

Al terminar de leer la historia, la docente hizo preguntas a los niños para saber qué comprendieron y ayudarlos a conectar el cuento y el juego de bañar a los bebés con sus propias vivencias:



¿Qué hacía Tomás cuando su mamá decía que era “hora del baño”? ¿Qué le dio su mamá para que el champú no le cayera en los ojos? ¿Y ustedes cómo se bañan en casa? ¿Qué usan para bañarse? ¿Quién los acompaña? ¿Qué es lo que más les gusta o les disgusta de bañarse?

Extracto del diálogo:

- 
- Ricardo:** Tomás se escondía debajo de la mesa. ¡Qué gracioso!
- Fabiola:** A mí tampoco me gusta el champú.
- Docente:** ¿Por qué no te gusta?
- Fabiola:** Pica y duele mi ojo y me limpio con la toalla.
- Martín:** Mi toalla es del Hombre Araña.
- Docente:** ¿Y para qué usas la toalla?
- Martín:** Para secarme, mi mamá me seca con mi toalla.
- Ricardo:** A mí me baña mi abuelito con jabón y mi jabón huele rico.
- Julia:** Yo me baño en la noche con agua calientita.

Al finalizar el diálogo, la docente trató sobre la importancia de bañarse y estar limpios; en los niños observó interés por el tema. Es así que les propuso para el día siguiente continuar con el juego de bañar a los muñecos, lo cual fue aceptado por el grupo.

- Hasta este momento creo que el proyecto podría tratar sobre la importancia de bañarse o sobre los objetos que utilizamos para bañarnos. Para definir bien el tema que abordaré en el proyecto continuaré observando el juego de bañar a los muñecos bebés y entonces definiré con ellos el tema. Además voy a llevar algunas revistas y folletos sobre hábitos de higiene.
-
- Para observar mejor voy a proponer organizarnos en dos grupos.

Día 2 y 3

• Bañamos a los bebés

La docente organizó a los niños para trabajar en dos grupos, para lo cual creó dos espacios en el aula. En uno de ellos colocó cuentos, afiches e imágenes relacionadas con las prácticas de aseo; y en el otro, los muñecos sucios, tinas, trapitos, botellas vacías de champú, etc. Esta actividad se realizó en dos días para que ambos grupos pasaran por las dos experiencias. El juego que surgió entre los niños se iba registrando con fotos.



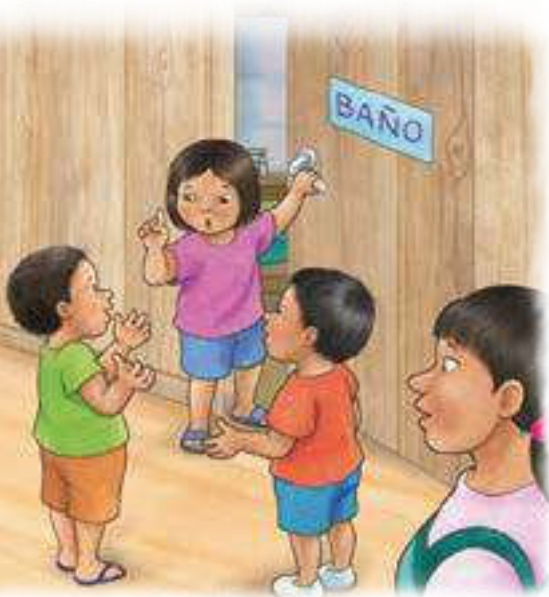
Grupo 1

En el primer espacio, los niños, en compañía de la auxiliar, hojeaban los textos, miraban atentamente las ilustraciones y conversaban entre ellos sobre aquello que más llamaba su atención, de lo cual surgieron algunos comentarios:

- “El bebé se baña en la tina”.
- “Mira el niño se lava sus dientes”.
- “Aquí ya se lavó su mano”.
- “El perrito también se baña”.

Grupo 2

La docente colocó encima de una mesa los siguientes materiales: tinas, muñecas bebés y esponjas. Los niños comenzaron a meter a los muñecos bebés dentro de las tinas y jugaban a bañarlos; otros usaban la esponja para frotar la cara y las manos de los muñecos bebés. Durante esta actividad surgieron algunos comentarios:



- “Tienes que bañarte, hijita”.
- “El muñeco tiene tierra, está cochino”.
- “Sóbale su barriguita con jabón”.
- “Bebé, ¿por qué no te gusta bañarte?”.
- “Voy a lavar tu cabeza, cierra tus ojos”.
- “Tienes carca cochina, te voy a bañar”.

Mientras se desarrollaba el juego, uno de los niños fue al baño a buscar el jabón y al no encontrarlo lo advirtió a sus compañeros: “No hay jabón”. Uno de ellos respondió: “No importa, yo me lavo solo con agua”, a lo cual un tercero replicó: “Sin jabón, queda sucio”. Así, se generaron opiniones distintas entre los niños.

La docente aprovechó este comentario para preguntar al grupo:



¿Necesitamos jabón para lavarnos las manos?
 ¿Qué piensan?
 ¿Nuestras manos quedarán limpias si nos
 lavamos solo con agua?

Las respuestas y observaciones de los niños despertaron gran interés sobre el uso del jabón, así como posiciones encontradas respecto de la necesidad de usarlo.

Algunos comentarios de los niños:

- “En mi casa me lavo mis manos solo con agüita”.
- “Tienes que lavarte con jabón”.
- “No, con agüita sale la cochinada”.

Con todo el grupo: La docente convocó a todos para conversar acerca de lo que hicieron en cada uno de los grupos. Luego evidenció el dilema que surgió en relación al uso del jabón y comentó: “Durante el juego, algunos niños han dicho que solo se lavan las manos con agua; otros, en cambio, dijeron que debemos usar jabón. ¿Qué piensan?”.

Los niños expresaron sus ideas:

- “Mi mamá me dice que use jabón”.
- “El jabón saca la cochinada”.
- “El agua también saca la cochinada”.
- “Mi abuelita dice que el jabón mata al ‘microbio’ [microbio]”.

Ante estos comentarios y otros similares, la docente les propone averiguar sobre cómo debemos lavarnos las manos, si solo con agua o si tenemos que hacerlo con jabón. El grupo acepta la propuesta y de esta manera acuerdan en hacer un proyecto para indagar sobre el uso del jabón.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

La docente analizó la información recogida durante estos días y prestó especial atención a la interrogante que surgió en relación al uso del jabón. A partir de esta inquietud, pensó en algunas preguntas para planificar con los niños el proyecto para indagar sobre el uso del jabón y así aprendan sobre la importancia de lavarse las manos para preservar la salud.



¿Cómo debemos lavarnos las manos?
¿Qué debemos usar para lavarnos las manos?
¿Podemos usar solo agua? ¿Por qué debemos usar jabón?

1.2. La planificación con los niños

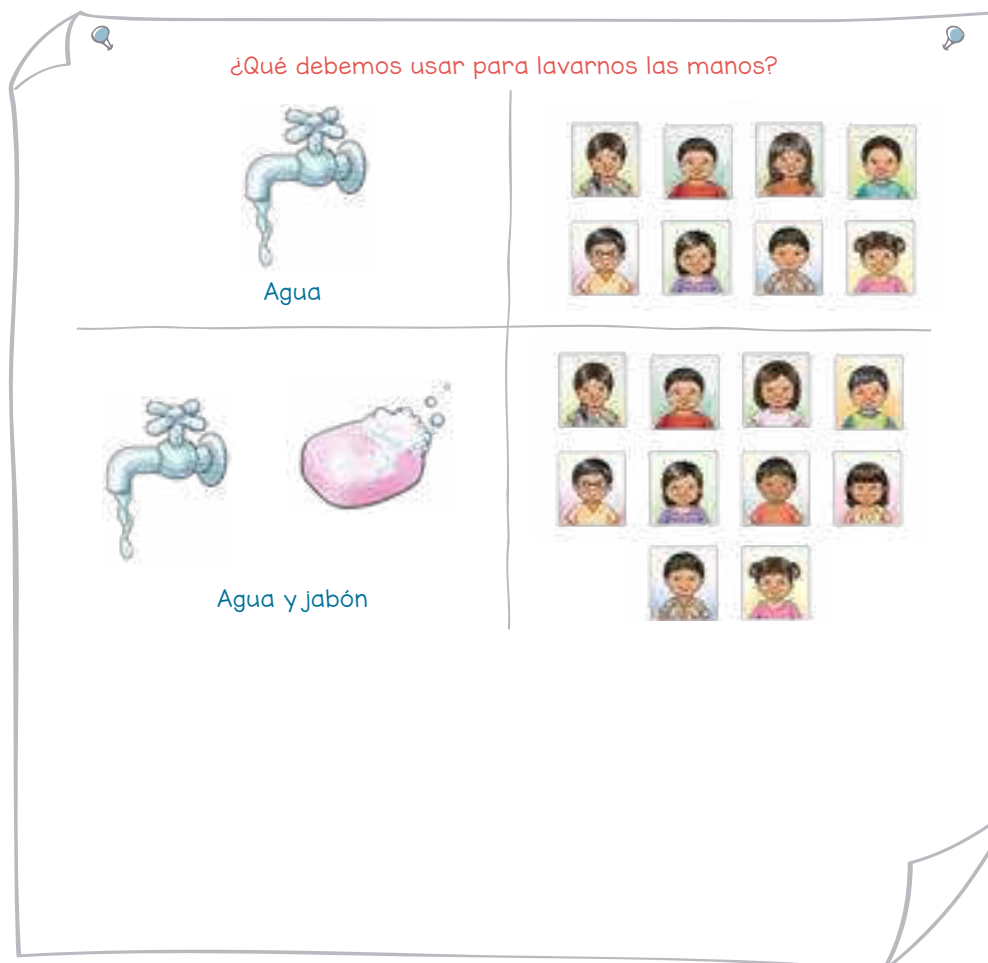
La docente invitó a los niños a una asamblea. Recordó con ellos los juegos de bañar al bebé. Durante el diálogo, la docente presentó las fotos que tomó durante estas actividades. Fue ordenándolas cronológicamente mientras planteaba algunas preguntas para que los niños las observaran y describieran.

Algunos comentarios del grupo:


- “Mira, ahí los muñecos están cochinitos”.
- “María está en la foto y su muñeca tiene la cara sucia”.
- “Mira, ahí estoy yo bañando al bebé”.
- “Estamos lavando las manos al bebé”.
- “Claudia lava las manos de su muñeca”.
- “Aquí la muñeca ya está limpia”.

Después de que los niños comentaron sobre las fotografías, la docente les recordó lo que pensaban sobre cómo debían lavarse las manos. Luego les planteó las preguntas que había planificado para movilizar sus ideas.

La docente pegó un papelógrafo en la pared para registrar las ideas de los niños sobre qué debemos usar para lavarnos las manos. Cada niño colocó su foto en el recuadro correspondiente a su respuesta.



Luego de que los niños colocaron sus fotos, con ayuda de la docente hicieron un conteo: ocho niños respondieron que para lavarse las manos solo necesitaban agua, y diez opinaron que debía usarse agua y jabón. La docente evidenció la diferencia de opiniones y frente a ello les propuso averiguar más sobre cómo lavarse las manos. Para ello planteó las siguientes preguntas:



¿Quién nos puede ayudar a saber si debemos usar jabón para lavarnos las manos?
 ¿A quién le podemos preguntar?





¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

Algunas respuestas de los niños:

- “Mi mamá me lava bien mis manos”.
- “Mi mamá sabe, es enfermera”.
- “Yo le pregunto a mi papá, él también sabe”.
- “Yo también le pregunto a mi mamá”.

Estas respuestas fueron registradas por la docente en el cuadro:

¿Qué debemos usar para lavarnos las manos?

| | |
|---|--|
|  Agua |  |
|  Agua y jabón |  |

¿Qué hacemos para averiguarlo?

- Preguntamos en casa a mamá y a papá si usan jabón.
- Contamos lo que nuestra familia nos dijo sobre el jabón.
- Invitamos a la enfermera para que nos enseñe cómo usar el jabón para lavarnos las manos

Tras apuntar las ideas de los niños, el grupo y la maestra eligen el nombre del proyecto:
¿Solo con agua me lavo las manos?

1.3. La planificación de la docente

Con las propuestas de los niños, la docente organizó su planificación pedagógica, definió la situación significativa, seleccionó las competencias y desempeños, así como los enfoques transversales que se promoverán. Además, organizó las primeras actividades acordadas con los niños y se propuso estar atenta a los intereses que podrían surgir para organizar las siguientes.

TÍTULO DEL PROYECTO:
 "SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS"

Duración aproximada: 2 semanas

Edad: 3 años

✓ **Situación significativa que originó el proyecto**

Los niños de esta edad atraviesan una etapa en la que sus vivencias cotidianas se manifiestan a través de juegos y representaciones. De ahí que en el aula, especialmente en el sector del hogar, se hayan producido diversos juegos en los que asumen el rol de padres que cuidan a sus hijos (los muñecos bebés), los bañan y les lavan las manos, simulando situaciones de cuidado e higiene. Considerando este interés tengo como propósito que los niños desarrollen competencias abordando el tema de los hábitos de aseo, por ser esta una necesidad de aprendizaje relevante para su salud. Es fundamental que los niños adquieran hábitos de higiene y comprendan (a su nivel) la importancia de lavarse las manos con jabón antes de consumir alimentos, después de jugar, ir al baño, etc. Durante los juegos surgieron preguntas acerca de cómo debían lavarse las manos. Esta interrogante supone para los niños el reto de indagar (desde su nivel de desarrollo) planteando sus ideas, buscando información y compartiéndola con otros, aprendiendo de manera activa la importancia que tiene el uso del jabón para su salud.

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

✓ Propósitos de aprendizaje

| Área | Competencias | Desempeños |
|----------------------|---|--|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna. | Participa en conversaciones y escucha cuentos, leyendas y relatos de tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber y responde las que le dirigen. |
| Ciencia y Tecnología | Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. | Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales a través de sus sentidos. Usa herramientas en su exploración. Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente. |
| Enfoque transversal | Enfoque ambiental. | Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a su realidad ambiental, como la salud, desde experiencias cercanas y significativas. |

✓ Proyección de actividades

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--------|-----------|--|--|
| | | | Preguntamos en casa a mamá y a papá si usan jabón. | Contamos lo que nuestra familia nos dijo sobre el jabón. |

2 Ejecución del proyecto

A continuación presentamos el desarrollo de las actividades realizadas con los niños:

Actividad 1

- **Preguntamos en casa a mamá y a papá si usan jabón**

La docente convocó al grupo a una asamblea y conversaron sobre las propuestas que hicieron para saber si era necesario o no usar el jabón al lavarse las manos.



Docente: *Ayer hablamos sobre el jabón y nos preguntábamos si nos podemos lavar las manos solo con agua o si necesitamos usar jabón.*

Joaquín: *Yuli dijo que se lava con agüita.*

Yuli: *Sí, yo me lavo con agüita.*

Fernanda: *Mi mamá dice el jabón mata los 'microbios' [microbios].*

Jonathan: *Yo uso jabón.*

Eugenio: *Mi papi se lava con detergente, yo no.*

Docente: *¿Y por qué se lava con detergente?*

Eugenio: *Cuando se le malogra su llanta de su mototaxi se lava con detergente.*

Docente: *Una de las propuestas que hicieron fue preguntar en casa con qué se lavan las manos los papás, mamás o los abuelitos. ¿Qué piensan?*

Micaela: *Sí, yo le voy a preguntar a mi mamá.*

Fernanda: *También pregúntale a tu papá.*

Micaela: *Hm, ya.*

La docente acordó con los niños que ellos debían preguntar en casa qué utilizan sus familiares para lavarse las manos. Con el fin de facilitar la organización de sus ideas, les planteó la siguiente interrogante: **¿Qué les gustaría preguntar?**

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

Algunas respuestas del grupo:

- *Mamá, ¿tú te lavas las manos? Papá, ¿por qué te lavas con detergente?*
- *¿Solo con agua te lavas las manos?*
- *¿Usas jabón?*

Para que los niños se acordaran de consultar lo acordado, la docente entregó a cada uno una hoja de cartulina, en la que pudieran dibujar o pegar con sus familias imágenes relacionadas a la investigación. Por ello, en un papelógrafo escribió las preguntas que los niños le dictaron y les dijo que lo colocaría al lado de la puerta del salón (como un mural) para que los familiares pudieran leerlos a la hora de la salida.

Antes de concluir, la docente y su grupo repasaron lo ocurrido en la actividad, para ello, se apoyaron en las siguientes preguntas:



¿Qué hicimos hoy?
¿Qué vamos a preguntar
en casa?

Actividad 2

• Contamos lo que nuestra familia nos dijo sobre el jabón

La docente convocó a los niños a una asamblea para dialogar sobre lo que sus familias comentaron en relación a sus preguntas. Los alumnos mostraron sus cartulinas, las pegaron en la pared y señalaron lo que usaban en sus casas para lavarse las manos.

- *“En mi baño hay jabón líquido, con eso se lava mi mamá y yo”.*
- *“Mi abuelita se lava con agua y jabón de bolita”.*
- *“El jabón de ropa también lava”.*
- *“Mi papá se lava con detergente, porque cuando arregla su llanta su mano queda cochina”.*
- *“Mi mamá no me baña con detergente, lava la ropa”.*

- ¿Qué usamos en casa para lavarnos las manos?



La docente registró en un cuadro los productos que los niños mencionaban en sus respuestas. A partir de las intervenciones del grupo, la docente abrió el diálogo sobre los productos más pertinentes para lavarse las manos.



- Docente:** ¿Para qué sirve el detergente?
- Micaela:** Para lavar ropa.
- Eugenio:** Mi papá se lava sus manos con detergente.
- Docente:** ¿Siempre se lava las manos con detergente?
- Eugenio:** Cuando arregla su mototaxi.
- Docente:** ¿Alguien más se lava las manos con detergente en tu casa?
- Eugenio:** No, yo me lavo con jabón.
- Docente:** ¿Por qué tu papá no te da detergente para lavarte las manos?
- Eugenio:** No quiere porque me hace yaya.
- Jonathan:** Mi mamá no me deja agarrar el detergente.
- Docente:** Sí, es mejor no usar detergente para lavarnos las manos, es mejor usarlo para lavar la ropa.
- Jonathan:** Yo me lavo con jabón.
- Fernanda:** Mi mamá me dice que no coja el detergente y yo me lavo con jabón.
- Docente:** ¿Por qué debemos usar jabón?
- Karen:** Mi mamá dice que me lave con jabón para que no me duela mi barriga.
- Fernanda:** Porque mata al 'microbio' [microbio].
- Docente:** ¿Qué es el microbio?
- Micaela:** Es la cochinada, cuando tu mano está sucia.
- Julio:** Es feo, como una bolita con patas y si te lavas con jabón lo matas.
- Joaquín:** El microbio es chiquitito, como un gusano.

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?



La docente propone a los niños representar sus ideas acerca de los microbios, ya sea a través del dibujo o del modelado. Para ello, pone a su disposición materiales según la preferencia de cada uno: en dos mesas coloca utensilios para dibujar y en otras dos deja plastilina.

Al finalizar, acompañados de la docente, los niños comparten sus representaciones y comentan acerca de ellas.

Algunas de sus intervenciones:

- “La mamá le lava la mano a su bebé”.
- “Aquí el bicho cochino y este es el jabón que lo mata”.
- “El bichito entra en la mano cuando está cochina”.

Después del diálogo la docente se dio cuenta de que los niños habían construido conocimientos sobre el lavado de manos en base a sus experiencias cotidianas y a los cuidados que reciben de su familia. Por ello les propuso traer al aula los objetos que utilizan para asearse en casa. Los niños se entusiasmaron con la idea y acordaron hacerlo al día siguiente. La docente utilizó un calendario con imágenes para registrar los consensos y recordarlos junto con los niños.

Luego, la docente pregunta: **¿Qué hacemos para que los papás sepan lo que acordamos?** El grupo propone escribirlo en un cartel y colocarlo en la puerta (como en la actividad anterior).

Para finalizar, valiéndose del cuadro en el que registraron la información traída de casa, la docente hace un repaso de todas las cosas que los niños mencionaron (jabón, jabón líquido, detergente) y, señalándolas, pregunta: **¿Cuál de estos objetos debemos usar para lavarnos las manos?** Los niños indicaron el jabón y afirmaron que el detergente era mejor para lavar la ropa.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente integra en su cuadro de planificación la actividad acordada con los niños. Además, para promover la comprensión (a su nivel) de la importancia de lavarse las manos se propone contarles una historia que motive el planteamiento de algunas preguntas que movilicen sus ideas y les permitan continuar construyendo sus propios conocimientos.



¿Por qué nuestras manos se llenan de microbios?
 ¿Cómo debemos lavarnos las manos para que no
 tengan microbios?
 ¿Cuándo tenemos que lavarnos las manos?

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|--|--|--|
| | | | Preguntamos a papa' y a mamá si usan jabón. | Contamos lo que nuestra familia nos dijo sobre el jabón. |
| Traemos las cosas que usamos en casa para lavarnos las manos. | Preparamos la visita de la mamá de Fernanda, quien trabaja como enfermera en la posta. | Nos visita una enfermera para enseñarnos sobre el lavado de manos. | Aplicamos lo aprendido sobre el lavado de manos. | |



Actividad 3

Previamente, la docente dispuso una mesa para que al llegar los niños coloquen los objetos que trajeron de casa. Sobre esta ubicó tres recipientes con la imagen de los productos que los niños habían mencionado. En uno colocó la de un jabón en barra, en otro la del jabón líquido y dejó el tercero vacío por si hubiera un producto diferente. Los niños fueron ordenando y agrupando los productos de acuerdo a la imagen. De igual manera, coordinó con sus colegas para contar con la ayuda de la auxiliar durante esta actividad.

También ubicó pequeñas bateas y jarras con agua, con la finalidad de que los niños exploren los jabones y perciban sus texturas, olores, etc.

• Traemos las cosas que usamos en casa para lavarnos las manos

En asamblea, la docente y los niños recordaron la actividad que harían. Hubo mucha emoción en ellos, pues desde la llegada al jardín fueron comentando sobre los diferentes productos que habían traído.

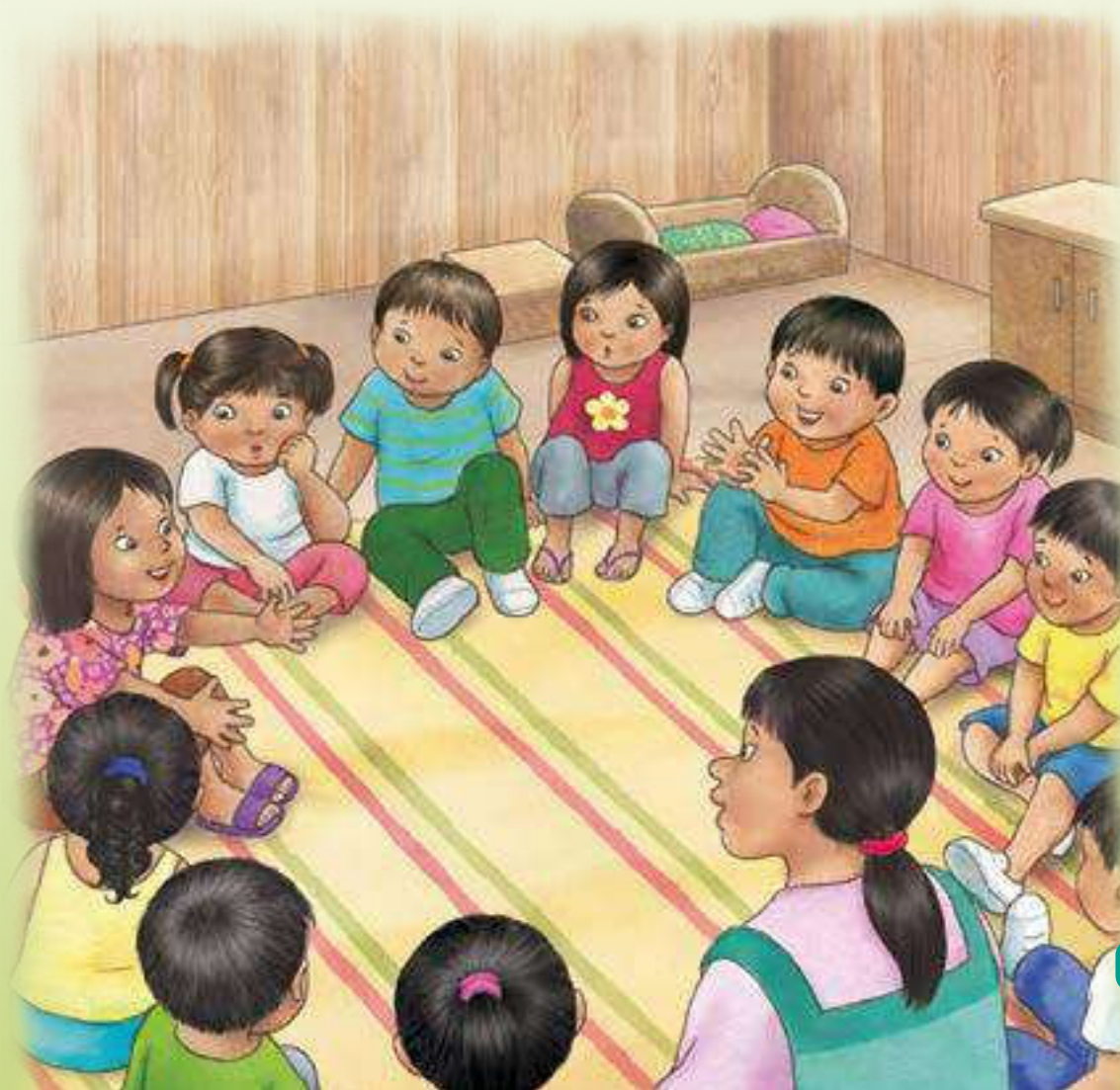
La docente propuso a los niños organizarse en dos grupos y acomodó el aula con su ayuda. El primero, acompañado de la auxiliar, observaría los jabones para percibir sus características (texturas, olores, formas, colores y tamaños). El otro, acompañado por la docente, experimentaría con los jabones (líquido y en barra). Para ello, colocó algunos materiales como goma, témpera, plumón, etc. Los niños exploraron con sus manos los materiales y posteriormente fueron lavándose, primero solo con agua y luego utilizando el jabón. Así fueron comprobando que al utilizar el jabón podían limpiar mejor sus manos que cuando usaban solo agua. Luego, los grupos intercambiaron actividades para que ambos adquirieran las mismas experiencias. Durante el lavado de manos, la docente observó que los niños no se remangaron, que no se frotaban las manos con jabón e incluso que algunos se secaron las manos con su ropa. A partir de esta observación identificó una necesidad de aprendizaje a tomar en cuenta para las próximas actividades.

Cuando terminaron de lavarse las manos, la docente pidió a los niños que observasen sus manos y las de sus compañeros. De esta experiencia surgieron los siguientes comentarios:

- *“Mis manos están limpias”.*
- *“Mis manos están un poco rojas, no salió la témpera”.*
- *“Yo no tengo témpera porque salió con jabón”.*

Con todos los niños: la docente convoca nuevamente a los pequeños para dialogar sobre lo que cada grupo experimentó. Los niños explican con sus propias palabras y desde su nivel de lenguaje lo que han hecho:

- “Yo vi muchos jabones”.
- “El jabón huele rico”.
- “Yo me lavé con el jabón aguado y salieron burbujas”.
- “Hay jabones duros y otro aguado”.
- El jabón duro es muy travieso porque se escapa de la mano”.
- “El jabón duro se resbala”.
- “Mi mano estaba cochina con témpera y salió con el jabón”.



¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?


La docente muestra sus manos y pregunta: ¿Cómo están mis manos? Los niños le responden que siguen sucias, la docente comenta: “Tienen razón, he lavado mis manos solo con agua y siguen con manchas de témpera”. Luego, preguntó: **¿Qué puedo hacer?** Los niños responden que debe lavarse con jabón.

La docente, en presencia de los niños, se vuelve a lavar las manos, pero esta vez con jabón. Primero, se remanga comentando que es importante para no mojarse la ropa; luego, toma el jabón y se frota las manos y limpia las uñas, y va comentando que es para sacar a los microbios que a veces se esconden debajo de ellas. Finalmente, dice: “Ahora me voy a enjuagar con agua para que los microbios salgan de mis manos, así que necesito que el agua caiga como chorrito”. La docente solicitó ayuda a uno de los niños para que vierta el agua de la jarra sobre sus manos. Para terminar, se secó con el papel toalla y lo bot  en el tacho de basura.

Los niños miraban atentos las acciones de la docente las cuales realizaba (de manera pausada, como modelando, para que los niños observaran bien), ella les mostró las manos y preguntó: **¿Ahora cómo est n mis manos?** Los niños respondieron: “est n limpias”, “el jabón sacó la témpera”, “huelen rico”.

La docente preguntó: **¿Qué pasó cuando me lav  las manos solo con agua?** Los niños respondieron: “no salió la témpera”. **¿Qué pasó cuando us  el jabón?** Los niños respondieron que con el jabón salió toda la témpera. Algunos niños que aún tenían manchitas de témpera en las manos se lavaron con jabón, realizando alguna de las acciones que habían visto en la docente, como remangarse o frotarse las manos. Al usar el jabón comprobaron que sus manos quedaron más limpias.

La docente utilizó el cuadro con las respuestas que los niños hicieron al inicio para preguntarles:




¿Qué piensan ahora?
¿Qué debemos utilizar para lavarnos las manos?

La docente invitó a los niños a reflexionar sobre sus ideas iniciales y a mover su foto si habían cambiado de opinión respecto de la pregunta que les había planteado.

Después de haber experimentado con los jabones, algunos niños cambiaron sus fotos al recuadro con la imagen del agua y el jabón, mientras que otros aún mantenían sus ideas iniciales.

Para concluir, la docente conversó con los niños sobre la actividad que realizaron con el fin de compartir ideas y reflexiones, con apoyo de algunas preguntas:




¿Qué hicimos hoy?
¿Qué aprendimos?
¿Qué les gustó hacer?

Después del diálogo, la docente y los niños recordaron que faltaban dos días para recibir la visita de la mamá de Fernanda, quien es enfermera en la posta de la comunidad, para que nos enseñe cómo lavarnos bien las manos. Los niños se emocionaron con la idea y anotaron la actividad en el calendario del aula.

Actividad 4

- **Nos preparamos para la visita de la mamá de Fernanda, enfermera de la posta**

En asamblea, la docente recordó con los niños que los visitaría la mamá de Fernanda, quien es enfermera y trabaja en la posta. Para ayudarlos a comprender mejor el propósito de la visita y a organizar sus ideas en relación a cómo los ayudaría en el proyecto, les planteó algunas preguntas:



¿Por qué viene la mamá de Fernanda?
¿Qué quisieran que les enseñe? ¿Les gustaría contarle las cosas que hemos hecho? ¿Qué les gustaría contar?

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

Algunas respuestas de los niños:

- “Mi mamá es enfermera”.
- “Viene para usar el jabón y lavarnos las manos”.
- “Le contamos que la témpera no salió con agüita”.
- “No salió con agüita, con jabón”.
- “Le voy a decir que mi jabón huele rico”.
- “Mi mamá nos va a enseñar a lavarnos la mano, ella sabe”.
- ¿Tu mamá usa detergente?, mi papá sí usa.
- “Hay que enseñarle nuestros dibujos de microbio”.

La docente escucha atenta las ideas de los niños y en función a ellas los ayuda a preparar las preguntas que le harán. Las preguntas fueron las siguientes:

- *¿Por qué debemos usar jabón para lavarnos las manos?*
- *¿Por qué la témpera no salió solo con agüita?*
- *¿Cómo hay que lavarse las manos?*
- *¿Podemos usar detergente para lavarnos las manos?*

Después de escribir las preguntas con los niños, decidieron que tomarían algunas fotos de la visita.

Para cerrar la actividad, la docente invitó a los niños a escuchar la narración de la historia (creada por la docente y vinculada al interés de los niños) de un chanchito que no le gustaba lavarse las manos:

Había una vez un chanchito al que le encantaba jugar en el barro y ponerse todo sucio.

—Lávate las manos antes de almorzar —le decía su mamá.

—¿Por qué? —preguntaba chanchito.

—Porque has estado jugando en el barro, mira como están tus manos, llenas de barro. ¿Crees que puedes comer con las manos sucias? —responde ella.

Después de comer, chanchito se fue a jugar con su perro, de pronto escuchó la voz de su hermano mayor:

—Lávate las manos.

—¿Por qué? —dijo el chanchito—, si ya me las lavé.

—Porque has estado jugando con el perro —dijo el hermano.

Luego, chanchito fue al baño y al salir su papá le preguntó:

—¿Te has lavado las manos después de orinar?

—¿Por qué? —dijo el chanchito—, si ya me las he lavado dos veces.

—Porque después de usar el baño hay que lavarse las manos —dijo su papá.

—Achís, achís, achís —estornudó el chanchito tapándose la boca con las manos. De pronto, el abuelito le dijo:

—Lávate las manos

—¿Por qué? —dijo chanchito.

—Porque acabas de estornudar sobre tus manos —dijo el abuelo.

Chanchito estaba cansado y enojado de que le dijeran lávate las manos por aquí, lávate las manos por allá y no comprendía por qué tenía que lavarse las manos tantas veces.

Chanchito le preguntó a su mamá:

—Mamá, ¿por qué tengo que lavarme las manos tantas veces?

—Por los microbios —respondió su mamá.

—¿Los qué? —preguntó chanchito.

—Los microbios.

—¿Qué son los microbios? —indagó chanchito.



¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

—Los microbios son terribles —dijo la mamá—. Son como unos bichitos que viven en la suciedad, en el barro, en el wáter del baño, en los estornudos, pueden estar en tu mano sin darte cuenta y si comes con las manos sucias, los microbios pueden entrar en tu estómago y enfermarte.

Chanchito miró sus manos y dijo “¿Dónde están los microbios que no los veo?”

—Los microbios son muy pequeñitos, tan pequeños que no se ven —dijo mamá.

—Ay ¡qué miedo! —dijo chanchito. Son como monstruos invisibles.

—Si te lavas las manos con jabón, no hay nada que temer —aclaró mamá.

—Uf, qué alivio. Ahora ya sé por qué me decían que me lavara las manos tantas veces.

—¿Qué te parece si te preparo una torta para que se te vaya el susto? —preguntó la mamá.

—¡Sí! Pero... te lavas bien las manos, mamá —añadió chanchito.

—Claro que sí —respondió la mamá con una gran sonrisa. Me las lavaré con jabón para que se vayan todos los microbios y estén bien limpiecitas.

Después de narrar la historia, la docente planteó a los niños algunas preguntas para dialogar con ellos:



¿Por qué chanchito estaba enojado?

¿Qué le dijo su mamá sobre los microbios?

¿Por qué nuestras manos se llenan de microbios?

¿Cómo debemos lavarnos las manos para que no tengan microbios?

La docente escuchó atenta las explicaciones de los niños y les propuso dibujar sobre lo que más les gustó o llamó a atención de la historia. Después, compartieron sus dibujos con sus compañeros.

Actividad 5

Para esta actividad, previamente la docente coordinó la visita de la señora Lidia, enfermera de la posta médica, quien ayudó a los niños en su proyecto y les enseñó acerca de cómo lavarse bien las manos. De igual manera, organizó todos los materiales para el lavado de manos y para el registro de la visita, con fotos.

• Nos visita la mamá de Fernanda (enfermera) para enseñarnos sobre el lavado de manos

La docente invitó a los niños a una asamblea y les preguntó si recordaban lo que harían hoy en el proyecto. Los niños sabían que recibirían la visita de la mamá de Fernanda, que trabaja como enfermera en la posta médica.

La docente planteó algunas preguntas:



¿Por qué nos visita una enfermera?
¿Qué preguntas acordamos hacerle?

Algunas respuestas de los niños:

- *“Porque mi mamá es enfermera y sabe lavarse las manos”.*
- *“La mamá de Fernanda se lava las manos para poner inyección”.*
- *“Vamos a preguntar sobre el jabón”.*
- *¿Se va a lavar las manos?*
- *“Le preguntamos por qué la ténpera no sale con agua”.*

Al llegar, la señora Lidia saludó de manera amable a los niños, se presentó y les agradeció por haberla invitado. Luego les preguntó: ¿En qué puedo ayudarlos? Uno de los niños dijo: “Queremos saber cómo lavarnos las manos”, una niña le enseña el cartel con las preguntas que habían acordado hacer. La señora Lidia lee las preguntas en voz alta y en base a ellas dialoga con los niños:



Señora Lidia: Me alegra mucho que quieran aprender a lavarse las manos, porque es muy importante tenerlas limpias. ¿Qué pasa si no nos lavamos las manos?

Niños: Nos enfermamos.
Entran bichos a nuestra barriga.
Nos duele la barriga.

Señora Lidia: ¿Qué usan para lavarse las manos?

Niños: Agua con jabón.
Mi papá usa detergente.
Yo uso jabón aguadito.

La señora escucha lo que los niños dicen. Les dice que ha traído algunos productos que ella utiliza para lavarse las manos. Al abrir el maletín les mostró un jabón en barra, jabón líquido, gel desinfectante y alcohol. Los niños tuvieron la oportunidad de observar, tocar y oler cada uno de estos productos. Pasado de un tiempo de exploración, la enfermera dialogó con los niños.



Señora Lidia: ¿Por qué deben lavarse las manos?

Niños: Para que estén limpias.
Para que no nos duela la barriga.

Señora Lidia: Muy bien, cuando se lavan las manos matan los microbios que están ahí y así no van a enfermarse del estómago ni de gripe”.

Romina: Los “microbios” son gusanos.

Señora Lidia: (apoyándose en una lámina) “Los microbios son unos bichitos que pueden estar en cualquier parte de nuestro cuerpo, especialmente en las manos porque con ellas cogemos muchas cosas. Por eso es importante que siempre se laven las manos para poder eliminarlos y así no se enfermen”.



Luego, explicó detalladamente los pasos para lavarse las manos y qué usar. Para reforzar lo dicho, les mostró cómo debían de lavarse las manos para que queden bien limpias.

“Si están con manga larga deben remangárselas, luego se mojan las manos y las frotran con el jabón, deben frotar sus manos, dedos y uñas hasta hacer mucha espuma y enjuagarse con el chorrito de agua. Es muy importante que el agua caiga como chorrito sobre nuestras manos para que los microbios salgan. Si están en el baño, recuerden que deben cerrar el caño para no desperdiciar el agua. Finalmente, tienen que secarse las manos con una toalla o papel toalla”.

La enfermera explicó a los niños que el jabón de barra y el líquido son los productos más adecuados para que los niños se laven las manos y pueda salir la témpera o la goma que utilizan. También enfatizó que no usaremos productos como el detergente o jabón para lavar la ropa, ya que nos pueden dañar la piel.



La docente fotografió la secuencia del lavado de manos con la idea de utilizar las imágenes en el aula, para que los niños recuerden la secuencia del lavado de manos.

Finalmente, les recomendó lavarse las manos:

- *Antes de comer.*
- *Después de ir al baño.*
- *Después de jugar.*
- *Cuando tengan las manos sucias.*

Al finalizar la visita, la enfermera regaló a los niños un jabón líquido para el aula y a cada uno le entregó una cartilla sobre el lavado de manos para que lleven a sus padres.

La docente y los niños agradecieron la visita de la señora Lidia. Luego de despedirse, la docente planteó a los niños las siguientes preguntas para reflexionar sobre lo aprendido:



¿Qué nos dijo la señora Lidia?
 ¿Qué debemos usar para lavarnos las manos?
 ¿Por qué debemos lavarnos las manos con jabón?

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

Con la información brindada, los niños complementaron los conocimientos que habían construido en base a sus experiencias y observaciones.

Con todo el grupo: Finalmente, la docente fomentó un tiempo para que los niños hablen sobre lo que aprendieron con la visita de la enfermera.

Actividad 6

Previamente, la docente imprimió las fotos que tomó de la secuencia del lavado de manos que realizó la enfermera y organizó los materiales que necesitaría para la actividad.

• Nos lavamos las manos como nos enseñó la enfermera Lidia

La docente inicia el diálogo preguntando a los niños: *¿Quién nos visitó ayer? ¿Qué aprendimos?* Los niños empezaron a comentar la visita y lo que aprendieron de la señora Lidia; después del diálogo, la docente mostró a los niños las fotos impresas sobre el lavado de manos y las colocó sin ningún orden en un lugar visible para que los niños las observen y comenten. La docente promueve que los niños ordenen las fotos según la secuencia que habían observado. *¿Se acuerdan qué era lo primero que debíamos hacer para lavarnos las manos? ¿Y después de remangarnos?*

Algunos comentarios que surgieron en el diálogo:

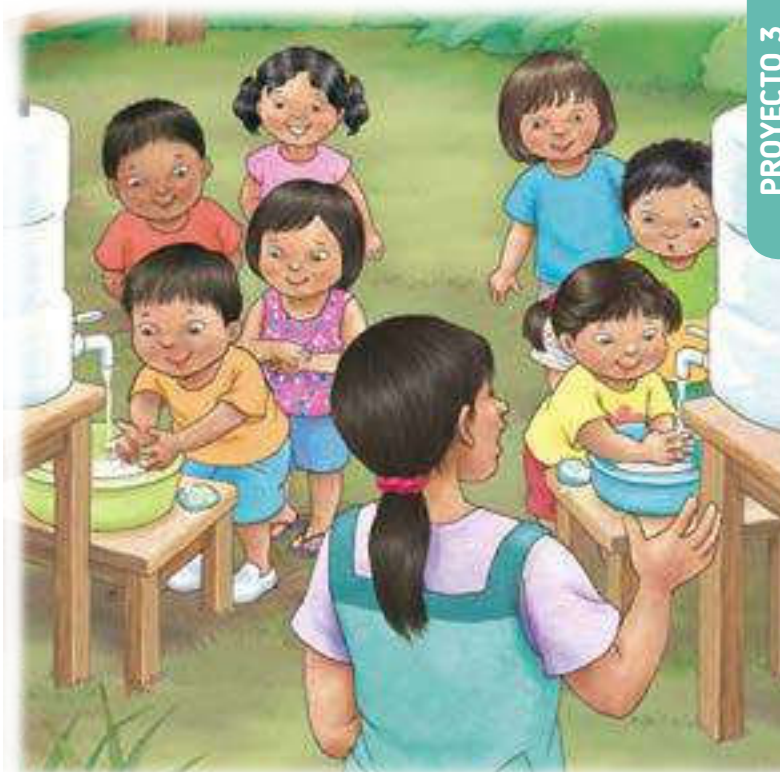
- *“Profesora, vino mi mamá”.*
- *“Nos dijo que nos echáramos jabón”.*
- *“Se lavó las uñas”.*
- *“Primero nos subimos las mangas para no mojarnos”.*
- *“Con la espuma las manos están limpias”.*
- *“Debemos cerrar el caño”.*
- *“Tenemos que hacer espuma”.*
- *“Con la toalla me seco cuando mi mano ya está limpia”.*
- *“También se usa el papel toalla”.*
- *“Tenemos que lavarnos las manos para no enfermarnos”.*
- *“Hay que lavarnos las manos cuando están sucias”.*
- *“También cuando queremos comer”.*

Después del diálogo, la docente invitó a los niños a lavarse las manos recordando lo aprendido con la enfermera Lidia. Para ello, les propone dividirse en grupos.

La docente acompañó a cada grupo a lavarse las manos tomando en cuenta lo que aprendieron. Los niños recordaron frotar sus manos, dedos y uñas, y enjuagarse con agua a chorro.

Durante el lavado de manos los niños comentaban sobre lo resbaloso que se ponía el jabón, ya que en varias oportunidades al querer dejarlo sobre la mesa se les caía al piso.

Con todo el grupo: Al finalizar el lavado de manos, la docente y los niños conversaron sobre sus experiencias. Un niño comentó que el jabón era resbaloso y que por eso se le caía muchas veces al piso. Se generó un diálogo a partir de su comentario.



La docente registró las respuestas de los niños en un organizador visual, valiéndose de algunos dibujos:



Diego: *El jabón se cayó al piso y estaba cochino.*

Docente: *¿Por qué se caía al piso?*

Eliana: *Es un travieso el jabón resbaloso.*

Docente: *¿Por qué el jabón se pone resbaloso?*

Hugo: *Se resbalaba de la mesa porque estaba mojado.*

Sofía: *Le echaron mucha agua.*

Docente: *¿Qué podríamos hacer para que el jabón no se resbale de la mesa y se caiga al piso?*



Los niños proponen diversos objetos para que el jabón no se caiga al piso; sus propuestas tienen en común buscar un recipiente que contenga el jabón para evitar que este se resbale. La docente les propuso comprobar si cada objeto mencionado evita que el jabón se resbale. Los niños aceptaron la propuesta y acordaron buscar los objetos que mencionaron.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



Al finalizar la jornada, la docente registró en su cuaderno las situaciones de aprendizaje que se dieron con los niños.

Durante el lavado de manos los niños estuvieron interesados en solucionar el problema que tuvieron con el jabón, pues este se resbalaba de la mesa y caía al piso.

Estoy sorprendida con las respuestas de los niños, ello evidencia su capacidad de proponer soluciones a problemas sencillos desde lo que saben y desde las experiencias vividas en casa.

Los niños han propuesto varios objetos como cajas, vasos, platos y una jabonera. Esta es una oportunidad para que experimenten con los diferentes objetos y comprueben sus ideas. Esto llevará varios días para que descubran cuál de los objetos mencionados funciona mejor.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|--|--|---|
| | | | Preguntamos a papá y a mamá si usan jabón. | Contamos lo que nuestra familia nos dijo sobre el jabón. |
| Traemos las cosas que usamos en casa para lavarnos las manos. | Preparamos la visita de la mamá de Fernanda, quien trabaja como enfermera en la posta. | Nos visita una enfermera para enseñarnos sobre el lavado de manos. | Aplicamos lo aprendido sobre el lavado de manos. | Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. |
| Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. | Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. | | | |

Actividad 7

Previamente la docente y los niños juntan los materiales: cajas de cartón, un táper, un vaso de plástico, jabones y una jabonera. Esta actividad se llevó a cabo durante varios días.

• Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes

La docente y los niños inician la asamblea. Empiezan recordando la pregunta que se hicieron y las propuestas que surgieron, valiéndose del organizador visual:



La docente invitó a los niños a colocar los jabones en los recipientes que habían propuesto, y durante varios días los utilizaron observando qué sucedía con el recipiente y con el jabón.

Con el transcurso de los días, los niños observaron que la caja de cartón se había roto. Esta situación fue aprovechada por la docente para dialogar con los niños sobre el hecho y plantearles algunas preguntas que los motiven a observar, pensar y establecer relaciones.



- Sara:** *La cajita se ha roto.*
- Diego:** *¿A ver? Sí, está “rompida”, profesora ven.*
- Docente:** *Dime, Diego.*
- Diego:** *La caja se ha “rompido”.*
- Docente:** *Déjame ver, es cierto la caja está rota. Vamos a ponerla en este recipiente. ¿Qué les parece si comentamos a los demás niños lo que sucedió?*
- Niños:** *“Sí, les vamos a contar”.*

Con todo el grupo: La docente invitó a los niños a una asamblea y cedió la palabra a Sara para que cuente lo que había descubierto. Los niños escucharon a la niña y luego la docente les preguntó: *¿Qué pudo haber pasado con la caja? ¿Por qué se habrá roto?* Los niños observaron la caja y dieron posibles explicaciones sobre lo que pudo haber ocurrido.

- *“Alguien rompió la caja”.*
- *“Se cayó al piso y se rompió”.*
- *“Se rompió porque está mojada”.*
- *“La caja se moja y se rompe”.*
- *“El papel se hace hueco también cuando le cae agua”.*

La docente escuchó atenta las explicaciones de los niños, observando su capacidad de plantear sus ideas respecto de las causas que podrían haber provocado la rotura de la caja. Esta situación fue aprovechada por la docente para que los niños fueran descubriendo qué objeto es el más adecuado para colocar el jabón según sus características, por ejemplo que el objeto sea resistente al agua.

Para agilizar el pensamiento de los niños, la docente planteó algunas preguntas: *¿Las cajas de cartón nos servirían para poner el jabón que utilizamos? ¿Por qué?*

- *“La cajita se rompe y el jabón se va a caer a un costadito”.*
- *“El jabón se moja y la cajita se moja”.*
- *“La cajita se moja, se hace hueco”.*

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

Las ideas de los niños evidenciaron las relaciones que iban estableciendo entre la caja rota y el agua: “Si la caja se moja se hace hueco”. La docente registró sus respuestas como evidencia de los aprendizajes que los niños desarrollaban a través de la experiencia.

En los días siguientes, los niños fueron observando lo que sucedía con los jabones y los recipientes que los contenían. Al tercer día, la docente propuso a los niños organizarse en dos grupos para dialogar sobre lo que observaban. Para ello colocó en una bandeja los recipientes que los niños habían propuesto para que el jabón no se resbalara del lavatorio y se cayera al piso: caja de cartón, táper, vaso de plástico, jabonera.

Los niños observaron los diferentes recipientes. La caja de cartón estaba rota; el vaso de plástico se había llenado de agua y el jabón estaba todo remojado; el plato también se había llenado de agua y se chorreaba al querer sacar el jabón. Por el contrario, al tener orificios, la jabonera permitía que el agua no se empozara y que el jabón se conservara bien. La docente promovió que los niños describieran con sus propias palabras lo que observaban en cada uno de los recipientes, con la intención de que elijan uno de ellos en base a la información obtenida.

Algunos comentarios de los niños:

- “El vaso tiene agua”.
- “El táper tiene más agua”.
- “Este que tiene huequito no tiene agua”.

A partir de los comentarios de los niños, la docente les propuso sacar los jabones del recipiente y explorarlos para sentir sus texturas. A partir de la exploración promovió que los niños describieran lo que iban observando, valiéndose de algunas preguntas:



¿Qué pasó con el jabón que está en el táper?

- “Está blandito”.
- “Cuidado, está resbaloso”.
- “En el táper hay mucha agua blanca”.
- “El jabón se ha derretido”.

¿Cómo está el jabón que guardamos en el vaso?

- “El vaso tiene agua, mucha agua”.
- “El jabón está blandito”.
- “El jabón es chiquito”.
- “La mesa se mojó con agua blanca”.

¿Cómo está el jabón que pusimos en la jabonera?

- “No tiene agua”.
- “El jabón está duro”.
- “No se derritió”.

¿Por qué la jabonera no se habrá llenado de agua? ¿Qué les parece si observamos bien la jabonera?

- “Mira, tiene huequitos”.
- “Tiene muchos huecos”.
- “Tiene huecos como el colador de mi mamá”.
- “El agua se escapó por el hueco, el jabón no se escapó”.

Por medio de la observación conjunta y el intercambio de ideas, los niños descubrieron que la jabonera no se llenaba de agua, a diferencia de los otros envases, y que además impedía que el jabón se “derrita”, resbale y caiga al suelo. Por ello, decidieron que era mejor utilizar la jabonera.

La experimentación tomó varios días. Los niños fueron observando lo que sucedía con sus jabones al colocarlos en diferentes recipientes. Esta experiencia movilizó sus capacidades para observar, describir y tomar decisiones en base a información obtenida.

Para cerrar la actividad, la docente planteó algunas preguntas:



¿Qué descubrimos sobre los recipientes?

¿Por qué decidimos utilizar la jabonera?

- “La cajita se rompió y la tuvimos que botar”.
- “La jabonera tenía huequitos y cuidó al jabón”.
- “La jabonera es la más buena”.
- “Ponemos jabonera porque tiene huequito y el agua se escapa”.
- “El que tiene huequitos cuida al jabón y no se derrite”.

Después de las reflexiones surgidas, uno de los niños comentó que en el lavatorio del patio no había jabonera. Este comentario dio lugar a investigar si en los demás baños de la institución educativa había o no jaboneras. Los niños se interesaron con la idea y acordaron visitar otras aulas para observar si sus baños contaban o no con una jabonera.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente registró en su cuaderno las situaciones de aprendizaje.

Durante la observación de los recipientes y jabones, los niños establecieron relaciones, intercambiaron ideas y expresaban lo que veían (en su nivel de lenguaje).

Descubrieron que hay materiales que por sus características no son resistentes al agua, por ejemplo la caja de cartón que terminó rompiéndose.

Ahora están interesados en averiguar si los demás baños tienen jaboneras; esto podría motivar el planteamiento de alternativas de solución.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|--|--|---|
| | | | Preguntamos a papá y a mamá si usan jabón. | Contamos lo que nuestra familia nos dijo sobre el jabón. |
| Traemos las cosas que usamos en casa para lavarnos las manos. | Preparamos la visita de la mamá de Fernanda, quien trabaja como enfermera en la posta. | Nos visita una enfermera para enseñarnos sobre el lavado de manos. | Aplicamos lo aprendido sobre el lavado de manos. | Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. |
| Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. | Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. | Averiguamos si en los demás baños del jardín hay jaboneras. | | |

Actividad 8

Previamente, la docente coordinó con las otras docentes del aula de 4 y 5 años para visitar sus aulas. También imprimió algunas imágenes de jaboneras, hechas de material reciclado, para plantear a los niños hacer jaboneras para el lavadero del patio.

• **Averiguamos si en los demás baños del jardín hay jaboneras**

La docente inició la actividad convocando a los niños y juntos acordaron lo que harían para averiguar si en los demás baños de la institución habían jaboneras o no.

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?






¿Qué podemos hacer para averiguar si en los demás baños tienen jaboneras?

- “Vamos a los baños”.
- “Le preguntamos a la profesora”.
- “Vemos si hay jaboneras con huequitos”.

Con estas ideas, la docente y los niños se organizaron en dos grupos. Un grupo visitaría el aula de 4 años y el otro grupo iría al aula de 5 años, acompañados por la auxiliar. Antes de hacer las visitas, la docente vuelve a preguntar ¿Qué vamos a observar? Los niños responden “si tienen jaboneras”.

Con todo el grupo: De regreso al aula, los niños compartieron sus observaciones y la docente las fue registrando en un papelógrafo.

| Baño de 4 años | Baño de 5 años |
|---|---|
|  1 jabón |  2 jabones |
|  Jabonera | No hay jaboneras |

Los niños averiguaron que en el baño de 4 años había un jabón y una jabonera y que en el baño de 5 años había dos jabones, pero no tenían jaboneras. La docente pregunta:



¿Cómo estaban los jabones que no tenían jaboneras?

- “Se resbalan”.
- “Se chorreó cuando lo agarré”.
- “Se caen al piso”.
- “Pegajosos”.
- “Se resbalan”.
- “Se rompe el jabón”.

¿Qué podemos hacer para ayudarlos?

- “Hay que comprarles jaboneras”.
- “Yo tengo en mi casa, le presto”.
- “Hacemos una jabonera con huequitos”.

La docente propuso a los niños elegir una de las opciones y, al analizar cada una de ellas, tomaron la decisión de hacer jaboneras con “huequitos”.

La docente mostró a los niños algunas imágenes de jaboneras hechas de material reciclado; así se dieron cuenta de que podían utilizar botellas de plástico para hacerlas. La docente y los niños decidieron recolectar botellas para hacer las jaboneras.



- “Yo tengo botellas en mi casa”.
- “Yo también voy a traer”.

La docente propone a los niños escribir un cartel para que cuando sus familiares los recojan puedan leerlo y los ayuden a conseguir botellas de plástico. Los niños propusieron lo que diría el cartel y la docente escribió lo que le habían dictado.

La docente cierra la actividad preguntando a los niños:



¿Qué hicimos hoy?
¿Qué haremos mañana con las botellas?

Reflexiones de la docente y toma de decisiones



Al finalizar la jornada, la docente registró la actividad acordada con los niños y vio por conveniente ir cerrando el proyecto con ellos.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|--|--|---|
| | | | Preguntamos a papá y a mamá si usan jabón. | Contamos lo que nuestra familia nos dijo sobre el jabón. |
| Traemos las cosas que usamos en casa para lavarnos las manos. | Preparamos la visita de la mamá de Fernanda, quien trabaja como enfermera en la posta. | Nos visita una enfermera para enseñarnos sobre el lavado de manos. | Aplicamos lo aprendido sobre el lavado de manos. | Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. |
| Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. | Experimentamos qué sucede con el jabón en los diferentes recipientes. | Averiguamos si en los demás baños del jardín hay jaboneras. | Fabricamos jaboneras para la escuela. | Recordamos lo aprendido. |

Actividad 9

Previamente, la docente elaboró una jabonera con una botella de plástico, con la finalidad de que los niños pudieran observar mejor y proponer las acciones para hacer más jaboneras. De igual manera, prevé los materiales que necesitará.

• Fabricamos jaboneras para la escuela

La docente convocó a los niños para iniciar la actividad, ellos comentaron que habían conseguido botellas de plástico para hacer las jaboneras. Luego, la docente les mostró la jabonera que había elaborado y permitió que los niños la observaran y exploraran al detalle.

- *“Mira, es de botella”.*
- *“Tiene huequitos como la jabonera”.*
- *“Hay que cortar la botella”.*
- *“Con la tijera lo cortamos y le hacemos huequito”.*
- *“No debe quedar mal cortado”.*

La docente ayuda a los niños a organizar sus ideas planteando algunas preguntas. Ella va registrando las respuestas de los niños en un papelógrafo *¿Qué vamos a hacer primero? ¿Qué vamos a hacer después?*

1. Lavar la botella.
2. Cortar con ayuda de un adulto la botella.
3. Pegar cinta adhesiva el borde para que no raspe.
4. Hacer huequito a la jabonera para que salga el agua.
5. Pintar la jabonera.

Para elaborar las jaboneras se organizaron dos grupos. Uno de los grupos fue acompañado por la docente y el otro, por la auxiliar. Cada grupo se organizó para hacer tres jaboneras.

¿SOLO CON AGUA ME LAVO LAS MANOS?

Los niños se encargaron de lavar las botellas. Luego, el adulto que los acompañaba se encargó de cortarlas y de hacer los orificios. Los niños pegaron cinta adhesiva en los bordes, eligieron los colores y decoraron las jaboneras pintándolas con témperas. Al terminar de pintarlas, las colocaron en un lugar ventilado que previamente la docente había organizado. Posteriormente, por turnos, los niños se fueron lavando las manos y con orgullo le mostraban a la docente lo limpias que quedaron al usar el jabón.

Para cerrar la actividad, la docente motivó que los niños compartieran lo que hicieron y cómo lo hicieron. Luego, por turnos, observaron cómo quedaron las jaboneras que ambos grupos hicieron.

Actividad 10

• Recordamos lo aprendido

Antes de iniciar, la docente ubicó en un lugar visible todo lo que se hizo en el transcurso del proyecto (papelógrafos y dibujos, fotos, jaboneras de los niños, etc.) y promovió una conversación grupal en torno a las actividades que realizaron. Así dialogaron sobre las preguntas e ideas que tenían acerca del uso del jabón al iniciar el proyecto, también sobre lo que aprendieron del lavado de manos y reflexionaron sobre la importancia de lavarse las manos con jabón para cuidar su salud.



¿Qué aprendimos acerca del jabón? ¿Qué le dirían a un niño que piensa que no es importante usar jabón?
¿Cómo debemos lavarnos las manos? ¿Qué debemos hacer para que el jabón no se resbale y se caiga al piso?

- “El jabón mata al microbio”.
- “Hay que subirnos las mangas para que no se mojen”.
- “Hay que lavarnos con jabón y sobar las manos”.
- “Hay que cerrar el caño”.
- “Para que el microbio se caiga, el agua es chorrito”.
- “La jabonera tiene huequitos para que chorree el agua”.

3 Comunicación del proyecto

Socialización del proyecto con los niños de otras aulas

La docente, en base a las propuestas planteadas, invitó a los niños de 4 y 5 años a pasar un momento de la mañana en el aula, con el fin de compartir el proyecto realizado y entregarles las jaboneras que hicieron. Para ese momento, los niños, ayudados por la docente, organizaron un espacio acogedor y los materiales que utilizarían para mostrarles cómo debían lavarse las manos. Los niños se organizaron en dos grupos. Un grupo se encargó de contar el proyecto al aula de 4 años y el otro grupo a los niños de 5 años.

Al finalizar el proyecto, la escuela se benefició con la elaboración de las jaboneras. Asimismo, se instruyó a los niños sobre la importancia del adecuado lavado de manos y el cuidado del agua.

4 Evaluación

Durante el desarrollo del proyecto, la docente recogió información sobre el proceso de aprendizaje de los niños, con el fin de promover el desarrollo de sus competencias.

¿Cómo lo hizo? Acompañando y retroalimentando a los niños en todo el proceso, recogiendo evidencias de sus aprendizajes (registros de sus diálogos, discusiones y representaciones) y utilizando instrumentos para el recojo de información como anecdotalios, fichas de registro y portafolios.

Durante la evaluación de los aprendizajes tuvo en cuenta lo siguiente: primero, que el aprendizaje es un proceso y cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender, por lo tanto, evaluó el logro de los desempeños de forma progresiva durante el desarrollo del proyecto. Segundo, analizó los factores que dificultaron el logro de aprendizajes y tomó decisiones para brindar un mejor acompañamiento a los niños.

Al terminar el proyecto, la docente reflexiona sobre lo trabajado, identifica los aspectos que fueron fructíferos y analiza aquellos que se pueden mejorar.

Los proyectos ofrecen diversas oportunidades para que los niños se involucren de inicio a fin en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este caso en particular, la docente generó oportunidades para que los niños desarrollaran aprendizajes significativos y reconocieran en ellos sus capacidades para indagar y construir ideas que los lleven a comprender (desde su nivel) la importancia de lavarse las manos. De esta manera, los niños construyeron aprendizajes, desde su propia práctica, lógica y capacidades cognitivas.



SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera



Himno Nacional del Perú



Escudo

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso el propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez y otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

Nada en la presente Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA

PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

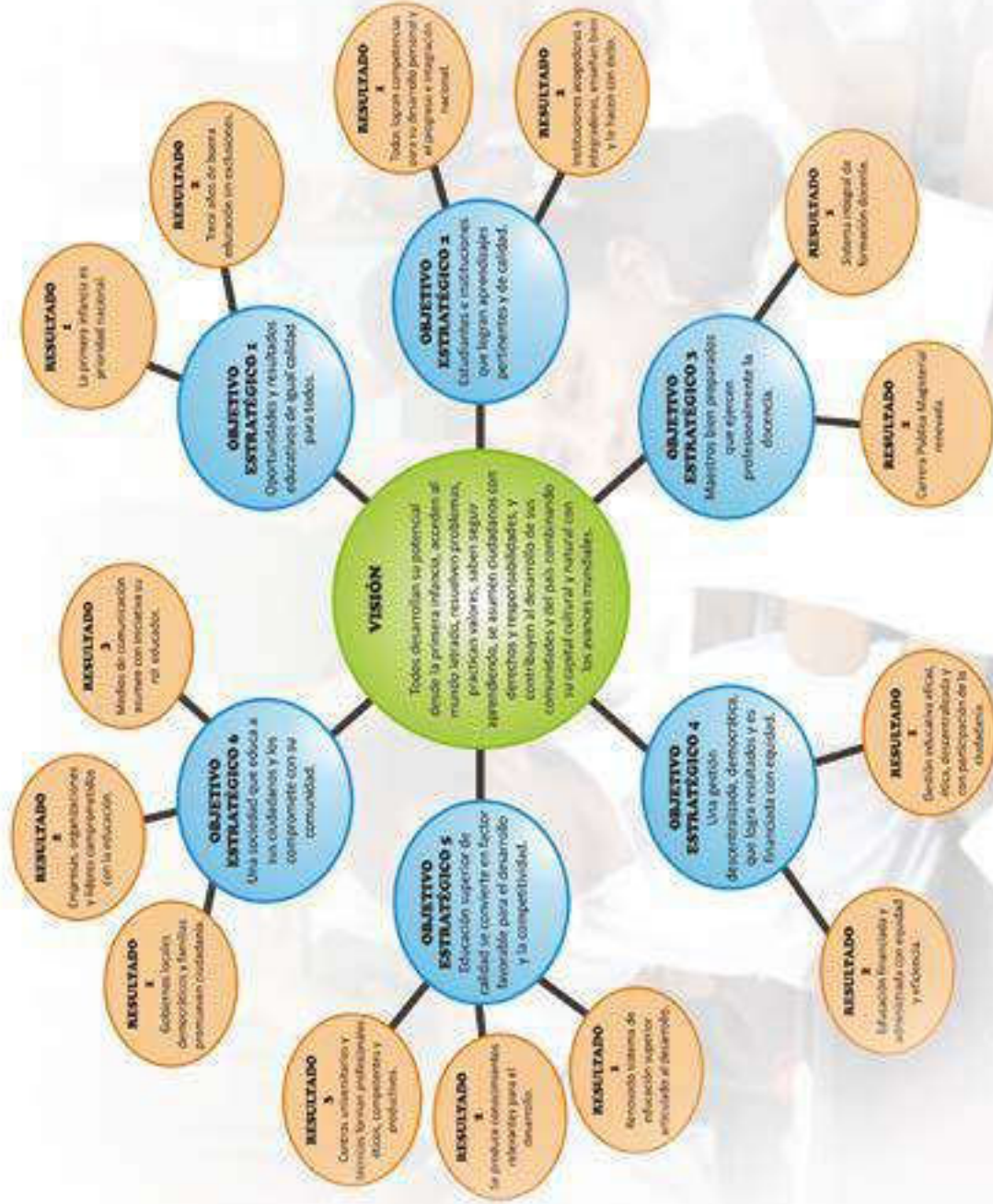
• Un proyecto realizado en un aula multiedad (3, 4 y 5 años) •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021



PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

• Un proyecto realizado en un aula multiedad (3, 4 y 5 años) •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL



Proyectos de Aprendizaje

La transformación de la calabaza

Primera edición: 2019

Tiraje:

70 200 ejemplares

Elaboración de contenidos:

María José Ramos Haro

Propuesta de contenidos:

Verónica Beytia

Violeta Cobos Pastor

Revisión y aportes:

Elizabeth Moscoso Rojas

Edith Pérez Llantoy

Corrección de estilo:

Sofía Rodríguez Barrios

Ilustración:

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación:

Sonia Araujo Chávez

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Av. Alfonso Ugarte 1860, Ate Lima 03 – Perú, Telefax: 202-4747

RUC: 20100072247

Enero 2019

©Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.° 2019-00076

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este fascículo se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y niñas.

Presentación

Como parte de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica y del Programa Curricular del Nivel de Educación Inicial, el Ministerio de Educación del Perú ha sistematizado experiencias de trabajo en el aula, cuyo propósito es que los docentes posean herramientas para ampliar su perspectiva sobre la planificación de proyectos; ello con el fin de que posibiliten en los niños el desarrollo de competencias en situaciones reales de aprendizaje.

El proyecto de aprendizaje que presentamos se inspira en el trabajo de una docente y su grupo de niños en un aula de multiedad (3, 4 y 5 años de edad) de una institución educativa pública. Esta experiencia fue adaptada a partir del recuento de las actividades realizadas por la docente y su grupo de niños, la recuperación de información de su carpeta pedagógica y sus registros personales; asimismo, los trabajos realizados por los niños. Incorpora, además, el aporte de docentes de aula, profesoras coordinadoras y especialistas en Educación Inicial, quienes participaron en el proceso de validación de este documento.

La información que se presenta describe cómo la docente planificó el proyecto, involucró a los niños en el proceso de investigación y desarrolló las actividades de aprendizaje; encaminadas fundamentalmente a responder la curiosidad de los niños y promover sus capacidades para observar, cuestionarse y buscar información. Además, se describe cómo fue el proceso de socialización y evaluación, tanto del proyecto, como de los aprendizajes de los niños.

Esperamos que este proyecto de investigación enriquezca la labor docente y los motive a observar las necesidades e intereses de los niños para desarrollar con ellos proyectos de aprendizaje, por ser de importancia en su desarrollo integral.



Proyectos de aprendizaje
en Educación Inicial

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

1 Planificación del proyecto

1.1. Identificación de un interés, necesidad o problema

El presente proyecto es producto del trabajo de una docente que identificó la necesidad de promover el desarrollo del pensamiento científico en niños de una I.E unidocente (3, 4 y 5 años). Ella motivó a los niños a interesarse por elementos nuevos y poco comunes, con la finalidad de introducirlos en la aventura de investigar; así, los llevó a explorar, plantear preguntas, hacer predicciones, elaborar sus propias “teorías” y construir conocimientos en base a sus experiencias.

La docente llevó al aula una calabaza madura; según su criterio era un fruto extraño que podría despertar la curiosidad de los niños y convertirse en un posible objeto de estudio. Además, al elegir un fruto maduro, podría ser más interesante para los niños, pues tendrían la oportunidad de ver cambios en su apariencia a lo largo de los días; con ello desarrollarían diversas capacidades, como observar y explicar con sus propias palabras dichos cambios.

Para motivar la indagación, es fundamental que los niños se interesen por averiguar sobre un determinado objeto o un hecho que llame su atención. Una estrategia es presentar a los niños elementos que no les sean familiares, que los sorprendan, que sean inesperados, pues ello les genera muchas dudas, interrogantes y un deseo genuino de saber o comprender más sobre ello.



Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Para organizar sus primeras ideas, la docente hizo un primer registro en su cuaderno de campo, diseñó una situación a manera de provocación y elaboró un organizador visual de las posibles direcciones que podría tomar el proyecto.

Los niños se encuentran en una etapa de descubrir el mundo y sienten curiosidad por objetos nuevos y por hechos que llaman su atención; por ello voy a diseñar una situación que les genere curiosidad e inquietud para motivarlos a indagar.

¿Qué haré?

Colocaré una calabaza madura, como un posible objeto de interés, pues es un fruto que no suele ser común en la zona y probablemente sea la primera vez que los niños vean una.

Estaré atenta a sus reacciones y comentarios para observar los intereses que puedan dar lugar a un proyecto.

¿Cómo es?

Características observables:

- Color
- Tamaño
- Forma
- Sabor

Usos:

- Comidas
- Postres

¿Cómo es su interior?

- Observar partes del fruto

¿Qué cambios observan?

Descomposición:

- Cambios en su apariencia
- Olor desagradable

Posibles aspectos a indagar de la calabaza

A continuación presentamos el desarrollo de la actividad que diseñó la docente para provocar mayor interés en los niños:

Día 1

• Una calabaza en el aula

- La docente colocó la calabaza en un lugar visible del aula con la intención de despertar curiosidad e interés por el fruto. Un grupo de niños encontró la calabaza, lo que generó el asombro de los más pequeños y una serie de cuestionamientos en los niños de 4 y 5 años:

- “¿Quién ha dejado esta cosa aquí?”
- “¿Qué es esta cosa tan extraña?”
- “¿Por qué lo han dejado aquí?”

Los niños observaron el “objeto extraño”, lo cargaron y algunos pensaron que era una pelota. En verdad, esa calabaza era tan grande que parecía una pelota.

Matías: ¿Es una pelota?

Dasha: A ver, lánzala.

Rosa: ¡No!, no es una pelota. Las pelotas rebotan.

Martín: Además, una pelota no pesa mucho. Esta pesa. Tengo que usar toda mi fuerza para poder cargarla.

Mientras los niños hacían supuestos acerca de lo que podría ser ese objeto (calabaza), la docente escuchaba los cuestionamientos que se generaban en torno al objeto e iba registrando las preguntas y “teorías” que surgían. Era su estrategia para tener evidencias de las primeras ideas de los niños y poder identificar mejor sus intereses.

Por un momento, los niños pensaron que la calabaza era una pelota, luego un huevo de dinosaurio, hasta que la docente se acercó y les propuso observar con mayor detenimiento:



¿Están seguros de que esto podría ser una pelota o un huevo de dinosaurio? ¿Qué les parece si la observan más de cerca?

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

Los niños observaron que el objeto tenía una grieta y al asomarse lograron ver que había pepas al interior. Entonces, uno de ellos reformuló su respuesta y afirmó que no era una pelota, sino una fruta gigante que se estaba partiendo.

Frente al comentario de los niños, la docente les planteó otras preguntas: *¿Por qué creen que es una fruta gigante? ¿Alguien de ustedes sabe cómo se llama este fruto?* Los niños respondieron que era una fruta, por las pepas que vieron, pero no sabían cómo se llamaba. Entonces, la docente les propuso averiguar con los demás compañeros para ver si alguien sabía el nombre del fruto.



Fue así como los niños descubrieron que esa cosa extraña era un fruto llamado calabaza. La docente y los niños siguieron conversando en torno a la calabaza por unos minutos más y luego siguieron con sus actividades del día.

Día 2

La docente observó que cuando los niños ingresaban al aula se emocionaban al ver a la calabaza nuevamente. Surgían comentarios y diálogos entre ellos:

- Ariana:** *¡Miren! La calabaza sigue aquí.*
Sara: *¡Pesa mucho! Yo no la puedo cargar.*
Sebastián: *Matías sí puede. Hay que decirle que la cargue.*
Rodrigo: *Con cuidado porque está “partida”.*

Matías corre hacia ellos y muestra a sus amigos que sí puede cargarla. Lleva la calabaza hacia una mesa que está en el centro del aula y los demás niños lo acompañan. Al ver el interés, la docente colocó sobre la mesa hojas de papel, lápices y lupas para promover la exploración y observación del fruto.

Al ver la calabaza sobre la mesa, Ariana se animó a dibujarla. La docente preguntó al resto del grupo si también se animaban a hacerlo. Los niños se entusiasmaron con la idea y la dibujaron mientras la observaban atentamente. Al terminar, la docente los invitó a mostrar y explicar el dibujo que hicieron.



- Ariana:** *Yo he dibujado a la calabaza, tiene muchas manchas y líneas porque está partida.*
Leonardo: *La calabaza parece círculo, pero no es un círculo.*



Primeras representaciones de la calabaza.
El dibujo se realiza con el fruto a la vista.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



Durante dos días, la docente escuchó, observó y registró los comentarios sobre la calabaza. Tras reconocer el interés que surgió en los niños y el potencial que la observación podría generar en el desarrollo del pensamiento y construcción de sus conocimientos, pensó en proponer y planificar con ellos un proyecto para indagar.

○ Registro de las observaciones de la docente

✓ Día I

○ La calabaza despierta la curiosidad de los niños, ellos se acercan a la calabaza y formulan preguntas: ¿Qué es esto, profesora? Exploran el objeto, expresan ideas: es una pelota, un huevo de dinosaurio. Se dan cuenta de que tiene una rajadura, y al observar el interior descubren que tiene pepas, por lo que infieren que es un fruto.

○ Mencionan que han visto a la calabaza en otros lugares (mercado), antes pensaron que era un zapallo.

○ Los niños descubren que es una calabaza a partir de la información que les dió la mamá de Fabiola.

○ ✓ Día 2

○ Los niños se emocionan al ver nuevamente la calabaza, la observan, la dibujan y describen: "Tiene muchas manchas y líneas, no es redonda".

○ Los niños están interesados en la grieta de la calabaza, dicen que está partida y se preocupan por cuidarla para que no se siga partiendo, pero la calabaza empezará a descomponerse y quizás a agrietarse más. Esto podría motivar una pregunta: ¿Qué pasará con la calabaza al estar agrietada?

○

1.2. La planificación con los niños

Acciones previas de la docente para planificar el proyecto con los niños:

- Preparó un espacio para realizar una asamblea, lo que permitió a los niños sentarse de manera cómoda y todos pudieran mirarse y escucharse.
- Preparó los materiales necesarios para registrar las preguntas, ideas y saberes de los niños: papelógrafos, plumones y cinta adhesiva.

Para proponer el proyecto a los niños, la docente convocó a una asamblea. Abrió el diálogo comentando el interés que había observado en ellos ante la presencia de la calabaza. Juntos recordaron los diálogos en torno al fruto: "Algunos de ustedes pensaron que la calabaza era una pelota y un huevo de dinosaurio, otros dijeron que era un zapallo. Martín quiso lanzarla, porque pensó que era una pelota; después nos enteramos de que era un fruto llamado calabaza". Los niños rieron ante el comentario y la docente también.

Después, la docente les propuso escribir en un papelógrafo las primeras ideas que tuvieron sobre la calabaza y lo que habían descubierto de ella al observarla.

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

¿QUÉ PENSAMOS AL VER LA CALABAZA?

- Que la calabaza era:
- Una pelota
 - Un huevo de dinosaurio
 - Un zapallo
 - Una sandía

¿QUÉ SABEMOS ACERCA DE LA CALABAZA?

- Es un fruto.
- Es grandota.
- Se come.
- Tiene una rajadura porque está partida.
- Es verde.

La docente aprovechó el momento para preguntar qué más habían observado. Los niños se refirieron a la rajadura de la calabaza: “La calabaza está rota”. Este momento es aprovechado por la docente para plantear la pregunta *¿Qué pasará con la calabaza al estar rajada?* Con ello motivó el surgimiento de algunas ideas:

- *Se va a partir como un huevo de dinosaurio.*
- *Se va a hacer un hueco.*
- *La rajadura se va a poner más grande.*

Después de escuchar las respuestas de los niños, la docente utilizó un organizador visual para registrarlas, y planteó otras preguntas para profundizar en sus respuestas.



La docente propuso a los niños continuar observando la calabaza a través de un proyecto para conocer más acerca de ella. Los niños se entusiasmaron con la idea y aceptaron la propuesta. La docente preguntó: **¿Qué podríamos hacer para comprobar nuestras respuestas?** Los niños propusieron tenerla en el salón varios días para “vigilarla” (observarla) y así, ver qué ocurre con ella.

Después del diálogo, la docente propuso a los niños elegir el nombre del proyecto. Como propuestas sugirieron: “La calabaza”, “Una calabaza en el aula”. Los niños, por votación, eligieron la segunda opción. De igual modo, acordaron que la primera actividad sería “vigilar” a la calabaza; es decir, observarla para investigar qué ocurrirá con ella en los siguientes días.

1.3. La planificación de la docente

Con las propuestas de los niños, la docente preparó su planificación pedagógica. Describió la situación significativa y seleccionó las competencias y desempeños, así como los enfoques transversales por promover. Además, registró la primera actividad acordada con los niños y se propuso estar atenta a los intereses que surgieran para ir organizando con ellos las demás actividades a lo largo del proyecto.

• Planificación pedagógica

TÍTULO DEL PROYECTO:

“UNA CALABAZA EN EL AULA”

Duración aproximada: 3 semanas

Edad: 3, 4 y 5 años

✔ Situación significativa que originó el proyecto

Observando la curiosidad de los niños del aula por conocer el mundo que les rodea, llevé al aula una calabaza madura, un fruto extraño para ellos que podría convertirse en un posible objeto de estudio y desarrollar así su pensamiento científico. Al elegir un fruto maduro, podría ser más interesante para los niños, pues tendrían la oportunidad de ver cambios en su apariencia a lo largo de los días; con ello desarrollarían diversas capacidades, como observar y explicar con sus propias palabras los cambios y construir sus propios conocimientos.

Los niños se sorprendieron al ver algo inusual. Tuvieron interés por saber qué cosa era e hicieron varias preguntas: ¿qué es?, ¿por qué está “partida”? (al ver la grieta que tenía). Les propuse el reto de hacer predicciones sobre lo que le ocurriría al fruto con la pregunta: ¿Qué creen que pasará con la calabaza? Al escuchar sus respuestas les pregunté: ¿Qué podríamos hacer para comprobar lo que han dicho que pasará con la calabaza? Así surgió la propuesta que dio inicio al proyecto “Una calabaza en el aula”.

✓ Propósitos de aprendizaje

| Competencias | Desempeños | | |
|---|--|---|---|
| | 5 años | 4 años | 3 años |
| Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | <p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve, usando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, pintura, modelado).</p> <p>Muestra sus creaciones y observa las creaciones de los otros.</p> <p>Describe lo que ha creado.</p> <p>A solicitud de la docente manifiesta lo que le gusta de la experiencia o de su proyecto y del proyecto de otros.</p> | <p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales, usando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, pintura, modelado).</p> <p>Muestra y comenta de forma espontánea –a compañeros y adultos de su entorno– lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</p> | <p>Representa sus ideas acerca de vivencias personales, usando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, pintura, modelado).</p> <p>Muestra y comenta de forma espontánea –a compañeros y adultos de su entorno– lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</p> |

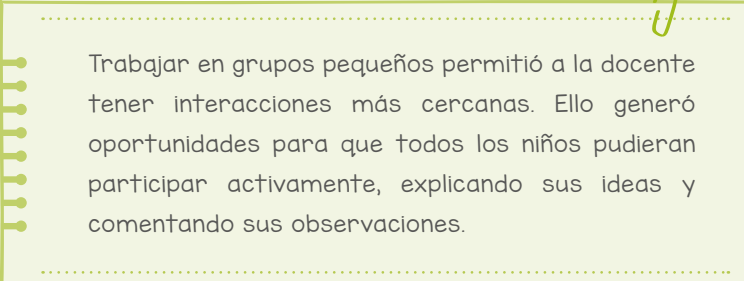
| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p> | <p>Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos.</p> <p>Plantea posibles explicaciones.</p> <p>Obtiene información a través de la observación; y registra la información de diferentes formas (fotos, dibujo, modelado, o de acuerdo a su nivel de escritura).</p> | <p>Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y al responder da a conocer lo que sabe acerca de ellos.</p> <p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados).</p> | <p>Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente.</p> <p>Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos.</p> <p>Usa algunos objetos y herramientas en su exploración.</p> |
| <p>Enfoque orientación al bien común</p> | <p>Los estudiantes comparten los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos), con sentido de equidad y justicia.</p> | | |
| <p>Enfoque ambiental</p> | <p>Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), segregación adecuada de los residuos sólidos.</p> | | |

✓ Proyección de actividades

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--------|-----------|--|---------|
| | | | <p>Observamos la calabaza en grupos.</p> | |

La docente consideró que la mejor forma de trabajar el proyecto sería en grupos pequeños, ya que podría observar el desempeño de los niños, escuchar sus ideas e hipótesis, y hacer observaciones detalladas. Para ello, organizó tres grupos. Mientras acompañaba a uno de los grupos en la actividad, los otros dos estuvieron en los sectores acompañados por la auxiliar. Para cerrar, decidió convocar a todos los niños para que el grupo que realizó la observación socialice sus descubrimientos con los demás, a fin de que todos pudiesen involucrarse y favorecer la continuidad del proyecto.

La docente conformó los grupos teniendo en cuenta que cada uno esté compuesto por niños de diferentes edades, pues consideró valiosa la multiplicidad de experiencias y las oportunidades de aprendizaje que podrían ofrecer los mayores a los más pequeños y viceversa.



Trabajar en grupos pequeños permitió a la docente tener interacciones más cercanas. Ello generó oportunidades para que todos los niños pudieran participar activamente, explicando sus ideas y comentando sus observaciones.

2 EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Actividad 1

- **Observamos la calabaza en grupos**

Previamente, la docente acondicionó un espacio para la observación de la calabaza. Convocó al primer grupo y les planteó algunas preguntas para dialogar con ellos y comprobar si tenían claridad sobre la actividad que realizarían (observar la calabaza), así como profundizar en sus ideas.



- Docente:** ¿Qué acordamos hacer con la calabaza?
- Niños:** La vamos a vigilar.
- Docente:** ¿Qué entienden por vigilar?
- Niños:** Es cuando la miras. La miras y la vigilas a ver qué pasa.
- Docente:** ¿Para qué la vamos a observar? ¿Qué queremos saber?
- Niños:** -Si se rompe como el huevo del dinosaurio.
-Si se hace un hueco.
- Docente:** ¿Cómo vamos a observarla? ¿Qué podemos hacer?
- Niños:** -Primero hay que mirarla.
-La podemos dibujar.

Luego de que los niños dieran sus ideas, la docente les propuso observarla y dibujarla, tal como lo habían propuesto.

No era la primera vez que los niños de esta aula realizaban el ejercicio de observar un objeto y representarlo, lo habían hecho en proyectos anteriores. Pero esta vez la docente les propuso hacer un dibujo colectivo, por ello les pidió compartir primero sus observaciones y ponerse de acuerdo para ver qué características incluirían.



El dibujo colectivo implicó un reto para los niños, porque debían explicar primero, con sus propias palabras, sus observaciones para compartirlas con sus compañeros. De esta manera, al dibujo se irían sumando las percepciones de cada niño respecto de la calabaza.



Docente: ¿Qué forma tiene la calabaza?

(Con los brazos, Ana, hace movimientos circulares en el aire).

Docente: Ana, ¿te gustaría iniciar el dibujo?

Ana: ¡Sí! Mira, la calabaza es redonda y grande.

Martín: ¿Yo puedo dibujar la cáscara?

Docente: ¿Cómo piensas hacerlo?

(Martín dibuja moviendo su mano lentamente, como haciendo líneas en diversas partes del dibujo en forma vertical).

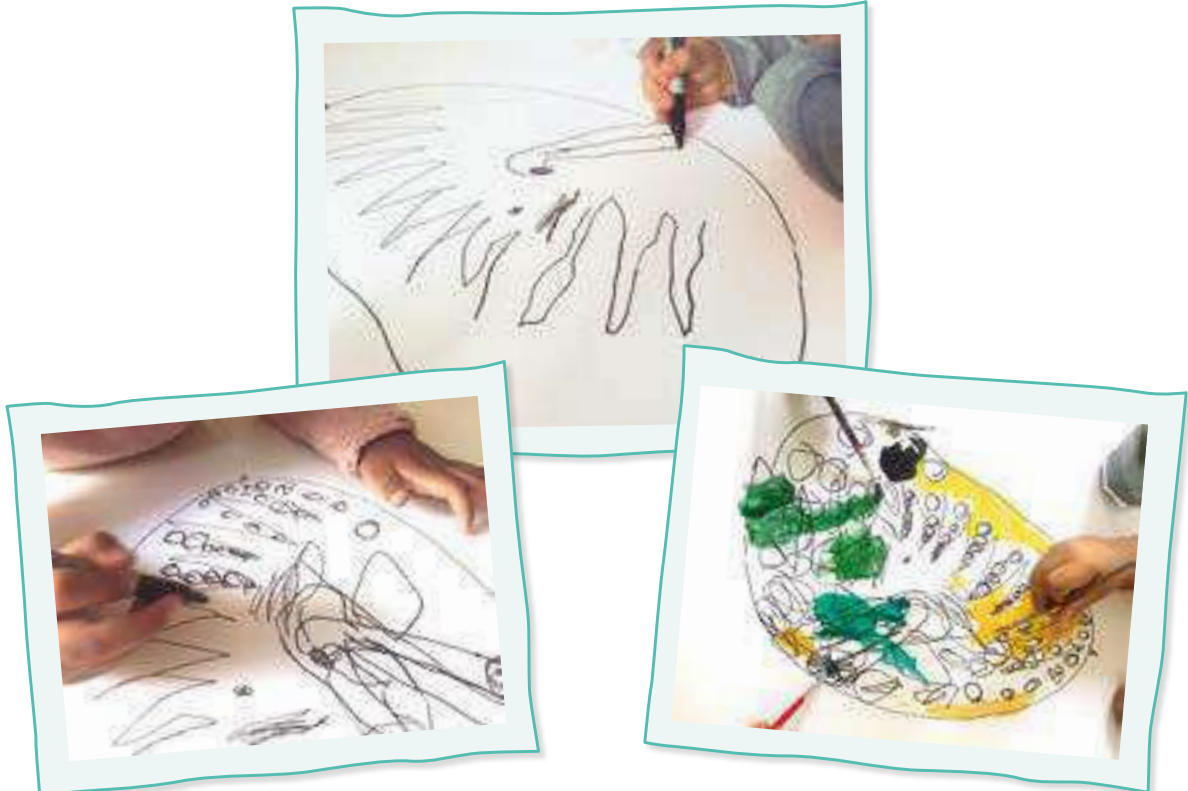
Martín: Son como rayas largas.

• Proceso del dibujo colectivo

La docente propone a los niños que verbalicen lo que piensan hacer antes de dibujar.



La observación y la descripción son habilidades básicas del pensamiento que permiten a las personas obtener y procesar información, construir conocimientos y resolver problemas.



Representación final del primer dibujo colectivo



La representación fue un trabajo colectivo y, para hacerlo, los niños necesitaron ponerse de acuerdo. Juntos planearon, negociaron y tomaron decisiones. Mientras eso sucedía, la docente los ayudaba a darse cuenta de cómo cada idea personal se integraba para formar parte de un todo.

A partir del dibujo, los niños compartieron sus observaciones y juntos construyeron los primeros conocimientos acerca de este fruto: “La calabaza pesa mucho”, “es dura”, “es fuerte y su color es verde”.



- Docente:** ¿Qué observaron en la calabaza?
- Ana:** Pesa mucho.
- Martín:** Es verde y adentro es amarilla.
- Dasha:** Es suave.
- Docente:** ¿Todos piensan que la calabaza es suave?
- Martín:** No, es dura y fuerte.
- Docente:** ¿Qué les parece si la volvemos a tocar para comprobar si es dura o blanda?
- Lucía:** Es dura (después de tocar la calabaza).
- Ana:** Tiene color verde, amarillo y anaranjado.
- Martín:** Tiene manchas en su cáscara.

Uno de los niños descubre que la pequeña grieta que tenía la calabaza se estaba abriendo más y lo hace notar a sus compañeros: “Miren, ahora se está partiendo más”, “Sí, el hueco es más grande”. La docente, que está atenta, escucha y responde al comentario:



¿Qué habrá pasado?
¿Por qué creen que la grieta está más grande? ¿Qué piensan?



- Martín:** Creo que Roberto quiso cargarla, seguro se le cayó.
No tiene mucha fuerza como yo.
- Lucía:** En la noche vino el perro guardián y se la quiso comer.
- Ana:** Yo quería cargarla, pero a mí no se me rompió.
- Martín:** Yo la hice rodar.
- Dasha:** No la hemos cuidado, por eso se ha roto.

La docente escuchó las respuestas de los niños y los invitó a compartir sus observaciones con el resto del grupo, pues consideró importante que todos los niños supieran lo ocurrido en la actividad. De esta manera, favoreció la continuidad de la investigación, para cuando a los otros grupos les correspondiera observar la calabaza.

Los niños se organizaron y eligieron a sus representantes para socializar sus observaciones. Para hacerlo, la docente propuso a los niños llevar una pregunta (a manera de problema)

y ponerla a discusión con los demás compañeros. Antes de ir a la asamblea, la docente consultó al grupo qué les gustaría preguntar para que sus demás compañeros los ayudaran.

Martín: *Nos pueden ayudar a saber cómo se hizo la rajadura.*
Sara: *A darnos ideas.*
Ana: *Que nos ayuden a ver por qué la calabaza está más rota.*

Con todo el grupo: La docente convocó a los niños y cedió la palabra a Sara, quien utilizó el dibujo para comunicar lo que habían observado.

La docente colocó el dibujo en un lugar visible para todos y en un papelógrafo fue escribiendo los conocimientos que surgieron en los niños al observar la calabaza.



¿Qué observamos?

- La calabaza es dura.
- Tiene cáscara verde.
- Adentro es amarilla.
- Tiene manchas en su cáscara.
- Pesa mucho.

Luego, con ayuda de Martín y Lucía, mostraron a los niños que la rajadura de la calabaza estaba más grande y preguntaron al grupo por qué. Los demás niños expresaron sus ideas:

- “Alguien la rompió”.
- “No, ya vino rota”.
- “Yo creo que se cayó al piso”.

La docente hizo evidente que hay opiniones distintas en relación a cómo llegó a agrietarse la calabaza, por lo que sería importante continuar observándola. Los niños manifestaron interés en continuar observando la calabaza y acordaron comprobar si seguiría rompiéndose más o no.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



Al finalizar la jornada, la docente registró en su cuaderno de campo algunas situaciones y aprendizajes que se dieron durante el desarrollo de la actividad. Hizo un análisis de su registro y consideró el interés de los niños para integrar en su cuadro de proyección la siguiente actividad: observar si la calabaza se sigue rompiendo.

El registro le sirve a la docente para tener evidencia del proceso de aprendizaje de los niños y es un material de análisis para orientar el desarrollo de las próximas actividades.

- Esta mañana los niños observaron al detalle la calabaza. Descubrieron que ha comenzado a romperse. Al observarla con detenimiento lograron ver las pequeñas grietas que se están formando. Martín, Dasha y Ana han podido describir características que observaron en la calabaza.
- En la próxima actividad les plantearé que continúen con la observación, específicamente de la grieta, para que puedan ver si hubo algún cambio en la apariencia de la calabaza.
- Les voy a proponer registrar con dibujos los cambios para que así puedan hacer algunas comparaciones.
- Los niños han logrado trabajar bien en equipo, observaron, dieron sus ideas para hacer el dibujo de manera conjunta.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--------|-----------|-----------------------------------|---|
| | | | Observamos la calabaza en grupos. | Observamos si la calabaza se sigue rompiendo. |

Actividad 2

• Observamos si la calabaza se sigue rompiendo

Para empezar la segunda actividad, la docente convocó al segundo grupo e invitó a dos niños del grupo anterior a integrarse, con la finalidad de dar continuidad a la observación. La docente y los niños hicieron un recuento sobre lo que el primer grupo compartió el día anterior. Para ello se valió de algunas preguntas: *¿Qué descubrimos ayer sobre la calabaza? ¿Qué queremos observar hoy?*

- “La calabaza tenía manchas”.
- “Yo la dibujé con Ana y Dasha”.
- “Hay que ver si se sigue abriendo el hueco”.

Después de los comentarios de los niños, la docente les propuso continuar la observación de la calabaza para ver si hubo algún cambio en ella. Les dio un tiempo para que exploren. Uno de los niños intentó cargar la calabaza, pero el fruto se resbaló de sus manos y cayó al piso. A partir de este hecho, se generó el siguiente diálogo:

Martín: ¡Uy, se me cayó muy fuerte!

Leonardo: ¡Oh! ¡La calabaza ahora está rota!

Sara: Martín, ten más cuidado, no la podemos tirar.

Leonardo: Pero no la tiré, se me cayó.

Docente: ¿Cómo se rompió la calabaza?

Martín: Leonardo cargó la calabaza y se le cayó fuerte al suelo. Así, mira, te lo voy a dibujar para que veas.

La docente había pensado enfocar la observación en las rajaduras de la calabaza, con el propósito de que los niños observaran y describieran los cambios para que puedan elaborar supuestos sobre lo que podría suceder. Sin embargo, ocurrió un hecho imprevisto: la calabaza se cayó y se partió, por lo que la docente tuvo que reorientar su intervención: promover que los niños describan, con sus propias palabras el hecho ocurrido, que establezcan relaciones de causa - efecto, y que observen la nueva apariencia de la calabaza.

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

Martín explicó con dibujos la caída de la calabaza y algunos niños también se animaron a dibujar cómo se cayó y rompió, mientras que otros se acercaron a la calabaza para observar su interior.



Martín representa con el movimiento de sus manos el lanzamiento de la calabaza, para luego hacerlo por medio del dibujo.

Otras representaciones:



Leonardo, 4 años



Sara, 4 años



- Leonardo:** *Ahora voy a pintar la calabaza rota con este color verde claro.*
- Martín:** *Hay muchos colores verdes.*
- Sara:** *Pero no todos son iguales.*
- Dasha:** *¡Claro! Tiene que haber muchos colores verdes.*
- Leonardo:** *(Mirando por una ranura de la calabaza) ¡Wow! ¡Lo sabía!
¡Era una calabaza de verdad! Está muy dura y tiene pepas de color blanco.*
- Martín:** *Pobre calabaza, está rota. ¡Está herida!*
- Sara:** *¿Le saldrá sangre?*
- Docente:** *¿Ustedes qué piensan? ¿Las calabazas, tendrán sangre?*
- Leonardo:** *No, las calabazas no tienen sangre.*
- Dasha:** *Veo que tiene un líquido que le sale por el costado.*

Dada la preocupación de los niños por la calabaza rota (Martín mencionó que estaba herida), la docente planteó una nueva pregunta: *¿Qué podemos hacer para que la calabaza no se siga rompiendo más?*



- Dasha:** *La ponemos dentro de un pomo para que no la agarren.*
- Docente:** *¿Podrá entrar en un pomo? ¿Cómo tendría que ser ese pomo?*
- Martín:** *Muy grande, mejor hay que ponerla en la mesa.*
- Sara:** *En una canasta mejor.*
- Leonardo:** *En un pomo grande, como dice Dasha.*
- Finalmente, encontraron a su alcance un recipiente de plástico transparente y optaron por usarlo para que la calabaza estuviera bien cuidada y protegida.*
- Dasha:** *Ahora tenemos que guardarla para que no la puedan malograr.*
- Sara:** *Con cuidado, despacito, despacito. ¡Muy bien, te felicito!*



- Leonardo:** Yo los ayudaré a taparlo.
Dasha: Gracias, Leo.
Leonardo: Así, ¿ves? yo tengo más fuerza.

La docente planteó al grupo compartir lo ocurrido y las observaciones que hicieron.

Con todo el grupo: Los representantes del grupo contaron lo que ocurrió con la calabaza y mostraron sus dibujos, explicaron cómo la calabaza terminó rompiéndose. Los niños se mostraron interesados por saber que ocurría con la calabaza ahora que estaba totalmente partida.



Docente: ¿Qué creen que pasará con la calabaza ahora que se ha partido?

Niños:

- “Ya está toda rota, se va a malograr”.
- “Pobrecita se ha partido”.
- “Le damos a la señora de la cocina para que haga la sopa”.
- “No vamos a saber qué pasa”.
- “Hay que darle un pedazo”.

La docente y los niños acordaron que se quedarán con uno de los pedazos de la calabaza y que tras el fin de semana continuarán observándola para ver qué pasa con ella.

• **Reflexiones de la docente y toma de decisiones**



Al finalizar la jornada, la docente se da cuenta de que los niños están interesados en continuar observando el fruto. Piensa que al pasar los días, la calabaza comenzará a descomponerse; por ello, considera continuar la investigación con un trozo de calabaza, tal como lo propusieron los niños, para observar su descomposición.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|--------|-----------|-----------------------------------|---|
| Observamos la descomposición de la calabaza. | | | Observamos la calabaza en grupos. | Observamos si la calabaza se sigue rompiendo. |

Actividad 3

- **Observamos la descomposición de la calabaza**



Antes de iniciar la actividad, la docente retiró la calabaza del envase y la colocó en una bandeja para que los niños pudieran observarla mejor. Tal como lo esperaba, después del fin de semana la calabaza empezaba a descomponerse, se había puesto blanda y emanaba un fuerte olor. Por ello, planteó las preguntas que había previsto para motivar a los niños a observar y describir la apariencia de la calabaza y cuestionar en relación a su descomposición.

La docente convocó al tercer grupo. Para garantizar la continuidad del proyecto, invitó a dos niños del grupo anterior. La docente llevó la bandeja con la calabaza; al tenerla más cerca, los niños se percataron de un olor desagradable, incluso vieron pequeños mosquitos que volaban alrededor de ella.

Los niños se preguntaron: ¿De dónde viene ese olor? ¿Por qué está aplastada? La docente repreguntó: **¿Qué creen que pasó con la calabaza?** Los niños se miraron desconcertados y se tomaron un tiempo para contestar. Primero, observaron detenidamente la calabaza y se animaron a olerla más de cerca. La docente preguntó:



¿Qué cambios observan en la calabaza?
¿Cómo estaba antes?
¿Cómo está ahora?





- Ariana:** Huele muy feo. Antes estaba durita.
- Roberto:** ¿Por qué la calabaza está aplastada?
- Leonardo:** ¡Qué feo huele! Ya se malogró. Se está poniendo marrón.
- Ariana:** Es que la dejamos en el táper mucho tiempo y ya está podrida.
- Docente:** ¿Por qué la calabaza está podrida?
- Sara:** Yo creo que alguien la aplastó y se pudrió. Ahora apesta.
- Roberto:** No estuvo en la refrigeradora y se malogró.
- Ariana:** ¡Mira ese líquido!
- Leonardo:** Creo que salió de la calabaza, porque ya está podrida.
- Sara:** Lo que pasa es que como se está malogrando comienza a salir líquido de color anaranjado, y eso huele muy feo.
- Roberto:** Hay muchas moscas.
- Sara:** ¡Miren bien! Ahí hay cositas que se mueven.
- Leonardo:** Sí, son gusanos. ¡Guácala!

Después de escuchar las explicaciones y “teorías” de los niños, la docente les dice que la calabaza ha empezado a descomponerse y para recoger información de sus saberes les pregunta:



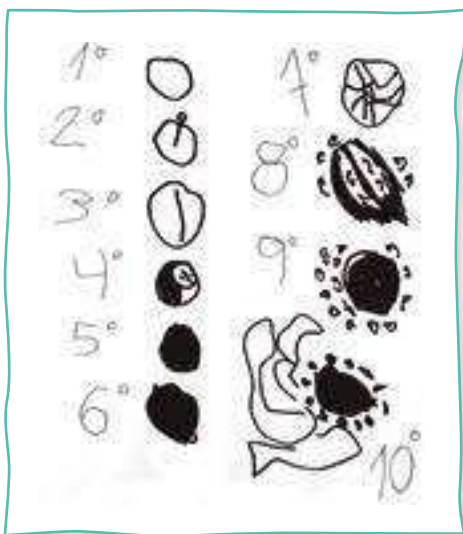
¿Qué significa para ustedes descomponerse?
¿Alguna vez han escuchado esa palabra?



- Roberto:** Significa que algo huele mal y ya no sirve.
- Ariana:** Cuando algo se malogra cambia de color y ya no sirve.
- Leonardo:** Cuando dejan algún alimento en una bolsa se malogra.



Ante la mirada y asombro de todos, Dasha dibujó una secuencia de la transformación de la calabaza, desde que estuvo por primera vez en el aula.



1. Primero la calabaza estuvo entera, o sea sana.
2. Aquí ya lo habían tirado.
3. Acá ya estaba partiéndose.
4. Ya está malográndose.
5. Estaba pudriéndose.
6. Estaba pudriéndose más fuerte y rápido.
7. Acá los gusanos querían salir de la calabaza.
8. Acá ya están saliendo los gusanos.
9. Ya salieron los gusanos y vinieron los mosquitos.
10. Finalmente, se malogró todo y se salió su jugo apestoso.

La calabaza se ha transformado.
Dasha - 5 años

La docente pregunta a los niños del grupo, *¿qué opinan sobre la explicación que ha dado Dasha?* Los niños respondieron estar de acuerdo y aportan con otros comentarios:

- *“La calabaza ahora está marrón”.*
- *“Así se pudrió y olió feo”.*
- *“Aquí está el gusanito y las moscas”, etc.*

Los niños se organizaron para contar a los demás los cambios que observaron en la calabaza. Dasha se encargó de socializar las observaciones, ella explicó las “teorías” que surgieron de cómo la calabaza se había “transformado” porque estaba malograda; comentó que observaron moscas y gusanos, mientras los demás niños del grupo mostraban los dibujos.

Los niños escucharon atentos las explicaciones, y se animaron a expresar también sus propias “teorías” sobre la “transformación” de la calabaza; estaban muy curiosos por saber más acerca de los gusanos y moscas, por lo que acordaron observarlas en las siguientes actividades.

Considerando las experiencias de los niños durante la observación de la calabaza, la docente les propuso revisar el nombre que le habían puesto al proyecto, para ver si se ajustaba a los nuevos descubrimientos.

Al reflexionar sobre el nombre “Una calabaza en el salón” se dieron cuenta de que no decía nada sobre lo que habían descubierto, por lo que decidieron pensar en un nuevo nombre. Las ideas fueron:

- *“La calabaza apestosa”.*
- *“La calabaza se transforma”.*
- *“La transformación de la calabaza”.*

Después de discutir posibles alternativas eligieron: **“La transformación de la calabaza”.**



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar el día, la docente integró en su cuadro la actividad acordada con los niños (observar los gusanos y moscas de la calabaza) e hizo un registro de las experiencias surgidas en la actividad.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|--------------------------------------|--|-------------------------|---|
| | | iniciamos el proyecto: Planificación con los niños. | Observamos la calabaza. | Observamos si la calabaza se sigue rompiendo. |
| Observamos la descomposición de la calabaza. | Los gusanos y moscas de la calabaza. | | | |

Actividad 4

• **Los gusanos y moscas de la calabaza**

La docente convocó nuevamente al primer grupo e invitó a dos integrantes del grupo anterior para que se integraran, y así dar continuidad al proyecto. La docente preguntó a los niños: ¿Recuerdan lo que sucedió con la calabaza ayer?

- *“La calabaza se malogró”.*
- *“Está toda transformada, ya no es igualita”.*
- *“Dentro de la calabaza había gusanos”.*
- *“También había mosquitos volando por la calabaza”.*

Al notar el interés de los niños por la presencia de las moscas y gusanos, la docente preguntó: **¿Cómo creen que aparecieron los gusanos en la calabaza?** Y les propuso que antes de responder piensen en ello. Los niños se miraron sin hablar y después de pensar sobre el origen de los gusanos explicaron sus “teorías”.

- Antonio:** *“Los mosquitos y los gusanos salieron de adentro de la calabaza”.*
- Ariana:** *“Los mosquitos lo agarraron al gusano con sus patitas y lo metieron por un huequito”.*
- Roberto:** *“Los mosquitos hicieron hueco a la calabaza y por allí se metieron para dejarlos”.*
- Ariana:** *“Los mosquitos olieron la calabaza y se acercaban más y más para entrar a la calabaza”.*
- Fabiola:** *“Puede ser que en la noche parece que entraron caminando, como no había nadie”.*
- Dasha:** *“Yo creo que entraron porque les gustó el olor feo y las moscas les avisaron que había una calabaza podrida”.*

La docente, al ver que surgieron teorías distintas, invitó a los niños a representarlas mediante dibujos y modelados con arcilla. De esta manera, pudieron explicar mejor las ideas que tenían sobre el origen de los gusanos en la calabaza.



LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

Dibujos de los niños:



Ariana, 3 años

“Los gusanos vienen cuando está sucio. A los mosquitos les gustan las frutas y vuelan cerca. No vimos a la calabaza si tiene gusano adentro”.



Roberto, 4 años

“Los gusanos salieron de dentro de la calabaza, porque me pareció verlo”.



Antonio, 5 años

“Vinieron en fila para poder entrar a comer la calabaza”.

Dasha: *Los gusanos salen de la pepa.*

Docente: *¿Quiere decir que si me como la pepa, me como también a los gusanos?*

Ariana: *No, los gusanos vienen de lo sucio.*

Roberto: *Los gusanos están saliendo dentro de la calabaza, porque me parece verlo.*

Dasha: *Yo creo que los gusanos vinieron cuando olieron a la calabaza apestar.*

La docente generó oportunidades para que los niños dialogaran entre ellos, plantearan preguntas y comentarios a sus pares, motivando la reflexión conjunta, así como la construcción y la reformulación de sus teorías por medio de diversos lenguajes.

En el proceso de creación, los niños dialogaban sobre la calabaza mientras que la docente los iba acompañando y formulando, de forma pertinente, preguntas que los ayudaran a explicar y profundizar en sus “teorías”.

Representación con arcilla

Rosa: Estos son los huecos por donde entraron los mosquitos, había muchos agujeros, por eso entraron los gusanos.

Diego: Estos son los huequitos por donde los mosquitos dejaban a los gusanos cuando la calabaza estaba malograda.

Matías: Los mosquitos hacían muchos huequitos con su patita para que lo dejen ahí a los gusanitos.

Lucía: Este es el primer gusano que está entrando al hueco más grande, porque de ahí vienen los demás.



Hacemos uso del término “teoría”, para referirnos a las ideas que construyen los niños: producto de la observación, exploración y razonamiento sobre los hechos o fenómenos que suceden en su entorno.

Para finalizar, la docente hizo un recuento breve de lo sucedido en la actividad. Luego, los niños compartieron con los demás sus “teorías” representadas en dibujos y modelados con arcilla. Cada niño explica su “teoría” mostrando el trabajo realizado.

Los niños y niñas tienen múltiples maneras de comunicarse y entender el mundo. Entendemos como lenguajes expresivos aquellas formas en las que ellos se comunican y muestran su visión del mundo, sus “teorías”, ideas e interpretaciones. Ello lo logran con ayuda de medios y materiales, como papel, collage, trazos, dibujos, pintura, témperas, crayones, construcción, arcilla, plastilina, juegos de roles, danza y movimiento.

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

Cuando la explicación concluye y ante la evidente descomposición de la calabaza, la docente pregunta: **¿Qué hacemos con la calabaza?**

Algunos niños optaron por desecharla, otros tuvieron la idea de guardarla en una refrigeradora y otros propusieron dar la calabaza al señor Juan (el jardinero) para que abone la tierra, pues sabían que el señor Juan juntaba las cáscaras de las frutas que comían en la lonchera para hacer “tierra buena” (compost) y abonar las plantas del huerto.

Todos pensaron que era una excelente idea, por lo que decidieron no botar la calabaza y dársela al señor Juan. También propusieron continuar el proyecto con una calabaza nueva que no esté “rota”. Ante el interés de los niños, la docente les preguntó: **¿Qué más les gustaría saber sobre las calabazas?**

En un papelógrafo, la docente escribió lo que los niños le decían.

| ¿Qué queremos saber de la calabaza? | ¿Qué pensamos? | ¿Qué podemos hacer para averiguarlo? |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Si tiene gusanos adentro. | <ul style="list-style-type: none">• Las calabazas tienen gusanos en su pepa.• Las moscas cargan a los gusanos y los llevan a la calabaza. | <ul style="list-style-type: none">• Hay que comprar otra calabaza.• La abrimos con un cuchillo y miramos adentro de la calabaza. |



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Con estas nuevas propuestas, la docente planificó con los niños las actividades siguientes y, en base a los intereses que surgieron, pensó en las siguientes preguntas posibles:

- ¿Cómo es por dentro la calabaza?
- ¿Todas las calabazas tienen gusanos adentro?

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|--------------------------------------|---|-------------------------|---|
| | | | Observamos la calabaza. | Observamos si la calabaza se sigue rompiendo. |
| Observamos la descomposición de la calabaza. | Los gusanos y moscas de la calabaza. | Observamos la parte interna de la calabaza. | | |

En vista del interés de los niños por saber cómo era la calabaza por dentro, la docente buscó información que le pudiera ser de utilidad.

Actividad 5


• **Observamos la parte interna de la calabaza**


La docente convocó al siguiente grupo e invitó a dos niños del grupo anterior para dar continuidad al proyecto. Juntos recordaron las “teorías” sobre el origen de los gusanos que encontraron en la calabaza.

La docente utilizó los trabajos de los niños para comentar la existencia de dos teorías. Una afirmaba que los gusanos estaban dentro de la calabaza y la otra, que fueron las moscas quienes cargaron a los gusanos y las metieron en calabaza. Frente a ello, la docente preguntó: *¿Cómo podemos saber si la calabaza tiene gusanos adentro?* Uno de los niños respondió: “Hay que abrirla”. La docente volvió a preguntar: *¿Están de acuerdo con la propuesta?* Todos los niños respondieron que sí.

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

La docente cortó la nueva calabaza por la mitad para que los niños observaran la parte interna; entonces surgieron algunos comentarios:

- 
- Rosa:** *No hay gusanos, mira es de color anaranjado, igualito que la zanahoria y la calabaza que se malogró.*
- Fabiola:** *Su color parece como el de una papaya.*
- Martín:** *¡Oh! Estas pepas son más grandes.*
- Diego:** *La calabaza también tiene partes como nosotros: mira tiene pepa y esta cosa de aquí es la cáscara.*


- 
- Fabiola:** *Esta es la línea vertical.*
- Rosa:** *Aquí está la pepa piel.*
- Antonio:** *Esta es la cáscara que cubre la calabaza.*
- Diego:** *Y esto parece su tronquito.*
- Rosa:** *¿Será su tronquito?*

La docente pregunta:

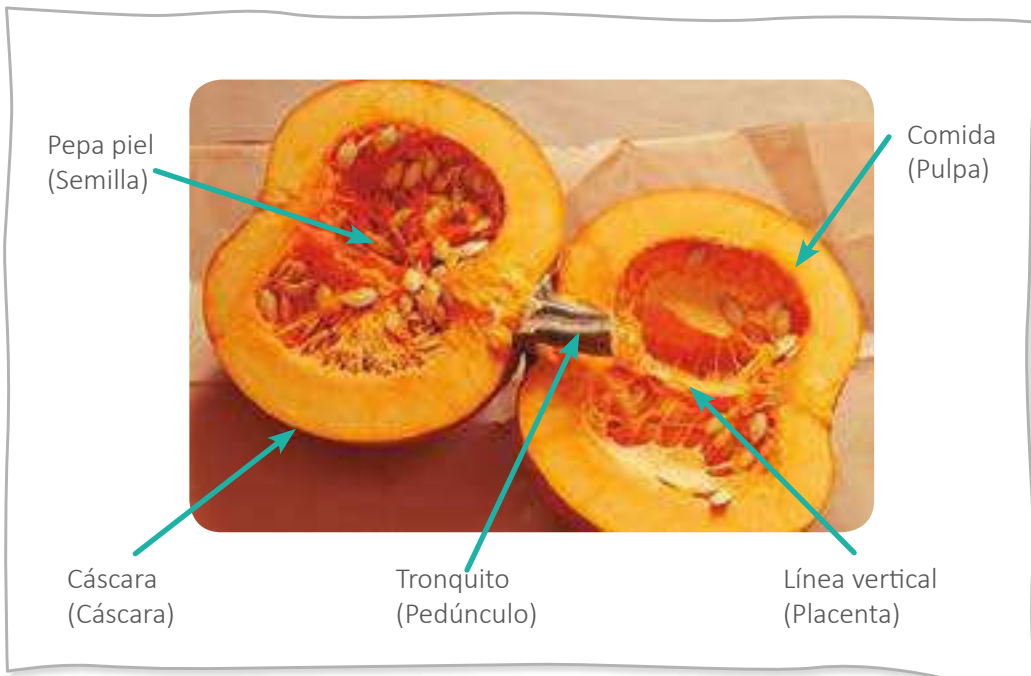


¿Qué les parece si lo averiguamos?
¿Qué podríamos hacer para saber si es su tronquito?

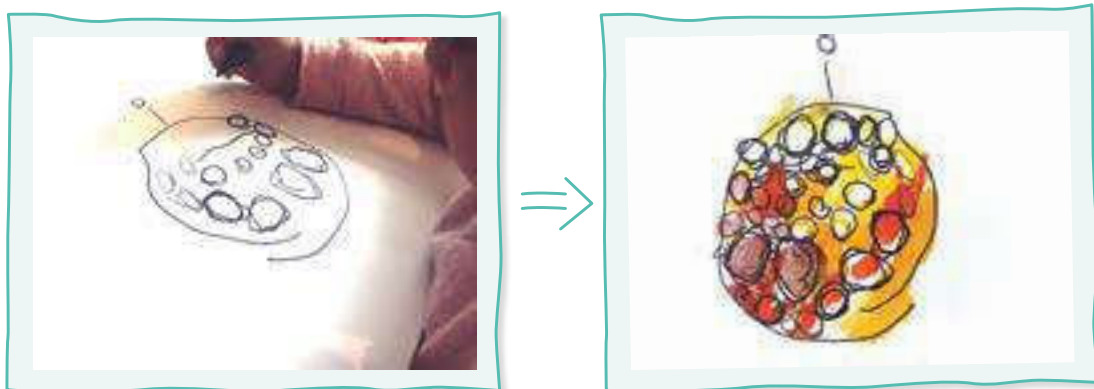
Los niños sugieren averiguarlo en internet, por lo que la docente utiliza el celular como herramienta para buscar información con los niños. De esta manera ellos descubrieron los nombres de las partes que conforman la calabaza.



El interés de la docente no es que los niños aprendan o repitan de memoria las partes de la calabaza. Su objetivo es que los niños aprendan que pueden buscar y encontrar información de aquello que les interesa a través de distintos medios y herramientas.

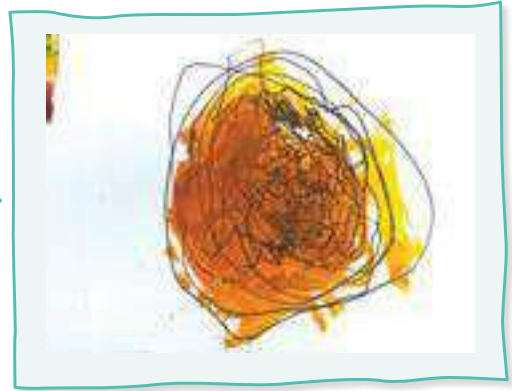


Luego, la docente propone a los niños representar lo que han observado de la calabaza. Para ello, les proporciona una variedad de materiales. En esta oportunidad, los niños representaron el interior del fruto.



Fabiola - 5 años

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA



Diego - 4 años



Antonio - 4 años

Los niños siguen interesados en examinar la calabaza. La docente es paciente y da tiempo a los niños para que continúen observando. Es decir, la huelan, la toquen, la saboreen. Sara tuvo la idea de utilizar las lupas del salón para mirarlas.



Rosa: *No veo hasta ahora ningún gusano.*


Diego: *No viene con gusano adentro.*

Fabiola: *La calabaza nueva no tiene gusanos.*

Antonio: *¿Cómo llegaron los gusanos a la otra calabaza?*

La docente retoma la pregunta de Antonio: *¿Cómo creen que llegaron los gusanos a la primera calabaza?*

Los niños responden reafirmando la segunda teoría: las moscas llevaron los gusanos a la calabaza.



Rosa: *Quizás sí lo trajeron los mosquitos.*
Diego: *¡Sí! Vinieron volando y cargaban a los gusanos.*

La docente propone al grupo socializar sus descubrimientos y teorías con los demás niños. Antonio explicó a sus compañeros que no encontraron gusanos y comentó que habían visto muchas pepas en la parte interna de la calabaza. El resto del grupo mostró el interior de la calabaza y enfatizaron en que la calabaza nueva no tenía gusanos.

En base a lo ocurrido, la docente propone al grupo continuar la observación en los siguientes días y revisar las preguntas que se habían hecho para responderlas en base a lo observado y conversado en el grupo.

Actividad 6

• **Recordamos la pregunta que nos hicimos**

La docente inicia la actividad convocando al grupo a una asamblea.

Con todo el grupo: La docente motivó la reflexión de las hipótesis y teorías de los niños. Para ello, utilizó el papelógrafo que prepararon.

| ¿Qué queremos saber de la calabaza? | Nuestras hipótesis | ¿Qué podemos hacer para averiguarlo? |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Si tiene gusanos adentro. | <ul style="list-style-type: none"> • Las calabazas tienen gusanos en su pepa. • Las moscas cargan a los gusanos y los llevan a la calabaza. | <ul style="list-style-type: none"> • Hay que comprar otra. • La abrimos con un cuchillo y miramos adentro de la calabaza. |

LA TRANSFORMACIÓN DE LA CALABAZA

La docente comenta y pregunta:

Habíamos dicho que todas las calabazas tenían gusanos adentro, ¿qué pensamos ahora?



Dasha: Sí tienen, pero cuando están podridas.

Docente: Entonces, ¿solo las calabazas podridas tienen gusanos?

Ana: Cuando están sanitas no tienen.

Rosa: Cuando están malogradas tienen gusanos, cuando están sanitas no tienen gusanos.

Matías: Cuando están podridas vienen las moscas y llevan a los gusanos.

Fabiola: Cuando abrimos la calabaza no tenía gusanos ni moscas.

Después del diálogo, los niños concluyen que no todas las calabazas tienen gusanos adentro y que los gusanos aparecen cuando están malogradas. Cabe resaltar que los niños llegaron a estos conocimientos a partir del proceso que vivieron a lo largo de la observación de la calabaza.

Para cerrar la actividad, la docente invitó a los niños a contar en casa sus descubrimientos. Ellos se entusiasmaron con la idea y acordaron compartir con sus padres lo aprendido y compartirlo el siguiente día. Al finalizar, un grupo de niños guardó la calabaza en la refrigeradora de la institución, tal como lo habían propuesto para que no se malogre.

La docente promovió el involucramiento de los familiares en el proyecto, proponiendo a los niños compartir en casa sobre sus descubrimientos e inquietudes. Para ello, realizó un trabajo previo con las familias orientándolos para que acompañen y atiendan los intereses de sus niños, así como, sus preguntas por los hechos que acontecen en su vida cotidiana.

• Reflexiones de la docente y toma de decisiones



La docente considera que es tiempo de ir cerrando el proyecto. En base a lo acordado con los niños, integró en su planificación las siguientes actividades:

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--|--------------------------------------|---|--|---|
| | | | Observamos la calabaza. | Observamos si la calabaza se sigue rompiendo. |
| Observamos la descomposición de la calabaza. | Los gusanos y moscas de la calabaza. | Observamos la parte interna de la calabaza. | Compartimos la información traída de casa. | Reflexionamos sobre lo aprendido. |
| Nos preparamos para socializar nuestro proyecto. | | | | |

Actividad 7

• **Compartimos la información traída de casa**

Con todo el grupo: La docente invitó a los niños a compartir la información que obtuvieron en casa:

- “Mi mamá dice que la calabaza olía feo y por eso vinieron los mosquitos”.
- “Mi abuelita me dijo que a las moscas le gustan los alimentos malogrados”.
- “Mi hermana me contó que una mosca se paró en su manzana”.

La docente escuchó atenta la información que obtuvieron los niños, luego comentó que ella también había traído información y les propuso escuchar lo que había encontrado en internet sobre la “mosca de la fruta” (previamente la docente adaptó la información acorde al nivel de los niños).

Los niños asociaron lo dicho por la docente (la mosca de la fruta) con las moscas que habían observado en la calabaza, por lo que la información causó expectativa. La docente mostró algunas imágenes, mientras comentaba que, según la información que había encontrado, los gusanos son las crías de las moscas, por ello cuando hay un fruto podrido las moscas ponen sus huevos para que puedan alimentarse de la fruta podrida y al estar bien alimentadas se transforman en pequeños gusanos. Luego de comentarles la información que encontró, la docente preguntó: *¿Qué piensan sobre ello? ¿Están de acuerdo?*

Dasha: “Ya lo sabíamos, las moscas llevaron a los gusanos a la calabaza, porque son sus hijitos”.

A través del proyecto, los niños tuvieron oportunidad de obtener información desde la observación directa del fruto. Formularon preguntas e hipótesis en torno a lo que pasaba con la calabaza. Los niños construyeron sus conocimientos de manera activa, por lo que la información brindada por la docente tuvo sentido para ellos. La docente sabía que sus niños continuarían reformulando y construyendo conocimientos en base a las experiencias y que lo más importante es que vivan el proceso siendo los principales protagonistas.

Actividad 8

• Reflexionamos sobre lo que aprendimos

Con todo el grupo: Antes de iniciar, la docente ubicó, en lugar visible, lo que los niños fueron elaborado durante el desarrollo del proyecto. Convocó a todos y promovió una conversación en torno a los aprendizajes logrados. Es así como dialogaron sobre las ideas que tuvieron, los descubrimientos que hicieron y lo que aprendieron. De igual manera, conversaron sobre lo que más les gustó hacer y sobre las situaciones que tuvieron que resolver en el desarrollo del proyecto.

Algunas respuestas de los niños:



- Diego:** Yo aprendí que la comida se debe poner en la refrigeradora para que no se malogre como la calabaza.
- Martín:** Los alimentos se malogran y tienen gusanos.
- Fabiola:** Toda la calabaza no tiene gusanos adentro.
- Roberto:** Que la calabaza tiene pepas y cáscara.
- Lucía:** Los gusanos vienen si la comida se pone malograda.
- Rosa:** Que los gusanos, son los hijitos de las moscas.

Luego de estas reflexiones, la docente preguntó a los niños: *¿Con quién les gustaría compartir lo que aprendieron?*

Es así que deciden invitar a sus familiares para contarles acerca de su proyecto y mostrarles los papelógrafos, dibujos y modelados que hicieron a lo largo de los días.



- Fabiola:** Yo creo que podemos enseñarles nuestros dibujos que están bonitos.
- Martín:** Hay que enseñarles a guardar todos los alimentos en el refrigerador.
- Dasha:** Yo quiero enseñar mi dibujo de cómo la calabaza se malogró.
- Roberto:** Mejor les enseñamos cómo los gusanos se metieron a la calabaza.



Los productos (dibujo, modelados de los niños) fueron los resultados del desarrollo del proyecto. La docente no forzó actividades para obtener productos con la intención de ambientar el aula, o hacer una exhibición de ello, pues tuvo claro que ese no es el objetivo de los proyectos de aprendizaje.

3 Comunicación del proyecto

Socialización del proyecto con los padres de familia

La docente, en base a las propuestas de los niños, invitó a los padres de familia a pasar una tarde en la IE, con el fin de presentar el proyecto realizado. Para ese momento, creó un espacio acogedor y bello para presentarles cómo se fue desarrollando el proyecto con los niños; utilizó los papelógrafos y dibujos que produjeron.

Esa tarde, los niños pudieron contar a sus familias lo que hicieron y aprendieron; los llevaban de la mano para enseñarles sus dibujos y descubrimientos. Durante la socialización, los niños explicaron a sus padres lo que descubrieron en el proyecto de la calabaza. Uno de los niños comentó cómo era la calabaza por dentro; Dasha explicó a los padres de familia su “teoría” de cómo la calabaza se descompuso y les recomendó colocar los frutos en la refrigeradora para que no se pudran; Martín mostró los dibujos sobre los gusanos y explicó cómo llegaron a la calabaza.

Fue una tarde interesante y reflexiva para todos, pues se abrió un espacio de diálogo entre los niños y sus familiares. En esta reunión, la docente aprovechó para mencionar a los padres cómo los proyectos contribuyen en los aprendizajes, así como en la seguridad, confianza y autoestima de los niños.

Uno de los padres, en representación de todos, felicitó a los niños y los animó a seguir haciendo proyectos. Además, comentó que les habían preparado como sorpresa una rica mazamorra con la calabaza que habían comprado.

Finalmente, la docente resaltó el trabajo que hicieron los niños y lo que aprendieron. Los motivó a pensar en otros proyectos que quisieran llevar a cabo.



4 Evaluación

Durante el desarrollo del proyecto, la docente recogió información del proceso de aprendizaje de los niños, con el fin de promover el desarrollo de sus competencias.

¿Cómo lo hizo? Acompañando y retroalimentando a los niños en todo el proceso, recogiendo evidencias de sus aprendizajes (registros de sus diálogos, discusiones y representaciones) y utilizando instrumentos para el recojo de información, como anecdotarios, fichas de registro y portafolios.

Durante la evaluación de los aprendizajes tuvo en cuenta: Primero, que el aprendizaje es un proceso y cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender; por lo tanto, evaluó el logro de los desempeños de forma progresiva durante el desarrollo del proyecto. Segundo, analizó los factores que dificultaron el logro de aprendizajes y tomó decisiones para brindar un mejor acompañamiento a los niños.

Al terminar el proyecto, la docente reflexionó sobre lo trabajado e identificó los aspectos que fueron fructíferos; además, analizó aquellos que se podrían mejorar.

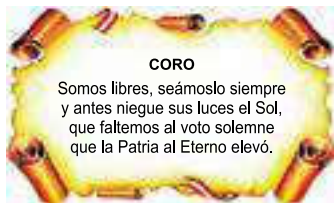
Los proyectos ofrecen diversas oportunidades para que los niños se involucren de inicio a fin en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este caso en particular, la docente fomentó la curiosidad de los niños a partir de un elemento provocador (un fruto extraño). Ello generó oportunidades para que desarrollen aprendizajes significativos y reconozcan sus capacidades investigativas, como la exploración, observación y el planteamiento de preguntas para comprender un hecho de interés. De esta manera, los niños construyeron aprendizajes, desde su propia práctica, lógica y capacidades cognitivas.



SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera



Himno Nacional del Perú



Escudo

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso el propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez y otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

Nada en la presente Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA

PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

.....

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

.....

• Un proyecto realizado con niños y niñas de 4 años •



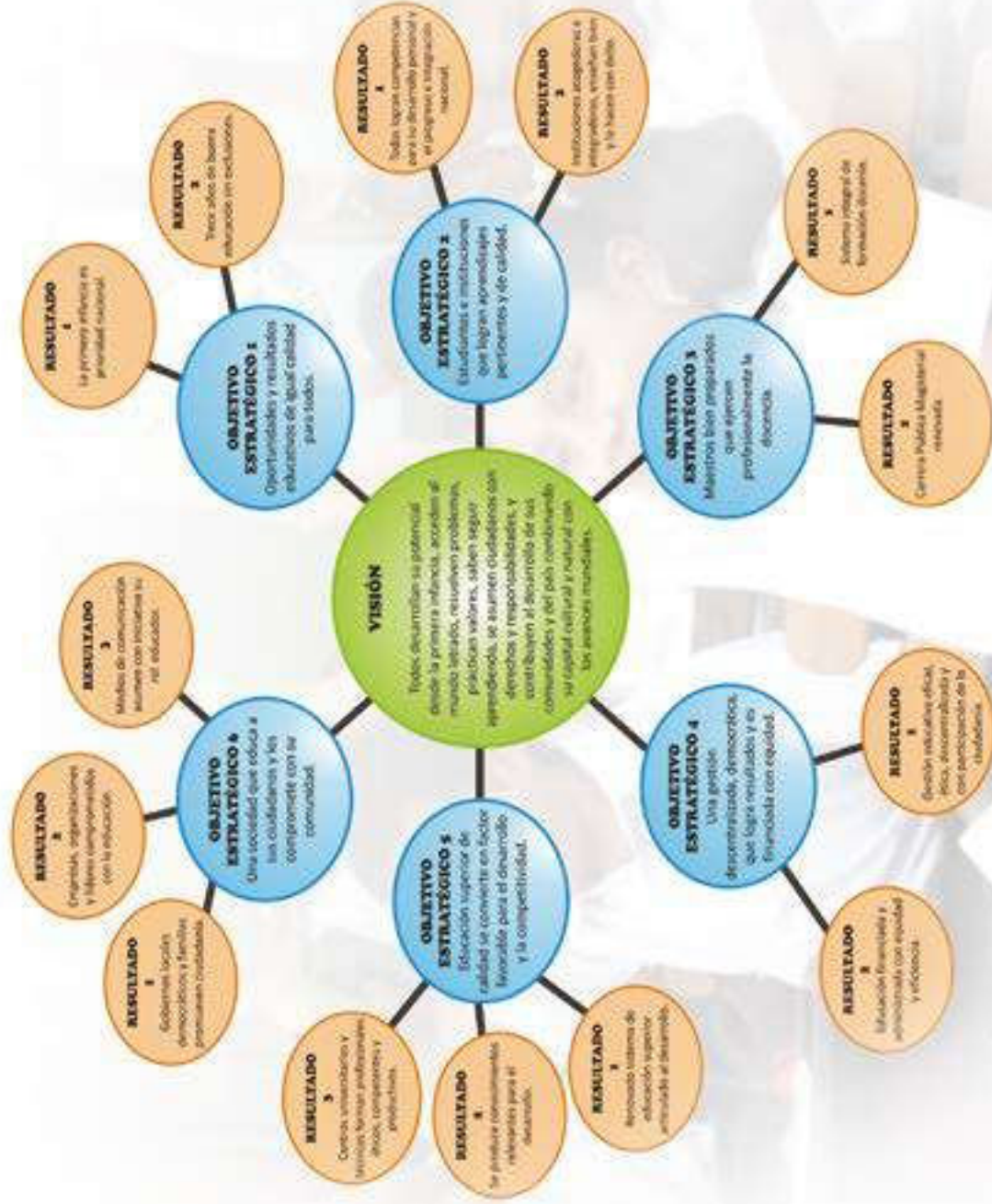
.....

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

.....

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021



PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

.....

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

.....

• Un proyecto realizado con niños y niñas de 4 años •



.....

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

.....

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

**Proyectos de Aprendizaje**

¿Todos los perros muerden?

Primera edición: 2019

Tiraje:

70 200 ejemplares

Elaboración de contenidos:

María José Ramos Haro

Propuesta de contenidos:

Elena Velaochaga De Le Bienvenu

Marylin Llanos Ita

Cecilia Zarauz

Revisión y aportes:

Elizabeth Moscoso Rojas

Edith Pérez Llantoy

Corrección de estilo:

Sofía Rodríguez Barrios

Ilustración:

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación:

Sonia Araujo Chávez

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Av. Alfonso Ugarte 1860, Ate Lima 03 – Perú, Telefax: 202-4747

RUC: 20100072247

Enero 2019

©Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2019-00076

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este fascículo se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y niñas.

Presentación

Como parte de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica y del Programa Curricular del Nivel de Educación Inicial, el Ministerio de Educación del Perú ha sistematizado experiencias de trabajo en el aula, cuyo propósito es que los docentes posean herramientas para ampliar su perspectiva sobre la planificación e implementación de proyectos en el aulas; ello con el fin de que posibiliten en los niños el desarrollo de competencias en situaciones reales de aprendizaje.

El proyecto de aprendizaje que presentamos se inspira en el trabajo de una docente y su grupo de niños en un aula de 4 años de una institución educativa pública. Esta experiencia fue adaptada a partir del recuento de las actividades realizadas por la docente y su grupo de niños, la recuperación de información de su carpeta pedagógica y sus registros personales; asimismo, los trabajos realizados por los niños. Incorpora, además, el aporte de docentes de aula, profesoras coordinadoras y especialistas en Educación Inicial, quienes participaron en el proceso de validación de este documento.

La información que se presenta describe cómo la docente planificó el proyecto, involucró a los niños en el proceso de investigación y desarrolló las actividades de aprendizaje; encaminadas fundamentalmente a responder la curiosidad de los niños y promover sus capacidades para observar, cuestionarse y buscar información. Además, se describe cómo fue el proceso de socialización y evaluación, tanto del proyecto, como de los aprendizajes de los niños.

Esperamos que este proyecto de investigación enriquezca la labor docente y los motive a observar las necesidades e intereses de los niños para desarrollar con ellos proyectos de aprendizaje, por ser de importancia en su desarrollo integral.



Proyectos de aprendizaje
en Educación Inicial

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

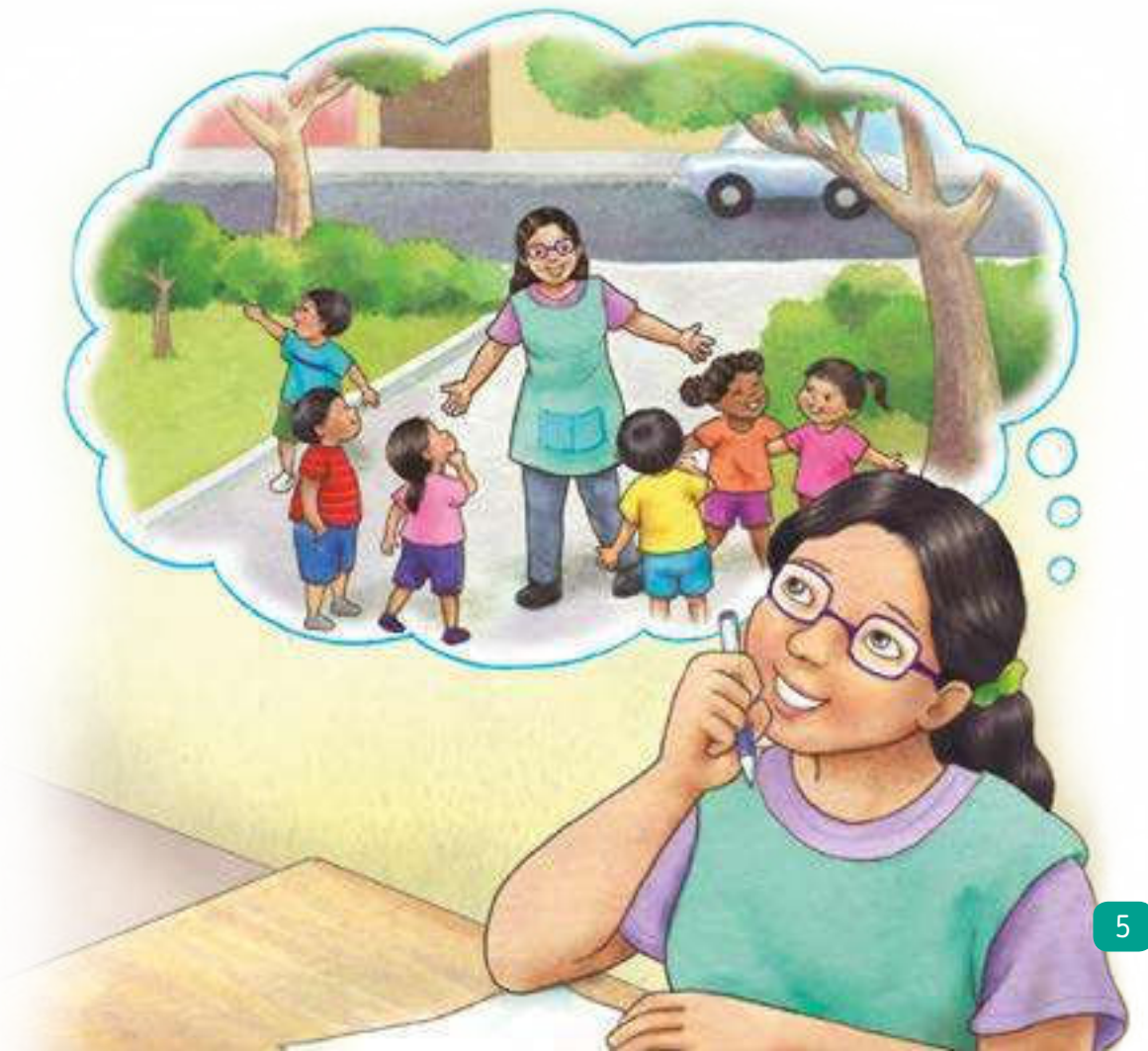
1 Planificación del proyecto

1.1. Identificación de un interés, necesidad o problema

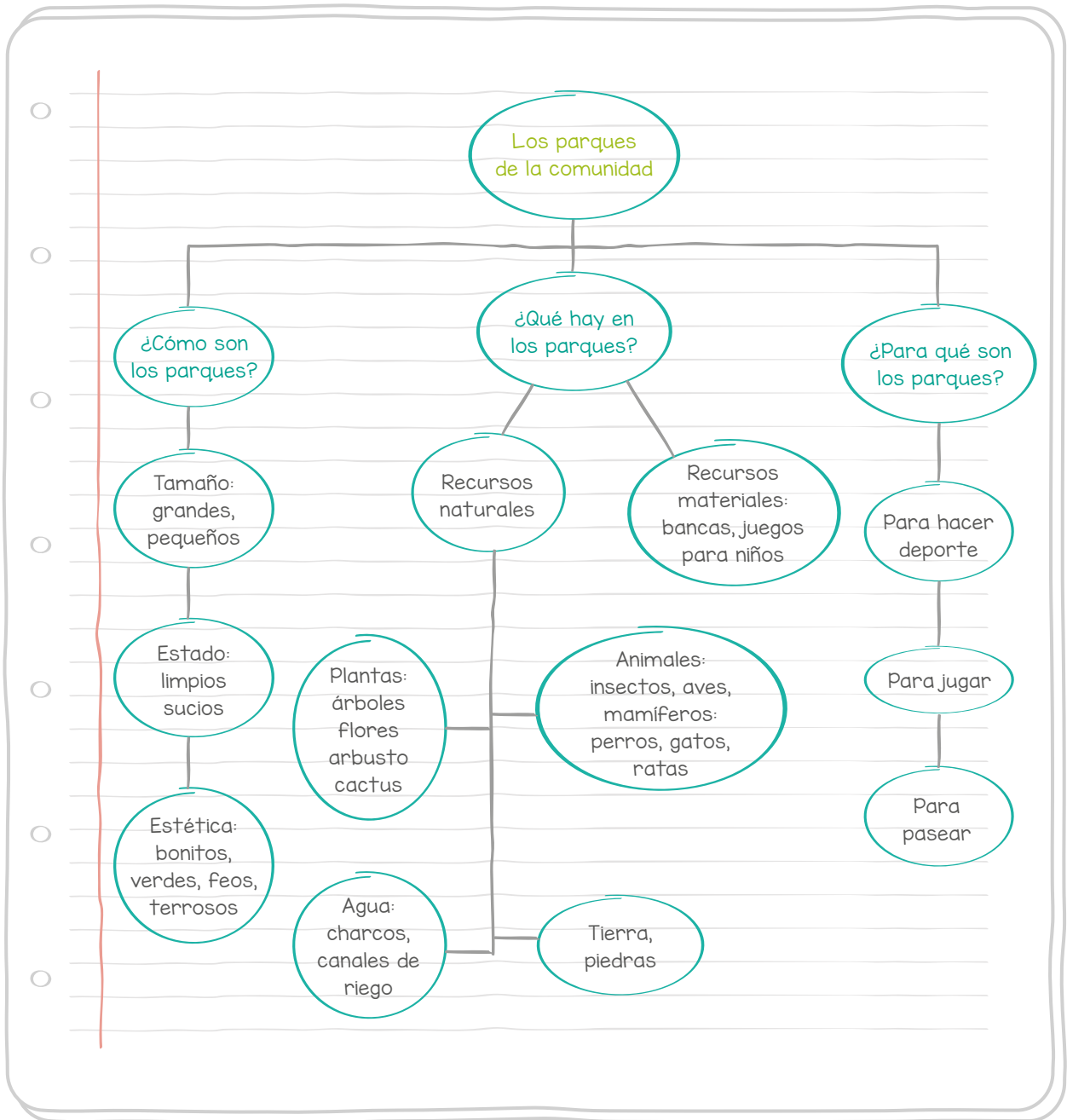
La docente de una institución educativa pública a cargo de un aula de niños de cuatro años consideró la necesidad de promover en ellos el desarrollo de capacidades investigativas. Por tal razón, organizó una salida al parque de la comunidad, pues consideró que los niños podrían interesarse en un proyecto de aprendizaje relacionado con este espacio, por las siguientes razones:

- Es un espacio de fácil acceso para los niños y se encuentra cerca de la institución educativa. Por lo tanto, puede ser visitado las veces que sea necesario.
- En el lugar hay elementos de la naturaleza que pueden ser de interés para los niños, como plantas, tierra, charcos de agua, etc.

En base a la necesidad identificada, la docente elaboró un organizador visual para registrar sus primeras ideas de los intereses que podrían surgir en relación a los parques.



¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?



A partir de este organizador diseñó algunas situaciones, a manera de provocación, para asegurarse de que la propuesta responda a los intereses de su grupo y definir el rumbo del proyecto. Ella registró las situaciones en su cuaderno.

¿Qué haré?

Actividad provocadora:

- Dialogaremos sobre el parque de la comunidad y organizaremos una visita.
- Realizaremos una salida al parque de la comunidad y representarán con dibujos lo que más les gustó o llamó la atención.
- Anticiparé a los padres de familia que haremos una visita al parque y coordinaré la ayuda de dos madres que puedan acompañarnos durante la visita.

A continuación presentamos el desarrollo de las actividades que diseñó la docente para provocar mayor interés en los niños:

Día 1

• **Conversamos sobre los parques y organizamos una salida al parque de la comunidad**

La docente invitó a los niños a sentarse formando un semicírculo. Entre todos recordaron las normas que rigen los intercambios orales: prestar atención cuando un miembro del grupo habla y pedir la palabra para participar. La docente abrió el diálogo preguntando a los niños sobre las actividades que realizaron el fin de semana con sus familias. Escuchó atenta y luego les comentó que ella en compañía de su familia había visitado el parque de su comunidad. Mientras contaba sobre su visita, la docente mostraba fotografías con su familia en el parque. Los niños estaban atentos y participaban haciendo preguntas y comentarios sobre sus vivencias en relación a los parques:

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?



- Elena:** *A mí me gusta ir a montar mi triciclo con mi papá.*
- Lucía:** *Ese parque está cerca de mi casa, yo recojo las flores y hojas que se caen.*
- María:** *Mi hermano y yo vamos al parque y jugamos con nuestro perro.*
- Roy:** *A mí no me gusta ir al parque que está cerca de mi casa.*
- Docente:** *¿Por qué no te gusta el parque?*
- Roy:** *Porque el parque está muy sucio.*
- Luis:** *Mi mamá no quiere que juegue en ese pasto porque ensucio mis zapatos con caca de perro.*

La docente escuchó atenta los comentarios de los niños y les propuso visitar juntos el parque cercano al jardín. Los niños se emocionaron y respondieron con un rotundo sí, incluso algunos de ellos se pararon al lado de la puerta para salir. La docente tuvo que recordarles que antes de salir al parque debían organizarse y cumplir algunos requisitos.



- Juan:** *Estoy listo. ¡Vamos al parque, a mí me gusta mucho ir a jugar!*
- Docente:** *¿Pueden ir al parque sin permiso de sus papás?*
- Niños:** *¡No! Hay que pedir permiso.*
- Docente:** *Entonces, vamos a organizarnos para ir al parque. ¿Está bien?*
- Niños:** *¡Sí!*
- Docente:** *¿Qué les gustaría hacer en el parque?*
- María:** *Correr y recoger flores.*
- Juan:** *Encontrar el árbol más grande del parque.*
- Elena:** *Jugar a las escondidas.*
- Oscar:** *Buscar caracoles en las plantas.*
- Docente:** *¿Qué necesitamos para ir al parque?*
- María:** *Hay que llevar agua y una pelota para jugar.*

Después del diálogo, la docente anticipó a los niños que formarían dos grupos para salir. Cuando el primer grupo retorne al aula, el segundo grupo saldría a realizar la visita. Los niños preguntaron por qué y la docente les explicó que irían en grupos pequeños para acompañarlos mejor.

La visita en grupos pequeños favoreció la intervención pedagógica, la docente pudo observar mejor a cada uno de los niños. Tuvo mayor oportunidad de interactuar con ellos para recoger sus impresiones, sus dudas y generar conflictos cognitivos a partir de sus observaciones.

Los niños aceptan la propuesta y la docente pregunta: **¿Cómo podríamos organizar los grupos?** Una de las niñas sugirió pintar círculos de color amarillo y verde para pegarlos en el polo, como si fueran medallas. Un niño comentó que su mamá se molesta cuando ensucia su ropa, y que por eso no quiere pegar nada a su polo. Otro niño propone pasar una pita por el círculo y colocárselo en el cuello y todos aceptan la propuesta. Cada niño elige el grupo al que quiere pertenecer; para ello, se ubican en mesas y pintan los círculos de acuerdo al color de su grupo.



Al terminar de hacer las medallas, la docente pregunta: **¿Cómo vamos a ir al parque?** Uno de los niños responde: “caminando”, otro de los niños dice: “caminando, el parque está cerquita”. La docente recoge las ideas de los niños y comenta: “Muy bien, iremos caminando. Ahora solo falta acordar cómo vamos a cuidarnos al salir por las calles, tenemos que elaborar nuestros acuerdos para cuidarnos fuera del jardín”.

- Acuerdos para cuidarnos fuera del jardín**
- “Vamos al parque caminando”.
 - “Hay que caminar por la vereda”.
 - “Miramos antes de cruzar la pista”.
 - “Exploramos el parque juntos”.
 - “Escuchamos a los adultos”.

La docente recordó a los niños que necesitarían el permiso de sus padres, por lo que llevarían a casa una nota para comunicarles sobre la visita al parque. La docente leyó a los niños lo que estaba escrito en la nota y les comentó que deberían traerla firmada por

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

algún familiar. Luego repartió la nota a cada niño para que escribieran su nombre. Unos minutos antes de la salida, la docente recordó a los niños sobre el permiso. Les hizo algunas preguntas:



¿Recuerdan qué están
llevando a casa?
¿Qué dice la nota?
¿Por qué la necesitamos?

Día 2

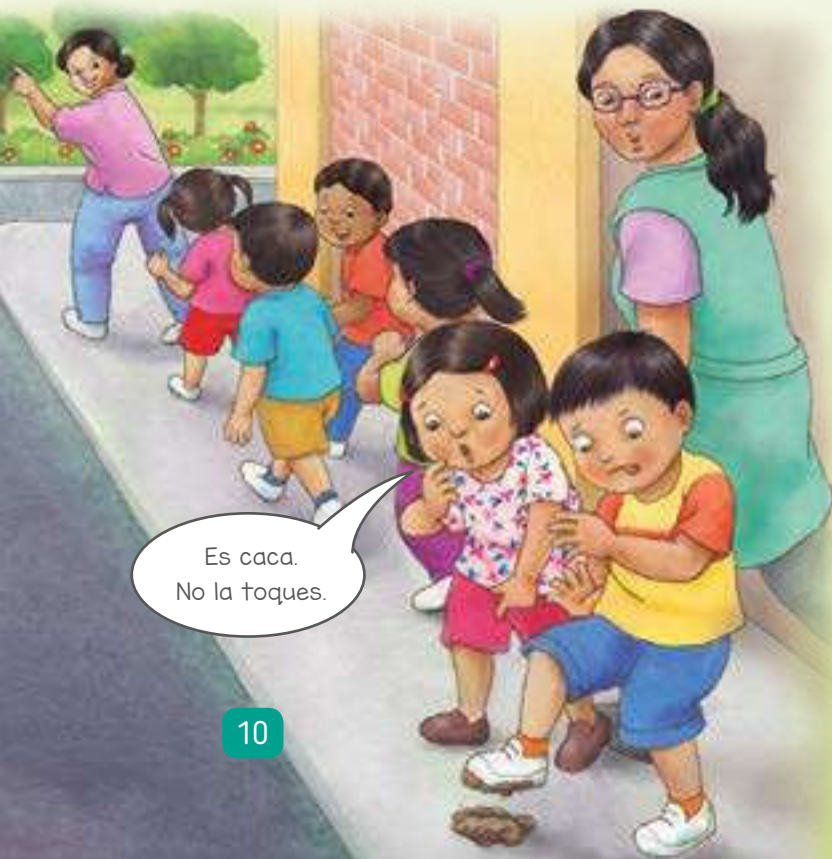
• Visitamos el parque de la comunidad

Luego de concluir las actividades permanentes, la docente convocó a los niños para organizar la salida al parque de la comunidad.

La docente mencionó los acuerdos y explicó que la visita sería de una hora. Comentó que primero iría con el grupo de color verde y que también los acompañaría la señora Estela,

mamá de Miguel. Mientras tanto, el grupo amarillo se quedaría a cargo de la auxiliar para tomar la lonchera e ir al recreo.

Durante el camino hacia el parque, los niños reconocieron los lugares por donde suelen pasar diariamente para ir al jardín. De pronto, Óscar, uno de los niños, pisó heces de perro y una de sus compañeras le dijo: “La caca de perro te enferma, no la toques”. La docente acompañó a Óscar para que pueda limpiar su zapato y continuar la caminata. El hecho ocurrido generó interés por parte de los niños y una serie de comentarios durante el recorrido: “Yo también un día pisé caca”, “La caca del perro es cochina”, “Mi mamá se pone una bolsa en su mano y recoge la caca de mi perrita Cindy”. La docente se mostró atenta al interés surgido.

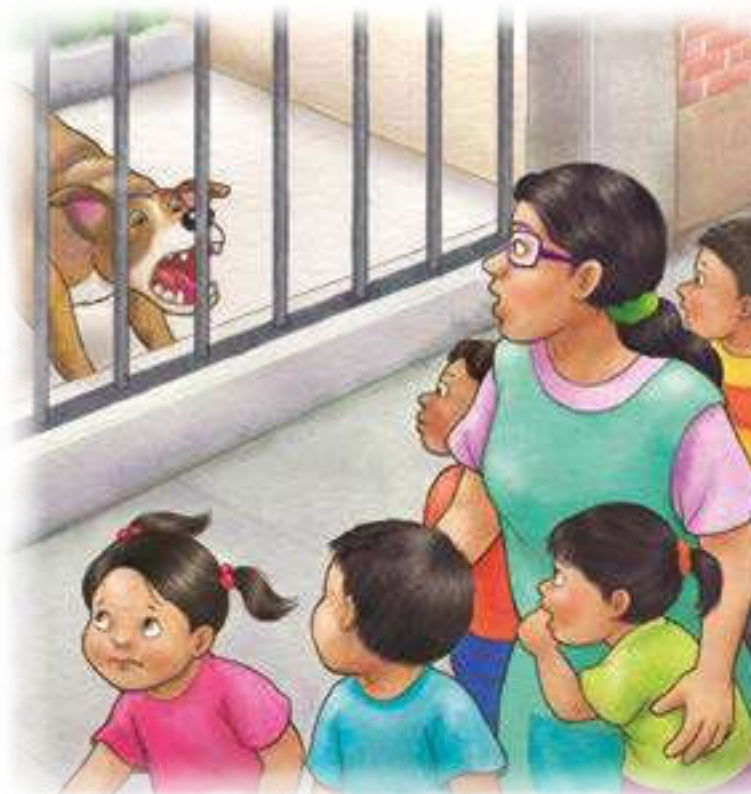


Al llegar al parque, los niños hicieron una ronda con la docente, recordaron los acuerdos para cuidarse y salieron a explorar y recorrer el parque. Los niños se mostraban contentos, corrieron por todo el parque y encontraron un árbol altísimo, uno de ellos comentó: “Este árbol es el más alto de todos, llega hasta las nubes”. El comentario generó el interés por buscar más árboles altos, pero todos eran más pequeños. Luego, los niños se interesaron por las piedras y la tierra, empezaron a escarbarla con palitos; notaron que la tierra mojada es más fácil de remover que la tierra seca. Después de explorar, los niños jugaron a correr, a saltar y a las chapadas.

De regreso al jardín los niños se percataron de que un perro grande, que estaba entre las rejas de una casa, empezaba a ladrar muy fuerte. Esta situación generó temor en algunos niños. Uno de ellos comentó: “Cuidado, los perros grandes muerden”. Otra niña dijo: “Los perros grandes son malos, pero los chiquitos no muerden; solo los grandes muerden”.

Luego del susto ocasionado por el ladrido del perro, la docente les preguntó respecto de lo que habían dicho: **¿Por qué piensan que solo los perros grandes muerden?** Los niños reafirman sus ideas y responden que solo los perros grandes muerden y que los perros “chiquitos” no muerden.

Con todo el grupo: A llegar al aula, los niños comentan a sus compañeros que se divirtieron mucho jugando en el parque, pero que tengan cuidado con el perro grande que está en una casa con rejas, puesto que es un perro grande que muerde.



Las salidas o visitas de campo permiten a los niños: explorar, jugar y observar objetos o hechos que pueden ser de interés, generar situaciones que promuevan curiosidad y den lugar a inquietudes y preguntas a indagar y activar sus sentidos para obtener información del mundo.

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

El segundo grupo inicia la caminata al parque. Se percatan del perro que sus compañeros habían mencionado: “Mira ahí está el perro grande”, “Cuidado nos va a morder con sus dientotes”. La docente observó que el segundo grupo también mostraba interés por el perro. Al llegar al parque, los niños vieron a otro perro paseando con su dueña y comentaron: “Qué bonito perro, mi tía también tiene una perra pequeñita”, “Los perros pequeños son muy lindos”. La docente aprovechó los comentarios para plantear la misma pregunta que hizo al primer grupo: **¿Los perros pequeños muerden?** Los niños respondieron que los perros pequeños no muerden, solo lamen.

Mientras los niños jugaban en el parque, vieron a otro perro que estaba paseando con su dueño y una de las niñas comentó: “Ese perro no tiene pelo, es viejito. Los perros viejos no tienen pelo, mira son como los abuelitos”. Otro niño añadió: “Pobrecito, hay que hacerle una chompita”.



La docente observó el interés de los niños por los perros; además, se percató de que casi todos pensaban que los perros grandes muerden y que los pequeños no. Si bien en un inicio la docente había considerado el tema del parque para hacer un proyecto, por lo ocurrido en la visita, consideró que el tema de interés podría ser otro.

La planificación debe ser flexible, por lo que la docente estuvo dispuesta a hacer cambios y variaciones en función de los intereses que surgieron en los niños.

Con todo el grupo: En el aula, la docente convocó a los niños para recoger las impresiones, observaciones y emociones vividas en la visita al parque. Para ello, planteó algunas preguntas:



¿Qué les gustó hacer en el parque?
¿Encontraron algo que les llamó la atención?
¿Cumplimos con los acuerdos?

Los niños expresaron que les había gustado mucho salir al parque, que se sintieron contentos y que se divirtieron jugando a correr, saltar, jugar con la tierra, etc. También comentaron que vieron muchos perros que estaban con sus dueños, de pronto uno de los niños dijo: “A mí no me gustó pisar caca de perro”. Este comentario motivó un diálogo en relación a los perros y a las heces que encontraron en la calle y en el parque. La docente escuchó atenta y recogió las ideas de los niños en torno a los perros y el problema que habían identificado sobre las heces.

Después del diálogo, la docente invitó a los niños a dibujar sobre lo que más les gustó o les llamó la atención de la visita al parque. Luego los invitó a mostrar y explicar sus dibujos. Los comentarios de los niños evidenciaron nuevamente el interés que había surgido por los perros.



- María:** Yo dibujé al perro grande, tenía miedo que muerda.
- Julia:** Los perros grandes muerden. Son malos.
- Juan:** Mi perro es grande y no es malo.
- Julia:** A mí me gustó el perrito pequeño, es bonito y no muerde.
- Elena:** Profesora, dibujé un perro calato, no tiene pelos.
- Juan:** Ese perrito estaba sin pelos porque es viejo.
- Luis:** Nosotros buscamos caracoles, pero no había.
- Elena:** Los caracoles se asustaron.
- Martín:** A mí no me gustó pisar la caca del perro.
- María:** Yo le dije que no lo agarré porque se puede enfermar.
- Juan:** La caca del perro no te enferma, te da asco y eso quieres vomitar.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Después de la visita y la conversación con los niños, la docente considera que tiene material suficiente para hacer el análisis de los comentarios, preguntas y trabajos de los niños durante estos días. Si bien al inicio su intención fue hacer un proyecto relacionado al parque de la comunidad, el interés de los niños estuvo centrado en los perros que encontraron en el camino. Estos animales generaron diversos comentarios y emociones en ellos, como miedo, alegría y compasión.

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Registro de las observaciones de la docente:

En relación a las heces de perros:

- ✓ "El parque es sucio porque hay muchas cacas de perro".
- ✓ "No me gustó la visita porque pisé caca de perro. Mis zapatos estaban limpios. Mi mamá se molestó".
- ✓ "No te agarres tus zapatos que te vas a enfermar con la caca del perro".

En relación al perro calato:

- ✓ "Pobrecito tiene mucho frío, porque no tiene pelo".
- ✓ "Hay que hacerle una chompita para que no se muera de frío. Está temblando".

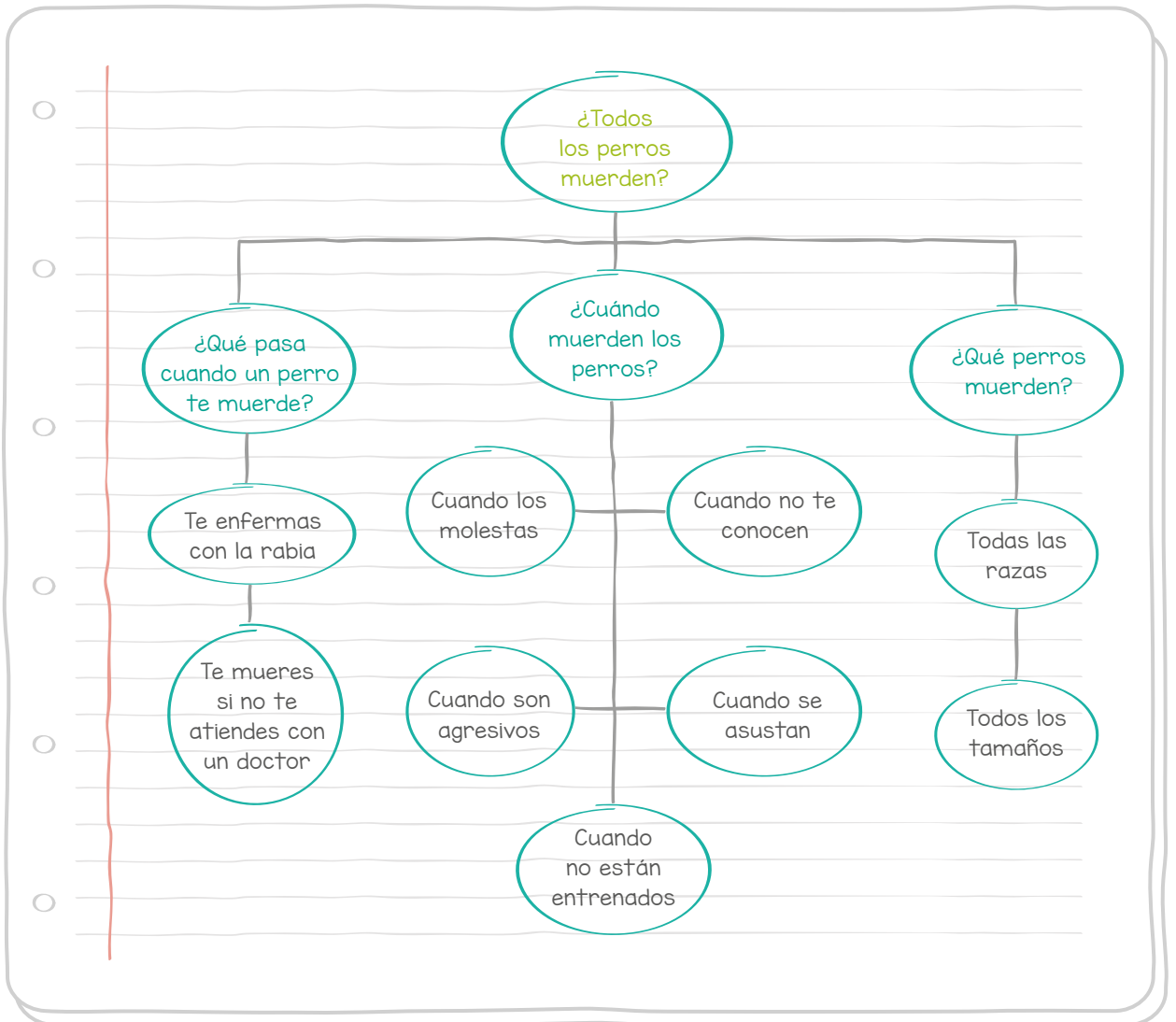
En relación a si los perros muerden:

- ✓ "No me gustan los perros grandes porque son malos".
- ✓ "Mi perro es pequeño y bueno. No muerde".
- ✓ "Mi perro no muerde, solo hace igrn!".
- ✓ "Los pequeños no muerden".

En relación a los árboles:

- ✓ "Hay árboles muy altos".
- ✓ "Solo hay un árbol grande, los demás son chiquitos!".
- ✓ "Este árbol es el más alto, llega hasta las nubes".

En base al interés surgido, la docente considera que el proyecto podría estar vinculado a los perros. Por ello organiza sus nuevas ideas.



1.2. La planificación con los niños

Al observar que el interés de los niños por los perros podría sostener el desarrollo de un proyecto, la docente consideró abrir el diálogo con ellos en torno a los perros que vieron en la visita al parque.

La docente convocó a los niños para conversar con ellos sobre la visita que realizaron al parque. Frente a los comentarios que surgieron en los niños sobre los perros que vieron, la docente les dijo que al darse cuenta de su interés por ellos, había escrito sus comentarios y preguntas. Para despertar la curiosidad de los niños, la docente preguntó: *¿Quieren que se los lea?*

- “¿Por qué el perro del parque no tiene pelo?”.
- “El perro que no tiene pelos es viejito”.
- “Todos los perros grandes muerden”.
- “Los perros chiquitos no muerden”.
- “Si agarras las heces del perro te enfermas”.

Después de leer lo que había escrito, la docente plantea algunas preguntas para profundizar en sus ideas.



¿Solo los perros grandes muerden?
¿Qué piensan? ¿Por qué el perro
del parque no tenía pelo? ¿Qué enfermedades
podemos tener si agarramos las heces del perro?

Los niños respondieron las preguntas según sus ideas y se generó una discusión en torno a si todos los perros muerden o solo los grandes y los chiquitos no. La docente escuchó atenta los argumentos de los niños, cuidando que la discusión se diera con respeto. Luego intervino para proponerles averiguar más sobre los perros y así resolver las dudas que tenían. Los niños aceptaron la propuesta con entusiasmo, pues era evidente que el tema de los perros había causado mucho interés en ellos.

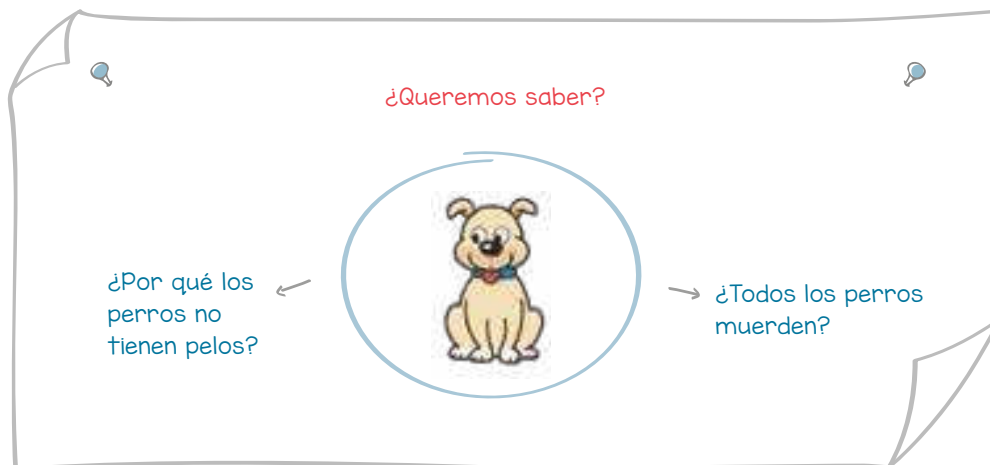
En base a los intereses que había observado, la docente preguntó: *¿Qué más les gustaría saber acerca de los perros?*

Algunas respuestas de los niños:

- *“¿Todos los perros muerden?”*
- *“¿Los perros chiquitos muerden?”*
- *“¿Por qué el perro no tenía pelo? ¿Era viejito?”*

La docente escribió en un papelógrafo las interrogantes de los niños y les propuso votar para decidir si averiguaban si todos los perros muerden o sobre el perro sin pelo.

La docente escribió las interrogantes de los niños en el siguiente organizador visual y les propuso votar para elegir cuál de las preguntas investigar.



En un cuadro de votación (preparado por la docente) cada niño colocó su nombre según el tema de su interés.

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

• Elegimos el tema que indagaremos

Al terminar la votación, los niños cuentan la cantidad de nombres en cada recuadro y la docente escribe los números; comparan las cantidades y concluyen que la pregunta que ha tenido mayor cantidad de votos es: **¿Todos los perros muerden?**

La docente registró las respuestas de los niños en un organizador visual, en el cual escribió la pregunta de investigación. De esa manera recogió las respuestas de los niños, así como sus propuestas de acción.



El docente profundiza en las ideas que los niños tienen sobre el tema de interés, les plantea algunas preguntas para invitarlos a pensar, imaginar, dar su opinión y proponer acciones que los orienten en su indagación.

| ¿Todos los perros muerden? | ¿Cómo podemos saber si solo los perros grandes muerden? | ¿Qué haremos? |
|--|--|--|
| <p>Hipótesis de los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Los perros grandes muerden, porque son malos”. • “Los perros pequeños no muerden, porque son buenos”. • “Los perros un poquito grandes (medianos) tampoco muerden, solo lamen”. | <ul style="list-style-type: none"> • “Qué tal si vamos al parque y vemos si los perros grandes muerden”. • “Mejor preguntamos a los señores: ¿su perro muerde?” • “Yo tengo a mi perrita Cindy que no muerde, la puedo traer para que vean que no muerde, solo lame”. • “Yo también puedo traer a la perrita que tiene mi tía”. • “Yo tengo mi perro grandote”. | <ul style="list-style-type: none"> • “Organizamos la visita de los perritos al aula (Cindy, Paco y Victoria)” • Invitamos a Cindy (perra mediana)”. • “Invitamos a Victoria (perra pequeña)”. • “Invitamos a Paco (perro grande)”. |

Después de escribir todas las ideas, la docente propuso a los niños pensar un nombre para el proyecto: *¿Qué nombre le ponemos a nuestro proyecto?* Surgieron varias propuestas, finalmente, por votación la decisión de los niños fue: *¿Todos los perros muerden?*

1.3. La planificación de la docente

Con las propuestas de los niños, la docente elaboró su planificación pedagógica, definió la situación significativa, seleccionó las competencias y desempeños, así como los enfoques transversales por promover. Además de ello, organizó las primeras actividades acordadas con los niños y se propuso estar atenta a los intereses que surgieran para ir organizando con ellos las demás actividades a lo largo del proyecto.

TÍTULO DEL PROYECTO:
 "INVESTIGAMOS SI TODOS LOS PERROS MUERDEN"

Duración aproximada: 2 semanas
 Edad: 5 años

✓ **Situación significativa que originó el proyecto**

Al identificar la necesidad de que los niños desarrollen sus capacidades investigativas les propuse salir al parque de la comunidad, a fin de que puedan indagar sobre algo que pudiese llamarles la atención. Después de la visita al parque, los niños han mostrado interés por los perros y han planteado preguntas e hipótesis al respecto: *¿Todos los perros muerden? "Solo los perros grandes muerden y los pequeños no"*. En ese sentido, al recoger las dudas e inquietudes se generó interés por buscar información que los ayudara a resolver la pregunta. Los niños se encuentran en una etapa en la que casi todo les genera asombro y curiosidad, esta es una oportunidad para que desarrollen su pensamiento. Por ello, en base a su interés por los perros, movilizaré competencias investigativas, comunicativas y creativas.

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

✓ Propósitos de aprendizaje

| Área | Competencias | Desempeños |
|------------------------|---|--|
| Comunicación | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. | Representa ideas acerca de sus vivencias personales, usando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, pintura, modelado). |
| Matemática | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande, pequeño o mediano. |
| Ciencia y Tecnología | Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. | <p>Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos.</p> <p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas.</p> <p>Compara su respuesta inicial con la información obtenida posteriormente.</p> <p>Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.</p> |
| Enfoques transversales | Enfoque ambiental. | Docentes y estudiantes muestran aprecio y cuidado por toda forma de vida. |
| | Enfoque búsqueda de la excelencia. | Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen tanto en el ámbito personal como colectivo. |

✓ Proyección de actividades

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|
| | Organizamos la visita de los perros al aula. | Nos visita Cindy, la perrita de Ana. | Nos visita Paco, el perrito de Juan. | Nos visita la perrita Victoria. |

2 Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del proyecto, la docente coordinó previamente con los padres de familia; envió una nota para informar acerca del proyecto que había surgido en el aula y conversó con algunos padres de familia (dueños de los perros) para que puedan ayudarla con las visitas al aula. También investigó más acerca de los perros, sobre sus características, comportamiento y sobre cómo medirlos para determinar si son grandes, pequeños o medianos, y así promover diversas competencias de manera integrada.

A continuación, presentamos las actividades realizadas por la docente y sus niños en el proyecto:

Actividad 1

• Organizamos la visita de los perros al aula

La docente convocó a los niños a una asamblea en la que recordaron lo que acordaron el día anterior. Abrió un espacio de diálogo para conversar y organizar las visitas de los perros. Para ello, planteó algunas preguntas:

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?



¿Qué vamos a hacer hoy? ¿Por qué estamos invitando a los perros? ¿Qué queremos averiguar? ¿Qué preguntas podemos hacer a sus dueños? ¿Cómo podemos saber si un perro es grande, pequeño o mediano?

Algunas respuestas de los niños:

- *“Los vamos a invitar para saber que los perros grandes muerden”.*
- *“Vamos a invitar a perros chiquitos para preguntar si ellos también muerden o solo lamen”.*
- *“Cuando miremos a los perros vamos a saber si son grandes, chiquitos o medianos”.*
- *“Podemos medir a los perros cuando vengan, los paramos en dos patas y los ponemos en la pared para hacer una marquita”.*

Para saber si los niños comprendían las nociones: grande, pequeño y mediano, la docente propuso que se observaran entre ellos y vieran quién era grande, pequeño y mediano. Luego, colocó en la pared un papelógrafo en el que fue marcando el tamaño de los niños. Después de medirse entre ellos, hicieron lo mismo buscando objetos en el aula que fueran pequeños, medianos y grandes para medirlos y compararlos.

En base a esta experiencia, los niños propusieron medir y comparar a los perros para saber quién era el grande, el pequeño y el mediano. La docente comentó que era una muy buena idea y luego preguntó:



¿Qué necesitamos para medir el tamaño de los perros?
¿Cómo los vamos a medir? ¿Cómo se mide a los perros?
¿Se medirán igual como nos medimos nosotros?

Algunos niños dijeron que los perros se miden igual como ellos se midieron, que los colocarán en la pared, parados en dos patas; otros niños opinaron que mejor se midieran parados en cuatro patas.

Después de escuchar las respuestas de los niños, la docente les propuso averiguar en internet cómo medir a los perros; al hacerlo, descubrieron que las personas y los perros se miden de formas diferentes.

La docente les leyó la información y les explicó que para medir a una persona se hace una marca por encima de su cabeza, en cambio a los perros se les mide parados en cuatro patas hasta la altura del cuello. Los niños se miraban unos a otros sorprendidos por lo que escuchaban. La docente les mostró una de las imágenes que encontró y los animó a averiguar más acerca de ello con sus familias.

Después de acordar cómo medirían a los perros, la docente utilizó el calendario para colocar el día que Cindy, Paco y Victoria vendrían al aula. De esta manera, los niños podrían ubicar en el tiempo los días que tendrían las visitas.



Para cerrar, la docente planteó algunas preguntas:



- ¿Qué hicimos en la actividad de hoy?
- ¿Qué aprendimos sobre los perros?
- ¿Qué les gustaría contar a sus familias de lo que hicieron o aprendieron hoy?

Actividad 2

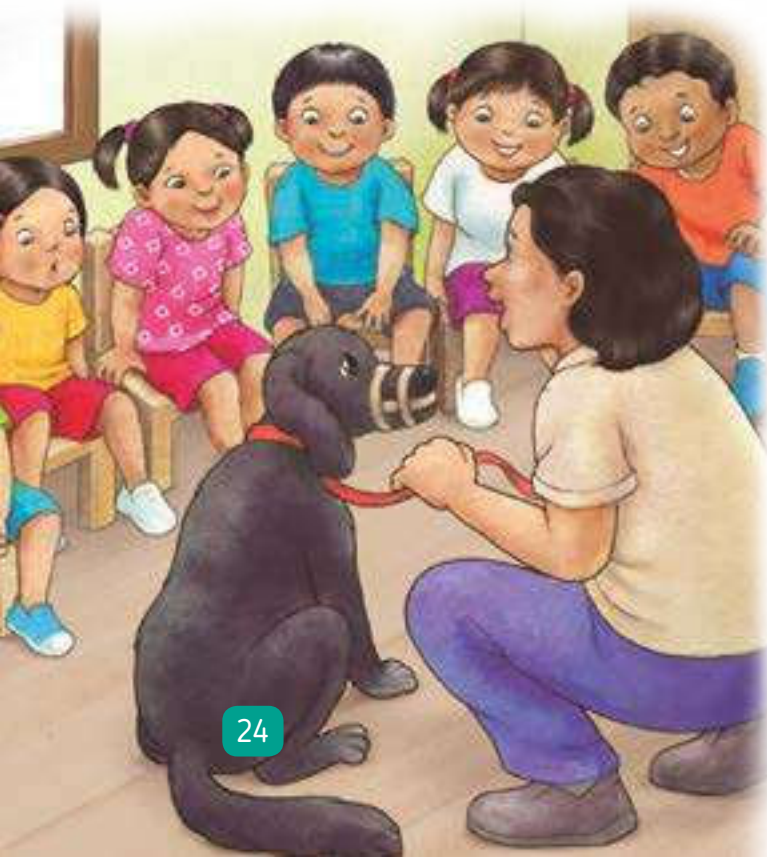
Previamente, la docente coordinó con la mamá de Ana cómo sería la visita de Cindy. Si bien no era una perra agresiva acordaron que estaría con correa y bozal durante la visita, como medida de cuidado.

• Nos visita Cindy, la perrita de Ana

La profesora convocó a los niños para iniciar la actividad con una pregunta:
¿Qué haremos hoy?

Algunas respuestas de los niños:

- “Conoceremos a Cindy”.
- “Le preguntamos a la mamá de Ana si muerde”.
- “La vamos a medir hasta el cuello, para saber si es grande”.



La docente anticipó a los niños los cuidados que debían tener para que Cindy se sintiera cómoda y no se asustara; también les comentó que la perrita estaría con una correa y un bozal para que todos se sintieran seguros. Luego verificaron que los materiales estuvieran listos para poder medirla (papelógrafo y una cinta).

La señora Luciana, mamá de Ana, ingresó al aula con su perrita. Los niños la saludaron y ella les presentó a Cindy. La docente comentó que los niños tenían algunas preguntas para hacerle. Uno de los niños preguntó: “¿Cindy muerde?”.

La mamá de Ana les contó que Cindy a veces mordía. Los niños se sorprendieron con la respuesta, pues Cindy no era una perra



muy grande y por ello preguntaron: ¿Por qué muerde? La señora Ana les contó que a veces mordía cuando se asustaba, también cuando le jalaban la cola o la cogían muy fuerte. En ese momento una niña dijo: “Ana me ha dicho que su perra no mordía y que la podía coger”. La mamá les contó que Cindy no mordía a Ana porque la niña la cuidaba con cariño, le daba su comida y jugaba con ella sin molestarla.

Luego, la mamá de Ana les contó más acerca de Cindy: “Mi perrita es hembra, tiene 4 años y es nuestra mascota favorita. Ella es de raza mediana y ladra mucho cuando quiere comer, mueve la cola cuando está alegre y en ocasiones muerde, cuando está molesta o asustada”.



Uno de los niños preguntó a la mamá de Ana si podían medir a Cindy y le explicó la forma de medirla: “Se tiene que parar con sus cuatro patas, así como ese perro que está en la foto y solo hasta el cuello”. La señora Luciana puso a Cindy junto a la pared y con ayuda de Ana utilizó la cinta para medirla y colocar una marca roja en la pared hasta donde llegaba su cuello.





Luego de medirla, la docente propuso a los niños dibujar a Cindy, para ello colocó a su disposición diversos materiales. Los niños dibujaron a la perra y lograron captar algunos de sus detalles.



¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Al terminar el dibujo, se despidieron de Cindy. Algunos se acercaron a hacerle caricias, mientras la mamá de Ana la cogía de la correa.

Después de la visita, la docente invitó a los niños a dialogar sobre los descubrimientos que hicieron de Cindy; les propuso compartir y explicar los dibujos que hicieron. Luego registraron en un cuadro lo que descubrieron para acordarse de la información que sus dueños les dieron.

| Nombre: | Edad | Macho/hembra | ¿Muerde? |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Cindy | 4 años | Hembra | Sí, cuando la molestan. |
| Paco | | | |
| Victoria | | | |

Para cerrar la actividad, la docente planteó algunas preguntas:



¿Qué hicimos en la actividad de hoy?

¿Qué descubrimos sobre Cindy?

¿Qué les gustó de Cindy?

Ana: Medimos a Cindy, es un poco grande y a veces muerde.
Juan: Los perros medianos sí pueden morder.
Elena: No hay que jalarle la cola porque pueden morder.
María: Muerden porque ellos no saben hablar.
Julián: Ellos muerden cuando no te conocen y los molestan.
Lucía: Me gustó cómo mueve su colita cuando está contenta.

La docente preguntó a los niños si recordaban la actividad que realizarían al día siguiente. Los niños miran el calendario y recuerdan que mañana conocerán a Victoria.

Actividad 3

Previamente, la docente coordinó con la tía de Miguel cómo sería la visita de Victoria. Acordaron que estaría con correa y bozal durante la visita, como medida de cuidado.

• Nos visita Victoria, la perra de tamaño pequeño

La docente inició la actividad con dos preguntas: *¿Qué haremos hoy? ¿Para qué nos visitará Victoria?* Ella dialogó con los niños sobre lo que harían y les recordó las medidas de seguridad acordadas para la visita de Victoria. La actividad se organizó de la misma manera que el día anterior.

La docente invitó a ingresar al aula a Juliana, la tía de Miguel. Ella llevaba a Victoria en brazos. Los niños saludaron a la señora, quien tomó asiento y presentó a su perrita. Los niños comentaron sobre lo pequeña que era Victoria y preguntaron si mordía. La tía de Miguel explicó que su perra es pequeña, pero renegona, que ladra a los desconocidos y muerde cuando la molestan. Además, les cuenta que a Victoria no le gusta jugar y que prefiere estar durmiendo, porque ya tiene diez años y está un

La docente comienza la actividad recordando con los niños lo que van a realizar. Ello permite que encuentren sentido a lo que hacen y se sientan motivados durante la actividad.


¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

poco viejita. Los niños se sorprendieron al escuchar que Victoria mordía, ya que eso se contradecía con lo que pensaban de los perros pequeños. La señora Juliana, de manera amable, pide a los niños no acariciar a la perra porque a ella no le gusta que la toquen personas que no conoce.

Una de las niñas dice: “No hay que tocarla porque si te muerde un perro te puedes enfermar y te mueres”; otro niño aclara: “No te mueres solo te enfermas”. Frente al comentario, la señora Juliana enseñó a los niños la tarjeta de vacunación de Victoria y comentó que cuando a los perros no les ponen sus vacunas pueden contraer una enfermedad llamada rabia, y que es muy peligroso que un perro con rabia muerda a una persona.

Después del diálogo, los niños solicitaron a la señora Juliana medir a Victoria. Al igual que en la visita de Cindy, uno de los niños explicó cómo debía medirla. Después se despidieron de ella agradeciéndoles la visita.

La docente invitó a los niños a dialogar sobre lo que descubrieron de Victoria, y les propuso registrarlo en el cuadro para acordarse de la información que les dieron.

| Nombre: | Edad | Macho/hembra | ¿Muerde? |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Cindy | 4 años | Hembra | Sí, cuando la molestan |
| Paco | | | |
| Victoria | 10 años | Hembra | Sí, cuando la molestan |

La docente propuso a los niños dibujarla y puso a su disposición diversos materiales. Los niños explicaron sus dibujos y en ellos empezaron a reformular algunas de sus ideas:

- *“Los perros pequeños también muerden”.*
- *“Yo dibujé a Victoria con su boca abierta y su cara de renegona”.*

Para cerrar, la docente planteó algunas preguntas:



- ¿Qué descubrimos de Victoria?
- ¿Qué les llamó la atención de Victoria?
- ¿Qué pasa si un perro no está vacunado?

• Algunas ideas de los niños:

- *“Es hembra, como Cindy”.*
- *“Victoria es viejita, tiene 10 años”.*
- *“Los perritos pequeños también muerden”.*
- *“Es más pequeña que Cindy, pero sí muerde”.*
- *“No le gusta jugar, solo dormir”.*
- *“Se molesta si la asustas y te puede morder”.*
- *“Es muy renegona como mi abuelita”.*
- *“Tiene su vacuna de rabia para que no se enferme”.*
- *“Si un perro te muerde te mueres”.*
- *“Si un perro te muerde no te mueres, pero te hace una herida fea”.*

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Frente a los comentarios y las nuevas interrogantes que surgieron en los niños, la docente les propone averiguar qué pasa si un perro te muerde. Los niños aceptan y lo registran para no olvidarlo. Luego, recuerdan que mañana conocerán a Paco.

Durante el desarrollo de la actividad, los niños mostraron interés por saber qué pasa si un perro te muerde. Por ello, esta interrogante fue incorporada por la docente en acuerdo con los niños.

Actividad 4

Previamente, la docente coordinó con el papá de Juan cómo sería la visita de Paco y acordaron que estaría con correa y bozal durante la visita, como medida de cuidado.

• Nos visita Paco

La docente convocó a los niños para empezar la actividad y juntos recordaron que conocerían a Paco. ¿Para qué nos visitará Paco?, pregunta la docente. Los niños responden: “Para saber si los perros grandes muerden”. Algunos niños expresan sus miedos por Paco y comentan que es un perro grande y que muerde. Para brindar seguridad a los niños, la docente les dice que si Paco fuera peligroso no lo habría invitado al aula, además les anticipa que igual que Cindy y Victoria vendrá con su dueño, quien lo traerá con correa y bozal.

Luego de brindar seguridad a los niños, la docente comenta que el papá de Juan traerá a Paco y les pregunta: ¿Qué les gustaría saber acerca de Paco? ¿Qué le preguntarían al papá de Juan?

Algunas respuestas de los niños:

- “¿Es malo?”
- “¿Paco muerde?”
- “¿Qué come?”
- “¿Tiene vacuna?”
- “¿Cuántos años tiene? ¿Es viejito?”

Paco llegó al salón acompañado por el papá de Juan. Los niños se sorprendieron al ver su tamaño, sin embargo, se dieron cuenta de que era muy amigable y curioso. Cuando Juan se acercó le hizo caricias y le dio un abrazo diciendo: “Mi perro es muy bueno, miren mueve su cola porque quiere jugar”.

Los niños hicieron varias preguntas para saber más de Paco. El papá de Juan les contó que Paco es un perro muy bueno, un poco travieso y juguetón, pero que no es malo, que las personas se asustan cuando ladra muy fuerte porque es grande y que por eso siempre lo saca a pasear con correa. Les comentó que Paco es un perro macho de 6 años, que le gusta comer galletas de perro y que le encanta ir al veterinario para que lo bañen. También comentó que tenía todas sus vacunas completas.



En relación a si Paco mordía, el papá de Juan comentó que nunca había mordido a una persona para atacarla, pero que le encantaba morder los zapatos de su hijo. Sin embargo, el papá de Juan añadió que, si bien Paco nunca había mordido para dañar a alguien, sí podría morder para defenderse de alguien que le quiera hacer daño. Les habló también de la importancia de tratar bien a los animales, de cuidarlos y respetarlos.

En ese momento la docente preguntó a los niños: *¿Qué hacemos para tratar bien a un animal? ¿Qué podrían decir al respecto?*

Algunas respuestas:

- *“No jalarle la cola”.*
- *“No debemos molestar a los perros”.*
- *“Hacerle cariño, pero a los extraños no, porque no nos conocen”.*
- *“Llevarlos al doctor cuando están enfermitos”.*
- *“Darles su comida y sacarlos al parque”.*

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Después del diálogo, la docente preguntó a los niños: *¿Qué nos falta hacer?* Los niños recordaron que aún no habían medido a Paco, por lo que piden al papá de Juan que los ayude. Le explican cómo debe hacerlo y le dan la cinta que utilizaron para medir a Cindy y a Victoria. Luego, en el papelógrafo, marcan el tamaño de Paco.

Después de medir a Paco, los niños agradecen la visita y se despiden de ambos; algunos niños se animaron a acariciar el perro, quien mostró su simpatía moviendo la cola. Los niños estuvieron emocionados con la visita de Paco, pues era muy juguetón y cariñoso, a diferencia de Victoria.

La docente convocó nuevamente a los niños y abrió el diálogo valiéndose de algunas preguntas:




¿Cómo se sienten después de la visita de Paco?
¿Qué descubrieron acerca de él?

Los niños respondieron:

- *“Ya no le tengo miedo”.*
- *“Es un macho, es niño”.*
- *“Tiene 6 años”.*
- *“Paco muerde, no hace daño, pero todos los perros muerden”.*
- *“Ellos muerden para defenderse, para que ya no los molestes”.*
- *“No le gusta que lo molestes cuando come”.*
- *“Todos los perros tienen que salir con su correa, para que no muerdan”.*

Luego de escuchar las respuestas de los niños, la docente propone llenar el cuadro con la información que obtuvieron de Paco.

| Nombre: | Edad | Macho/hembra | ¿Muerde? |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| Cindy | 4 años | Hembra | Sí, cuando la molestan. |
| Paco | 6 años | Macho | Sí, muerde zapatos y cuando le quieren hacer daño. |
| Victoria | 10 años | Hembra | Si, cuando la molestan. |

Luego de llenar el cuadro, la docente propuso a los niños dibujar a Paco, tomando en cuenta lo que habían aprendido de él. Para ello, pone a su disposición diversos materiales, como lápices, colores, plumones, crayolas, etc. Después del dibujo, los niños compartieron y explicaron a sus compañeros lo que habían dibujado.

Para cerrar la actividad, la docente planteó algunas preguntas:



- ¿Qué les llamó la atención de Paco?
- ¿Qué sintieron al ver un perro tan grande?
- ¿Qué aprendieron sobre los perros grandes?
- ¿Qué les gustó de la visita de Paco?

Después de escuchar las respuestas de los niños, la docente les explicó que como ya tenían todos los datos de Cindy, Victoria y Paco, en la próxima actividad revisarían la información del cuadro para comprobar si lo que habían dicho de los perros coincidía con lo que habían averiguado en las visitas.

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente registró las preguntas, diálogos y comentarios de los niños respecto de las visitas de los perros. Al analizar la información, decidió recoger el interés que los niños habían manifestado por saber qué pasa cuando un perro te muerde, ya que estaba vinculado directamente al tema del proyecto.

Luego del análisis, añadió a su planificación pedagógica la actividad acordada con los niños (revisar el cuadro para comprobar las hipótesis) y otra actividad más para responder el interés que mostraron sobre las mordidas de los perros.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|---|--------------------------------------|----------------------|------------------------------------|
| | Organizamos la visita de tres perros al aula. | Nos visita Cindy, la perrita de Ana. | Nos visita Victoria. | Nos visita Paco, el perro de Juan. |
| Comparamos nuestras ideas sobre los perros con la información que tenemos en el cuadro. | ¿Qué pasa cuando un perro te muerde? | | | |

Actividad 5

• Comparamos nuestras ideas sobre los perros con la información que tenemos en el cuadro

La docente convocó a los niños a una asamblea y juntos recordaron que, según lo acordado en la actividad anterior, revisarían el cuadro con la información que los dueños les dieron sobre sus perros. Luego conversaron sobre las visitas; ella planteó algunas preguntas, con la finalidad de evidenciar si los niños tenían claridad sobre su propósito.



¿Por qué invitamos a Cindy, Victoria y Paco?
 ¿Qué queríamos saber acerca de los perros?
 ¿Qué pregunta nos habíamos hecho?

Las respuestas de los niños evidenciaron que conocían bien el propósito de la visita (averiguar si solo los perros grandes muerden). Para comprobar si las respuestas coincidían con la información que obtuvieron, la docente colocó el papelógrafo donde registraron los tamaños de los perros y preguntó: *¿Para qué medimos a Paco, Victoria y Cindy?*



- Elena:** *Queríamos saber quién era el más grande y Paco es el más grandote.*
- Joaquín:** *Sí es grandote y Victoria era la más chiquitita.*
- Carla:** *Y Cindy solo es un poquito grande.*
- Docente:** *Así es, Cindy es mediana.*
- Juan:** *Como yo, yo soy mediano.*
- Miguel:** *Y yo soy grande.*
- Docente:** *Entonces ya sabemos que Paco es el perro grande, Cindy es de tamaño mediano y Victoria es un perrita pequeña.*
- Niños:** *¡Sí!*

Después de escuchar las respuestas de los niños, la docente comentó que les leería lo que escribieron en el cuadro para comprobar si efectivamente solo los perros grandes muerden. Al leer la información, los niños se dieron cuenta de que no solo los perros grandes muerden, también los perros pequeños como Victoria y los medianos como Cindy.

Para profundizar en sus ideas, la docente preguntó:

Según los que nos contaron los dueños de Paco, de Victoria y de Cindy, *¿por qué muerden los perros?*

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Algunas respuestas:

- “Muerden cuando los molestan”.
- “También cuando están asustados”.
- “Paco muerde los zapatos de Juan porque quiere jugar”.
- “Victoria muerde porque es viejita y renegona”.

Docente: ¿Y qué pasa cuando un perro te muerde?

María: Si te muerde un perro grande te enfermas y te mueres.

Julia: No te mueres, porque a mi mamá le mordió un perro y no se murió, solo le hizo yaya.

Miguel: Si es grande te mueres, seguro la mordió un perro chiquito.

Carla: Si tiene su vacuna no te mueres, solo te sale sangre y te curan.

La docente escuchó atenta las respuestas de los niños e hizo evidente las diferencias de opiniones entre ellos; por ello, les preguntó:



¿Qué podemos hacer?
¿Cómo podemos estar seguros de qué pasa si un
perro te muerde? ¿Mueres? ¿Te enfermas?
¿A quién le podemos preguntar?

Los niños proponen averiguar qué pasa si un perro te muerde y dan varias ideas: invitar a la mamá de Julio (a quien le mordió un perro), invitar a un doctor que cure mordidas y a un veterinario. La docente propone a los niños elegir a una sola persona, según un criterio: pensar quién podría saber más sobre los animales. Los niños discuten y deciden invitar a un veterinario.

La docente comentó a los niños que en el papelógrafo escribiría la pregunta que se plantearon, para así recordar lo que harían en las próximas actividades. **¿Qué pasa cuando un perro te muerde?**

• **Reflexiones de la docente y toma de decisiones**



Al finalizar la jornada, la docente registró los acuerdos tomados con los niños y planificó las siguientes actividades. Para ello, hizo algunos reajustes en su planificación y coordinó con el veterinario de la comunidad para que pudiera hacer una visita al aula.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|---|--|--|------------------------------------|
| | Organizamos la visita de tres perros al aula. | Nos visita Cindy, la perrita de Ana. | Nos visita Victoria. | Nos visita Paco, el perro de Juan. |
| Comparamos nuestras ideas sobre los perros con la información que tenemos en el cuadro. | Organizamos la visita del veterinario. | ¿Qué pasa cuando un perro te muerde? Dibujamos y modelamos nuestras ideas. | Nos visita el veterinario de la comunidad. | |

Actividad 6

• Organizamos la visita del veterinario

La docente convocó a los niños para iniciar la actividad de aprendizaje. Ellos se sentaron formando un semicírculo y entre todos recordaron las normas que regulan los intercambios orales. La docente conversó con los niños sobre la actividad del día y, apoyándose en el papelógrafo, recordaron la pregunta que se habían planteado: **¿Qué pasa cuando un perro te muerde?**

La docente preguntó:



¿A quién invitaremos para que nos ayude a resolver esta pregunta? ¿Qué otras cosas quisieran preguntarle?
¿Les gustaría contarle algo de lo que aprendieron sobre los perros? ¿Qué le contarían?

Los niños respondieron que el veterinario los ayudaría porque sabe mucho de perros. Plantearon algunas preguntas que la docente registró:

- “¿Si te muerde un perro te enfermas? ¿Mueres?”
- “¿Si te muerde un perro grande te mueres?”
- “¿Por qué les ponen vacuna a los perros?”
- “¿Los gatos también muerden?”

Luego propusieron compartir con el veterinario lo que han aprendido sobre los perros. Acordaron:

Acuerdos para cuidarnos fuera del jardín

- Mostrar el cuadro donde registraron la información sobre los perros.
- Mostrar los dibujos de Paco, Cindy y Victoria.
- Contarle cómo midieron a los perros.
- Contarle que los perros pequeños también muerden.

La docente propone a los niños organizar el aula para mostrar al veterinario los papelógrafos y dibujos que hicieron sobre los perros. Para ello, les anticipó que podrán elegir solo uno de sus dibujos para que alcancen en la pared. Los niños revisan sus dibujos y empiezan a recordar lo que hicieron, luego eligen uno de ellos y con ayuda de la docente los colocan en uno de los lados de la pared. En el otro lado, colocan el cuadro en el que registraron los datos de los perros y el papelógrafo con la pregunta que se plantearon.

Al terminar de organizar el aula, la docente conversó con los niños acerca de lo que hicieron y reconoció el esfuerzo dedicado. Para promover la reflexión planteó algunas preguntas:



¿Para qué hemos organizado el salón?
 ¿Qué les gustaría contarles a papá o a mamá de lo que hicieron hoy día?

Después del diálogo, la docente les propuso que en la siguiente actividad representarían con plastilina, dibujando o construyendo lo que dijeron sobre **¿Qué pasa cuando un perro te muerde?** Los niños aceptan la idea y comentan acerca de lo que harán al día siguiente: “Yo voy a hacer un perro con dientes filudos”, “Yo voy a dibujar una mordida de perro”, etc.

Actividad 7

- **Dibujamos y modelamos con plastilina nuestras ideas sobre qué pasa cuando un perro te muerde**

La docente convocó a los niños para iniciar la actividad y juntos recordaron lo que harían en el día. Para ello se valió de su cuaderno de campo, en el que registró los comentarios de los niños. Luego les comentó que podrían plasmar sus ideas respecto de las mordidas de perros por medio del dibujo, construyendo con material reciclado o modelando con plastilina.

Para esta actividad, la docente organizó tres grupos. Cada niño pudo elegir el grupo de acuerdo al material con el que le gustaría representar sus ideas. La docente estuvo atenta a las necesidades de los grupos; creó un ambiente acogedor y seguro para que cada niño represente con libertad y despliegue su creatividad, motivando así el desarrollo de su autonomía.

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Después del tiempo de representación, la docente promovió el diálogo para que los niños pudieran mostrar sus producciones y explicar lo que hicieron:

- *“Yo hice un perro grande con esta caja y esta otra caja es un zapato que el perro mordió, así como Paco”.*
- *“Mi dibujo es de un perro con dientes filudos y si lo molestas te puede morder, aquí estoy yo dentro de mi casa para que no me muerda”.*
- *Yo hice un perro con esta botellita, y le hice su correa y su bozal para que no muerda, porque sí muerde cuando lo fastidian”.*
- *“Yo dibujé un niño que está llorando porque le jaló la cola a un perro y el perro se molestó y lo mordió, y le hizo su herida. Acá esta su mamá que lo curó”.*

La docente evidenció que los niños no solo expresaron sus ideas respecto de las mordidas, sino también sus miedos y temores; por ello, planteó algunas preguntas para ayudarlos a simbolizar sus miedos, y poner palabras a las emociones expresadas en sus dibujos y representaciones.



¿Por qué creen que en el dibujo de Miguel el niño está escondido en su casa, mientras que el perro está afuera? ¿Qué habrá sentido el niño al ver al perro que muerde? ¿Alguna vez han visto a un perro como en el dibujo de Miguel? ¿Qué sintieron?

Las preguntas permitieron que los niños expresaran sus temores en un clima acogedor sin ser juzgados por sus emociones. De esta manera, tuvieron la oportunidad de reconocer y decir lo que sienten con relación a los perros que muerden, se comprende que no hay emociones buenas ni malas y que sentir miedo es válido.

Luego, la docente preguntó a los niños si les gustaría compartir sus dibujos, modelados y construcciones con el veterinario.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente registró los comentarios de los niños en relación a las mordidas. Al reflexionar se dio cuenta de la importancia de que los niños puedan expresar sus ideas, miedos y emociones a través de diferentes lenguajes y poner palabra sus emociones.


| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|---|--|--|------------------------------------|
| | Organizamos la visita de tres perros al aula. | Nos visita Cindy, la perrita de Ana. | Nos visita Victoria. | Nos visita Paco, el perro de Juan. |
| Comparamos nuestras ideas sobre los perros con la información que tenemos en el cuadro. | Organizamos la visita del veterinario. | ¿Qué pasa cuando un perro te muerde? Dibujamos y modelamos nuestras ideas. | Nos visita el veterinario de la comunidad. | ¿Qué aprendimos en el proyecto? |
| Socialización del proyecto. | | | | |

Actividad 8

Antes de la actividad, la docente coordinó con el veterinario para informarle acerca del proyecto de los niños. Le comentó sobre las actividades que habían surgido y sobre las dudas e inquietudes que tenían con relación a los perros. De esta manera, la intervención del experto respondió a los intereses y necesidades de los niños.

- Nos visita el veterinario de la comunidad**

La docente convocó a los niños para iniciar la actividad y juntos recordaron que recibirán la visita del veterinario. Para asegurarse de que tuvieran claro el motivo de la visita, les planteó las siguientes preguntas:



¿Por qué hemos invitado al veterinario? ¿Qué queremos saber? ¿Qué preguntas le vamos a hacer? ¿Qué le vamos a contar sobre el proyecto?

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Después de escuchar las respuestas de los niños, la docente confirmó que sabían muy bien el motivo de la visita del veterinario, por lo que procedió a leer las preguntas que habían acordado hacerle para averiguar **¿qué pasa si un perro te muerde?**

Preguntas acordadas:

- ¿Si te muerde un perro te enfermas? ¿Mueres?
- ¿Si te muerde un perro grande te mueres?
- ¿Por qué les ponen vacuna a los perros?
- ¿Los gatos también muerden?

Luego, recordaron lo que harían:

- Mostrar el cuadro donde registraron la información sobre los perros.
- Mostrar los dibujos de Paco, Cindy y Victoria.
- Contarle cómo midieron a los perros.
- Contarle que los perros pequeños también muerden.



Luis, el veterinario, ingresó al aula con un maletín en las manos; saludó a los niños, se presentó y les agradeció la invitación. Les comentó que los veterinarios son doctores de animales que trabajan cuidando y curando a los que están enfermos. Les contó que sabía de su proyecto sobre perros y les preguntó lo que habían aprendido de ellos.

Los niños mostraron sus dibujos y le contaron que recibieron la visita de tres perros, Cindy, Paco y Victoria, para saber si todos los perros muerden o solo los grandes (mostrando el cuadro de registro de información); también le dijeron que al conversar con sus dueños descubrieron que los perros pequeños y los medianos también muerden.

¿Y qué más quieren aprender de los perros?, preguntó el veterinario. Los niños le cuentan que tienen muchas preguntas que han escrito en el papelógrafo que está en pegado en la pared. El veterinario leyó en voz alta las preguntas que habían escrito con ayuda de la docente y fue respondiendo una a una.

Estas fueron las respuestas que obtuvieron:

• **¿Si te muerde un perro te enfermas? ¿Mueres? ¿Si te muerde un perro grande te mueres?**

“Los perros son animales muy lindos y cuando vemos a uno seguro que nos dan ganas de acariciarlo, pero hay que tener cuidado cuando un perro no nos conoce, porque nos puede morder, sea grande, pequeño o mediano. Si un perro muerde a una persona es posible que le haga una herida o lo contagie de una enfermedad. En caso de haber una herida, hay que atender inmediatamente. Primero hay que lavar la herida con agua y jabón para desinfectarla; luego debemos preguntar a su dueño si está vacunado contra la rabia. ¿Sabes qué es la rabia? Es una enfermedad peligrosa. Si un perro tiene rabia y muerde a una persona la puede contagiar la enfermedad y morir, por eso debemos averiguar si el perro está vacunado o no. Si no está vacunado, debemos ir al doctor para que nos cure la herida y nos ponga una vacuna contra la rabia”.

La visita del veterinario generó en los niños la posibilidad de hacer preguntas y obtener información que los ayudó a confrontar sus ideas y construir nuevos conocimientos.

Las visitas de expertos pueden darse dentro del aula o fuera de ella (en el lugar de trabajo del experto).

• **¿Por qué les ponen vacuna a los perros?**

Las vacunas protegen a los perros para que no se enfermen, estén sanitos y no contagien a las personas de rabia, en caso de una mordedura.

• **¿Los gatos también muerden?**

A veces pensamos que los gatos solo arañan, pero también muerden.

El veterinario les dijo que si tienen un perro en casa deben vacunarlo para que no se enferme, luego sacó de su maletín unas cartillas de vacunación y se las mostró a los niños; les contó que esa tarjeta se la dan a los dueños de los perros que están vacunados. La docente pregunta: **¿Y cómo sabremos si un perro tiene rabia?**

“Cuando un perro tiene rabia, se pone molesto, muerde, bota saliva por la boca, camina sin saber por dónde ir y se choca con las paredes. Por eso hay que cuidar y vacunar a los perros para que no se enfermen de rabia”.

El veterinario comentó que los perros deben ser vacunados contra la rabia una vez al año. Luego les preguntó: **¿Conocen a Victoria?** Los niños respondieron que sí. El veterinario les contó que Victoria tiene diez años y que por eso tiene diez vacunas contra la rabia. En ese momento, la docente propuso a los niños observar el cuadro de información de los perros y preguntó: **¿Cuántos años tiene Paco? Si Paco tiene 6 años, ¿cuántas vacunas tendrá?**

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Los niños contaron cuántos años tenían los otros dos perros que los visitaron y dedujeron la cantidad de vacunas que debían tener según sus años: “Paco tiene seis años, tiene seis vacunas de la rabia”, “Cindy tiene cuatro años, tiene cuatro vacunas”.

El veterinario se despidió de los niños y les recomendó cuidar a sus mascotas para que no se enfermen. Los niños agradecieron la visita y se despidieron afectuosamente de Luis.

Para finalizar la actividad, la docente convocó a los niños y les preguntó:



¿Qué nos contó Luis, el veterinario?
¿Qué debemos hacer si un perro nos muerde?
¿Cómo podemos saber si un perro tiene rabia?

Algunas respuestas de los niños:

- “Si te muerde un perro y no tiene su vacuna, te contagia y te enfermas, y tienes que ir al doctor para que te ponga una inyección”.
- “Te puede dar rabia, y te tienes que lavar con jabón tu herida”.
- “Si te muerde y tienes herida, tienes que ir al doctor para que te cure”.
- “Hay que cuidar a los perros y vacunarlos”.
- “El perro tiene rabia, bota saliva por la boca y está molesto”.
- “Tienen que ponerle a tu perro su vacuna de la rabia para que no se enferme”.
- “Victoria tiene 10 vacunas porque es viejita”.
- “Cuando vacunas a los perritos le dan una tarjeta”.

La docente acompaña a los niños observando y escuchando cómo sus ideas iniciales se van transformando en función a las vivencias y a la información que ha ido obteniendo a lo largo del proyecto.

Actividad 8

• ¿Qué aprendimos en el proyecto?

Antes de iniciar, la docente ubicó en un lugar visible lo que prepararon los niños en el transcurso del proyecto (papelógrafos y dibujos, fotos, construcciones, etc.) y promovió una conversación grupal en torno a los aprendizajes logrados. Es así como dialogaron sobre las ideas que tenían, al iniciar el proyecto, acerca de los perros; sobre lo que aprendieron de ellos; y cómo lo aprendieron. Además, reflexionaron sobre la importancia de cuidar a los perros, darles mucho cariño y vacunarlos para que no se enfermen.



¿Qué aprendimos acerca de los perros? ¿Qué hicimos para averiguar si solo los perros grandes mordían? ¿Quiénes nos ayudaron? ¿Qué le dirían a una persona que ha sido mordida por un perro? ¿Qué fue lo que más les gustó del proyecto?

Algunas respuestas de los niños:



- Juan:** *Aprendimos que los perros muerden, los grandes y los chiquitos; por eso no hay que molestarlos, ni jalarles la cola ni la oreja ni el ojo ni nada.*
- Elena:** *Si le jalas la cola al perro, te muerde y tienes que lavarte con agua y jabón, y tienes que buscar a su dueño. ¿Señor, tiene su vacuna? Y si no tiene se tiene que poner vacuna a la persona.*
- Carla:** *Los veterinarios curan a los perritos y les ponen inyección para que no se enfermen y no muerdan a las personas, y si te muerde un perro te tienes que lavar con jabón y preguntar: ¿señora, su perro tiene vacuna?*
- Miguel:** *A mí me gustó que vinieran los perritos y me gustó Paco. No me dio miedo porque es juguetón y movía su cola.*
- Joaquín:** *Me gustó invitar a los perros para medirlos hasta el cuello. Vino Paco, Victoria y Cindy. También vino el doctor y nos contó que teníamos que lavarnos con jabón si el perro nos muerde.*

La docente dijo a los niños: “Ahora que hemos descubierto que todos los perros muerden, y sobre lo que debemos hacer en caso de una mordida, ¿les gustaría compartir todo lo que aprendieron de los perros? ¿Con quién les gustaría compartir lo aprendido? ¿Dónde haríamos la presentación del proyecto?”

¿TODOS LOS PERROS MUERDEN?

Los niños dieron algunas opciones:

- “A los papás y mamás”.
- “A todas las personas que tienen perros”.
- “A los amigos de 5 años”.

La docente y los niños decidieron hacer una votación. Cada niño registró su voto mediante un palote, hicieron el conteo y compararon las cantidades utilizando material concreto. Concluyeron que invitarían a los niños del aula de 5 años.

| ¿A quiénes invitamos? | | |
|-----------------------|-------|----------------------|
| Papá y mamá | Niños | Dueños de los perros |
| | | |
| 4 | 12 | 6 |

Luego, la docente preparó un cartel para organizar la presentación con los niños:

| Organizamos la presentación de nuestros descubrimientos | | |
|---|--|----------------------------|
| ¿Dónde haremos la presentación? | ¿Qué presentaremos? | ¿Cuándo los presentaremos? |
| En el salón | <ul style="list-style-type: none">• El cuadro donde dice que todos los perros muerden.• El papel grande donde están las medidas de los perros.• Los dibujos de Cindy, Victoria y Paco.• Los dibujos de los perros que muerden y los perros que hicimos con cajas y plastilina.• La cartilla de vacunas que nos regaló el veterinario.• Cantamos la canción del perro Bobby. | Miércoles 15 de noviembre. |

La docente y los niños revisan la columna que muestra lo que van a presentar a los niños de 5 años y concluyen que contiene todos los trabajos, y que solo falta ensayar la canción del perro Bobby que propusieron. La docente anima a los niños a inventar una nueva letra e incluir lo que han aprendido en la canción. Los niños se entusiasman y aceptan la idea.

La docente y los niños se sientan en semicírculo frente a la pizarra. La docente pregunta a los niños:

“En la canción del perro Bobby, ¿qué le molesta?”

Los niños responden: “No le gusta que le jalen la cola”.

La docente les pide que recuerden lo que habían aprendido del cuidado que se les debía dar a los perros y pregunta a los niños: “¿Qué es lo que no debemos hacer para molestar a los perros?”.

Los niños van mencionando lo que no se les debe hacer a los perros, y con la docente van inventando la canción:

- “El perro Bobby se molestó porque le jalé la cola y le dolió”.
- “El perro Paco se molestó porque no lo dejé dormir y se cansó”.
- “La perra Victoria se molestó porque le jalé la oreja y le dolió”.
- “La perra Cindy se molestó porque le quité su comida y se enojó”.

La docente pregunta qué debemos hacer para que los perros estén bien cuidados:

- “El perro Paco se alegró porque le di su comida y se la comió”.
- “La perra Victoria se alegró porque lo llevé al parque y le gustó”.
- “La perra Cindy se alegró porque le puse su vacuna y no se enfermó”.

Al concluir el texto, la docente lee la canción y pregunta qué nombre le pondremos. Los niños dan diferentes respuestas y deciden ponerle “Cuidamos a los perros”, y ensayan la canción para compartirla con sus amigos.

3 Comunicación del proyecto

Presentamos nuestro proyecto

La docente y los niños recibieron a los invitados, los acompañaron para que tomen asiento. La docente dio la bienvenida a todos (docente y niños del aula de 5 años) y explicó de forma breve el propósito de la actividad. Los niños se ubican en la mesa donde están los trabajos que les corresponde socializar. Los invitados forman grupos y circulan por las diferentes mesas. La docente de aula acompaña a los niños y los va orientando cuando observa alguna dificultad.



En las mesas de exposición, los niños se turnan para socializar los aprendizajes que lograron durante el proyecto. Luego de presentar los trabajos en cada mesa, la docente invita a los visitantes a tomar asiento porque como sorpresa les han preparado una canción “Cuidemos a los perros”. Los niños cantaron la canción y agradecieron a los visitantes. Finalmente, compartieron una limonada preparada por los niños.

4 Evaluación

Durante el desarrollo del proyecto la docente recogió información del proceso de aprendizaje de los niños, con el fin de promover el desarrollo de sus competencias.

¿Cómo lo hizo? Acompañando y retroalimentando a los niños en todo el proceso, recogiendo evidencias de sus aprendizajes (preguntas y respuestas de los niños, registros de sus diálogos, discusiones y representaciones). Para ello, utilizó instrumentos para el recojo de información, como anecdotarios, fichas de registro y portafolios.

Durante la evaluación de los aprendizajes tuvo en cuenta lo siguiente:

Primero, que el aprendizaje es un proceso y cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender; por lo tanto, evaluó el logro de los desempeños de forma progresiva a lo largo del desarrollo del proyecto.

Segundo, analizó los factores que dificultaron el logro de aprendizajes y tomó decisiones para brindar un mejor acompañamiento a los niños.

Al terminar el proyecto, la docente reflexionó sobre lo trabajado, identificó los aspectos que fueron fructíferos y analizó aquellos que pudiesen mejorar en los próximos proyectos.

Los proyectos ofrecen diversas oportunidades para que los niños se involucren de inicio a fin en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este caso, la idea inicial de la docente fue proponer una visita al parque de la comunidad para promover un proyecto de investigación relacionado a la naturaleza. Sin embargo, el interés de los niños se centró en los perros que vieron camino al parque, surgiendo comentarios y preguntas en torno a ellos. La docente cambió su idea inicial para responder a los intereses de sus niños iniciando un proyecto que los ayudara a responder las interrogantes que tenían en torno a los perros.



SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera



Himno Nacional del Perú



Escudo

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso el propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez y otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

Nada en la presente Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA

PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

UNA TIENDA EN NUESTRA AULA

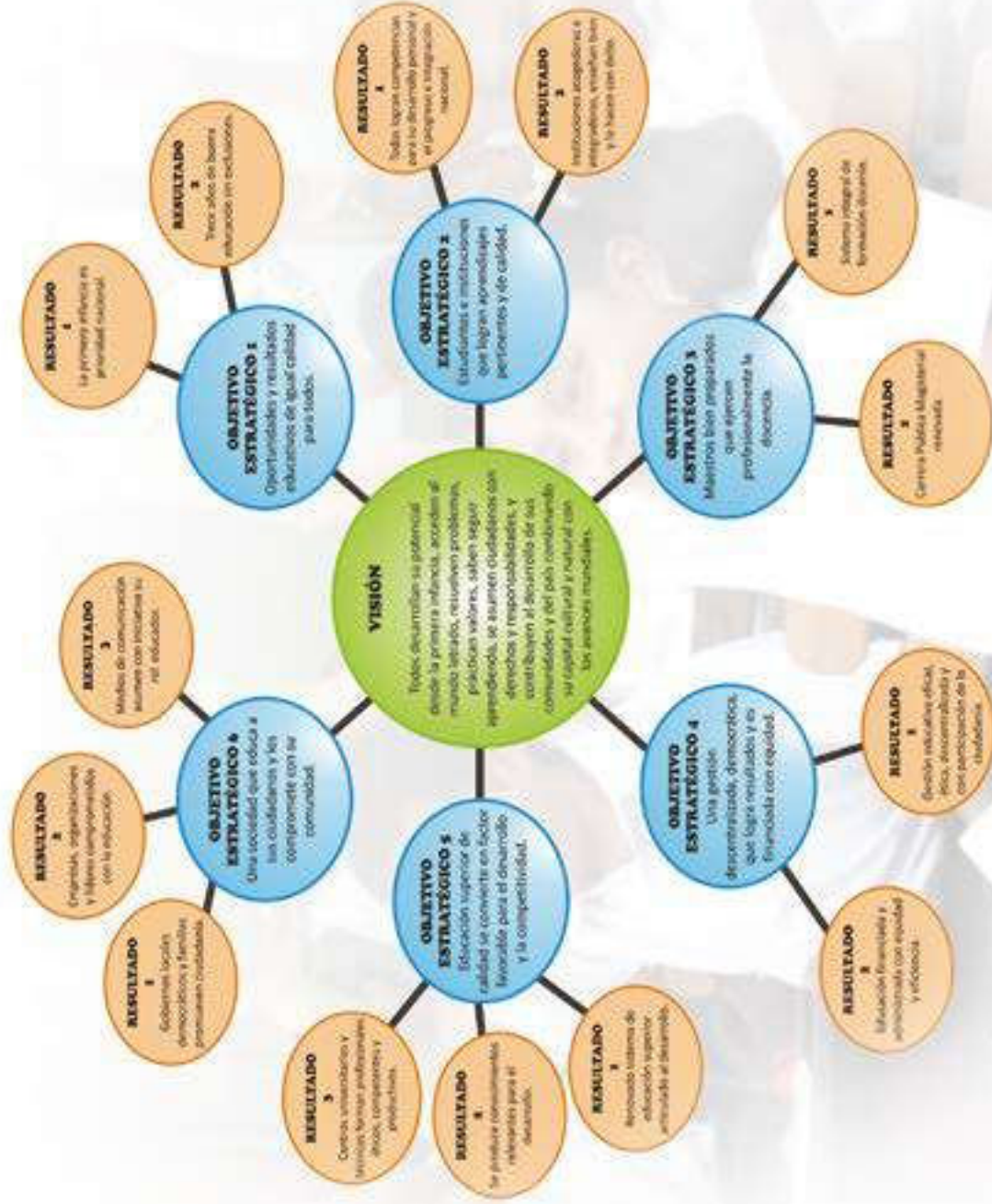
• Un proyecto realizado con niños y niñas de 4 y 5 años •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL AL 2021



PROYECTOS DE APRENDIZAJE
• EN EDUCACIÓN INICIAL •

UNA TIENDA EN NUESTRA AULA

• Un proyecto realizado con niños y niñas de 4 y 5 años •



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

**Proyectos de Aprendizaje**

Una tienda en nuestra aula

Primera edición: 2019

Tiraje:

70 200 ejemplares

Elaboración de contenidos:

María José Ramos Haro

Revisión y aportes:

Elizabeth Moscoso Rojas

Edith Pérez Llantoy

Corrección de estilo:

Sofía Rodríguez Barrios

Ilustración:

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación:

Sonia Araujo Chávez

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Av. Alfonso Ugarte 1860, Ate Lima 03 – Perú, Telefax: 202-4747

RUC: 20100072247

Enero 2019

©Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.° 2019-00076

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este fascículo se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y niñas.

Presentación

Como parte de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica y del Programa Curricular del Nivel de Educación Inicial, el Ministerio de Educación del Perú ha sistematizado experiencias de trabajo en el aula cuyo propósito es que los docentes posean herramientas para ampliar su perspectiva sobre la planificación de proyectos, y así posibiliten en los niños el desarrollo de competencias en situaciones reales de aprendizaje.

El proyecto de aprendizaje que presentamos se inspira en el trabajo de una docente y su grupo de niños en un aula de 4 y 5 años de una institución educativa unidocente. Esta experiencia fue adaptada a partir del recuento de las actividades realizadas por la docente y su grupo de niños, la recuperación de información de su carpeta pedagógica y sus registros personales, así como de los trabajos realizados por los niños. Incorpora, además, el aporte de docentes de aula, profesoras coordinadoras y especialistas en Educación Inicial.

La información que se presenta describe cómo la docente planificó el proyecto e involucró a los niños en el proceso de planificación y ejecución de las actividades de aprendizaje, así como la socialización que hicieron los niños del proyecto y el proceso de evaluación.

Esperamos que este proyecto enriquezca la labor docente y los motive a observar las necesidades e intereses de los niños para desarrollar con ellos proyectos de aprendizaje, por ser de suma importancia en su desarrollo integral.

1 Planificación del proyecto

1.1. Identificación de un interés, necesidad o problema

La docente de un aula multiedad, convencida de que el juego simbólico es importante para el desarrollo y aprendizaje de los niños, decidió observar los juegos que surgían en los diferentes espacios educativos con la finalidad de recoger algún interés que pueda dar lugar a un proyecto de aprendizaje. Es así que decide observar a detalle el desarrollo del juego libre en los sectores.

En el sector del hogar, la docente observa a un grupo de niños jugar a la cocinita, a otros jugar a curar a los bebés y a otro grupo más jugar a la tiendita. Este último grupo se acomodaba en un rinconcito del aula, llevándose algunos objetos del juego de la cocina, como verduras, frutas de plástico, etc., para usarlos como si fuesen productos para vender.

En el transcurso del juego, la docente escucha y registra el siguiente diálogo:





La docente pudo observar que el juego de la tienda era recurrente en los niños y que para hacerlo utilizaban los materiales de la cocinita, lo que generaba algunas disputas. Al observar la situación, la docente identificó la necesidad de implementar un pequeño sector en donde los niños puedan jugar a vender y comprar.

La docente, al evaluar la situación, consideró la posibilidad de realizar con los niños un proyecto para armar una tienda en el aula, pues respondía a los intereses de los niños, y además podría generar muchos aprendizajes. Es así que en su cuaderno de campo organizó sus primeras ideas:

The image shows a page from a notebook with handwritten notes and a mind map. The notes are organized into two sections, both titled "Armar una tienda" in red ink. The first section lists four bullet points with red checkmarks, describing the benefits of a classroom store. The second section contains a mind map with "La tienda" in a central blue oval. Three arrows point from this central oval to three questions: "Armamos una tienda en el aula", "¿Qué tipos de tienda podemos armar?", and "¿Qué necesitamos para jugar a la tienda?". The first question has no further notes. The second question has a list of store types: Bodega, Panadería, and Farmacia. The third question has a list of items: Dinero, Canasta, Bolsas, and Alimentos.

Armar una tienda

- ✓ Permitirá que los niños trabajen cooperativamente, que tomen decisiones y se pongan de acuerdo para conseguir un fin.
- ✓ Permitirá el desarrollo de varias competencias, especialmente las de comunicación y matemática.
- ✓ Una tienda en el aula permitiría a los niños observar y aprender más sobre las tiendas y todo lo que socialmente ocurre en ellas.
- ✓ Los niños pueden indagar, visitar tiendas y observar lo que hay y lo que ocurre en ellas.

Armar una tienda

La tienda

- Armamos una tienda en el aula
- ¿Qué tipos de tienda podemos armar?
 - Bodega
 - Panadería
 - Farmacia
- ¿Qué necesitamos para jugar a la tienda?
 - Dinero
 - Canasta
 - Bolsas
 - Alimentos



Después de organizar sus primeras ideas, la docente se propuso plantear a los niños la posibilidad de diseñar y construir una tienda como proyecto.

1.2 La planificación con los niños

Día 1

Después del juego en los sectores, la docente llamó a los niños a una asamblea. Inició el diálogo preguntándoles sobre sus juegos y los motivó a que cuenten cuáles les gustan más. Entre sus respuestas estaba jugar a la cocinita y jugar a la tienda. La docente profundizó en el tema con algunas preguntas:



- ¿Quiénes jugaron a la cocinita?
- ¿Quiénes jugaron a la tienda?
- ¿Qué vendían en la tienda?
- ¿Quién fue el vendedor?

Aprovechó también para hacer evidentes los conflictos que observó en torno a los materiales de la cocinita. **¿Se acuerdan lo que sucedió entre Dora y Ricardo? ¿Por qué se enojaron?**

La conversación evidenció la necesidad de organizar un lugar para jugar a la tienda, por lo que la idea de armar una en el aula generó el entusiasmo de la mayoría de los niños.

La docente comentó que para armar la tienda todos podían opinar, expresar sus ideas y pensar en: cómo quisieran que fuera, qué cosas les gustaría vender y qué acciones se necesitarían llevar a cabo. La docente tiene claro que para realizar el proyecto con los niños debe conocer sus saberes previos. Por ello planteó algunas preguntas:



- ¿Qué saben acerca de las tiendas?
- ¿Qué hay en las tiendas?
- ¿Para qué sirve una tienda?
- ¿Qué tiendas conocen?
- ¿Qué necesitamos para comprar en las tiendas?



Matías: *La tienda es donde vas a comprar cosas para comer.*

Docente: *Así es. Hay tiendas que venden alimentos, pero ¿solo hay tiendas que venden cosas para comer o hay tiendas que venden otras cosas?*

Nicolás: *Mi mamá tiene su tienda y vende ropa en la feria.*

Rosa: *Mi mamá me compró en una tienda mi zapato para ir a la fiesta de mi abuelita.*

Norma: *Yo acompaño a mi abuelita a comprar en la panadería.*

Docente: *Entonces, podemos decir que hay varios tipos de tienda: la bodega que vende alimentos, la panadería que vende pan y otras que venden ropa y zapatos. Ahora, yo me pregunto: ¿qué se necesita para comprar en una tienda? ¿Ustedes saben?*

Jenny: *Mi mamá lleva una canasta.*

Marco: *Yo no llevo nada, porque la tienda tiene muchas bolsas.*

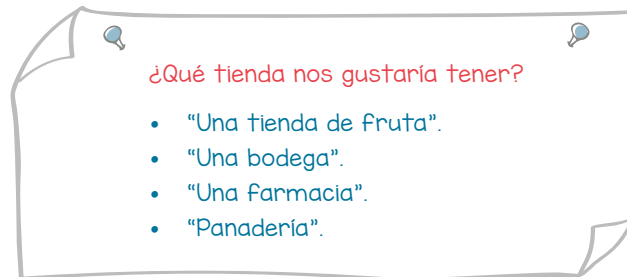


La docente recoge los conocimientos e ideas que los niños tienen sobre las tiendas. Ello con el propósito de que en el proyecto puedan comparar sus saberes con la información que irán obteniendo y logren construir nuevos aprendizajes.

Esta primera conversación sirvió a la docente para saber las ideas de los niños acerca de las tiendas. Además, se dio cuenta de que el tema del intercambio monetario no había sido nombrado, a pesar de haberles preguntado sobre qué se necesita para comprar en la tienda. Ello la llevó a reflexionar acerca de si los niños sabían o no de la necesidad de tener dinero para hacer una compra, por lo que anotó esta inquietud en su cuaderno de campo.

UNA TIENDA EN NUESTRA AULA

En la conversación, los niños se dieron cuenta de que hay muchos tipos de tienda, tal como lo habían mencionado. Hay tiendas que venden alimentos, otras comercian ropa, zapatos y otras solo pan, como las panaderías; por ello, les propuso decidir qué tienda les gustaría tener. Para ello, hicieron una lista.

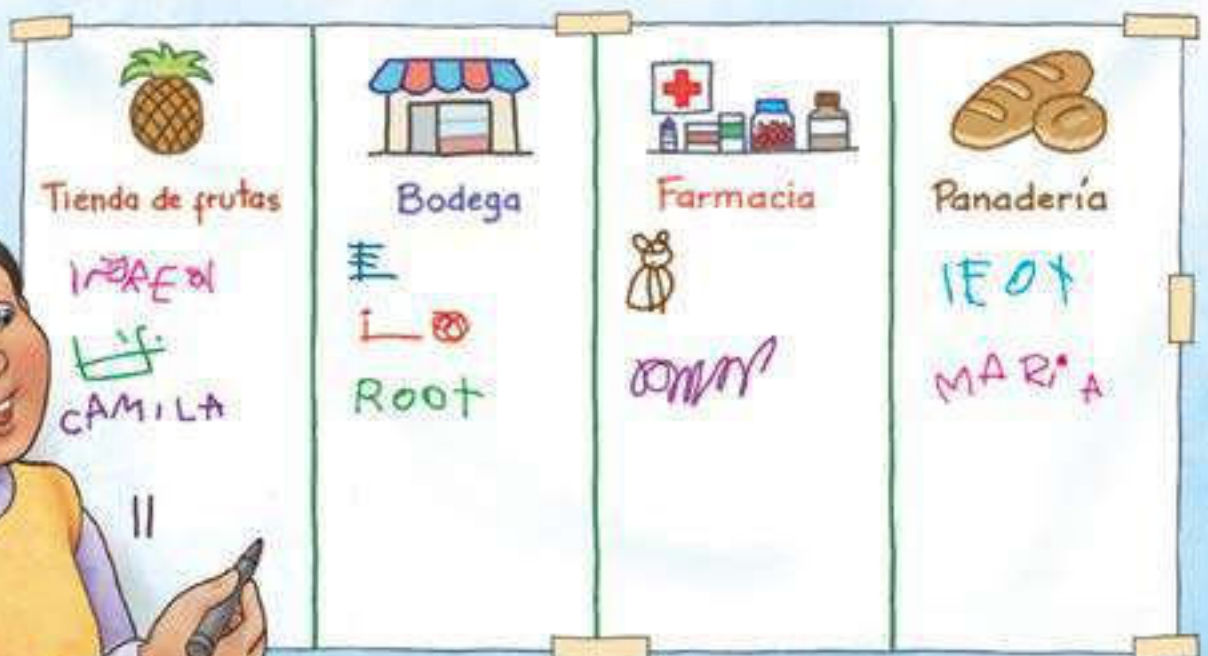


Docente: “Hay cuatro propuestas de tiendas. ¿Qué hacemos para elegir una?”

Los niños plantearon hacer una votación, por lo que la docente pidió a cada uno de ellos pensar en qué tienda le gustaría armar en el aula, y así, elegir una de ellas.

La docente colocó un papelógrafo dividido en cuatro columnas, con dibujos de los tipos de tiendas que habían escrito en la lista; apoyándose en las imágenes, cada niño votó escribiendo su nombre. Una vez que contaron las votaciones, por mayoría se decidió hacer una bodega.

• Elegimos una tienda para hacer nuestro proyecto:



Tomada la decisión, la docente planificó con los niños el proyecto. Para ello, los invitó a cerrar los ojos e imaginarse cómo sería la bodega del aula, qué cosas podrían tener. Después les pidió abrir los ojos y hacer un dibujo de la tienda que habían imaginado. Al terminar los dibujos, les propuso compartirlos y explicar sus ideas para conocerlas e ir las escribiendo en un papelógrafo.

La docente les hizo una segunda pregunta: **¿Qué tenemos que hacer para armar nuestra bodega?** Para que respondan les planteó hacer tres grupos; les pidió que conversen sobre sus ideas y que luego las dibujen o “escriban” a su manera.

La docente acompañó a cada grupo para ir observando lo que hacían. En uno de los grupos, los niños solo dibujaban, mientras que en el otro solo hablaban; por lo que los fue ayudando según sus necesidades. Una vez terminado el trabajo, todos los grupos compartieron sus ideas con los demás. La docente registró lo que los niños iban diciendo en un papelógrafo.

La participación activa de los niños se da desde el inicio del proyecto, de esta manera son conscientes de lo que van a hacer y del producto que se espera obtener. Esto no quiere decir que a lo largo del proceso no pueda haber algunos cambios; todo lo contrario, las actividades se van replanteando en función a las necesidades e ideas que van surgiendo en ellos.

| ¿Cómo se imaginan la bodega? | ¿Qué haremos para armar la bodega? |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • “Tiene un montón de cosas para vender”. • “Tiene una vitrina grandota”. • “Tiene verduras para comprar”. • “Tiene leche, pan, azúcar, galletas, chocolates”. • “Hay una silla para sentarte y comer tu galleta”. • “La tienda tiene una calculadora”. | <ul style="list-style-type: none"> • “Visitamos la bodega del señor Juan”. • “Nos organizamos para ir a la bodega del señor Juan”. • “Conversamos sobre lo que vimos en la tienda”. • “Hacemos una lista de las cosas que venderemos en la tienda”. • “ Nos organizamos para elaborar nuestra tienda”. • “Podemos construir nuestra tienda con cajas”. • “Hay que decorar la tienda”. • “Podemos prestarnos una calculadora de los papás”. |

Después de escribir todas las ideas, la docente propuso a los niños pensar en un nombre para el proyecto. Surgieron varias propuestas, de las cuales eligieron: “Una tienda en el aula”.

1.3. La planificación del docente

Con las propuestas de los niños, la docente hizo su planificación pedagógica, definió la situación significativa, seleccionó las competencias y desempeños, así como los enfoques transversales por promover. En otro cuadro planteó las primeras actividades tomando en cuenta las ideas que surgieron de los niños.

• Planificación pedagógica

TÍTULO DEL PROYECTO:
"UNA TIENDA EN EL AULA"

Duración aproximada: 2 semanas
Edad: 4 y 5 años

✓ **Situación significativa que originó el proyecto**

El juego simbólico es fundamental para el desarrollo y aprendizaje de los niños, por ello, el aula tiene diversos sectores de juego, siendo uno de ellos el sector del hogar. Sin embargo, de manera recurrente, surgen otros tipos de juegos en donde los niños expresan sus vivencias más cercanas, tales como el juego de la tiendita.

Durante varias semanas los niños juegan a la tienda utilizando los materiales del sector del hogar. Esto genera algunos conflictos por el espacio y por los materiales que hay. En función a esta situación, diseñar y armar con los niños una tienda como sector respondería a sus necesidades lúdicas; además, contribuiría al desarrollo de competencias vinculadas al pensamiento matemático y a la comunicación. Por ello, el reto que plantearé a los niños será el diseño y construcción de la tienda; para ello tendrán que poner en juego sus capacidades de manera creativa.

✓ Propósitos de aprendizaje

| Área | Competencias | Desempeños 5 años | Desempeños 4 años |
|--------------|--|---|--|
| Comunicación | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. | Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, pintura y modelado). Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente manifiesta lo que le gusta de la experiencia o de su proyecto y del proyecto de otros. | -Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres). |
| | Se comunica oralmente en su lengua materna. | Participa en conversaciones, diálogos. Espera su turno para hablar. Escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido, con la intención de obtener información. | Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. |
| Matemática | Resuelve problemas de cantidad. | Establece relaciones entre los objetos de su entorno, según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. Dice el criterio que usó para agrupar. | Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. |
| | | Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo: <i>muchos, pocos, ninguno, más que, menos que, pesa más, pesa menos, ayer, hoy, mañana.</i> | Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso -"muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después"- en situaciones cotidianas. |

| | | | |
|-------------------------|---|---|-------------------------------|
| Competencia Transversal | Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. | Reflexiona, con ayuda de la docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una tarea de interés -tanto individual como grupal- tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. | No se considera en esta edad. |
| | Enfoque ambiental. | Docentes y estudiantes reúsan materiales, implementando las 3 R. | |
| | Enfoque orientación al bien común. | Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos). | |

✓ Proyección de actividades

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|---|-------------------------------------|--|--|
| | Nos organizamos para ir a la bodega del señor Juan. | Visitamos la bodega del señor Juan. | Conversamos sobre lo que vimos en la tienda. | Hacemos una lista de las cosas que venderemos en nuestra tienda. |
| Nos organizamos para elaborar los productos de la tienda. | | | | |

2 Ejecución del proyecto

A continuación presentamos el desarrollo de alguna de las actividades realizadas con los niños.

Actividad 1

• Nos organizamos para visitar la bodega del señor Juan

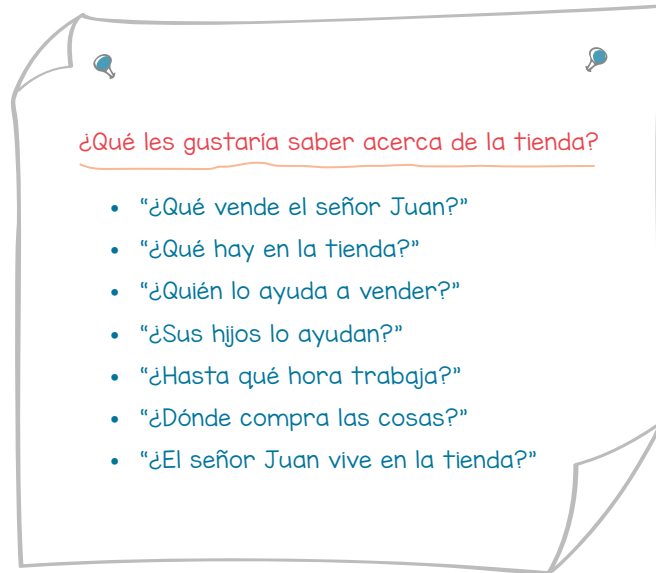
Debido a que esta actividad implicaba salir de la institución educativa, la docente realizó coordinaciones previas con los padres de familia. Envío una nota para informar acerca del proyecto que había surgido en el aula; conversó con una madre de familia para que la ayude durante la visita y solicitó el permiso correspondiente. De igual manera, le contó al señor Juan el deseo de los niños de visitarlo y conocer mejor su tienda, pues ellos querían tener una en el aula.

Al iniciar la asamblea, la docente comunicó a los niños las primeras actividades que habían acordado realizar. Para ello, utilizó un calendario en el que fue escribiendo sus propuestas.

La primera actividad acordada fue la visita a la tienda del señor Juan. La docente mencionó que esta visita no solo servirá para conseguir algunas cajas, sino también para saber más sobre cómo es una tienda y cómo funciona, y así tener más ideas para hacer la bodega en el aula. La docente preguntó a los niños sobre lo que les gustaría saber de la bodega y del trabajo que el señor Juan realiza en ella.

Este fue el registro de lo que los niños querían saber:





Luego de registrar las inquietudes de los niños, la docente les plantea una pregunta más:



¿Qué podríamos hacer para acordarnos de las cosas que vamos a ver en la tienda del señor Juan?

Antes de visitar la tienda del señor Juan, la docente ayudó a los niños a pensar y ordenar sus ideas, no solo lo que quisieran saber sino las preguntas que harían para recoger y registrar información.



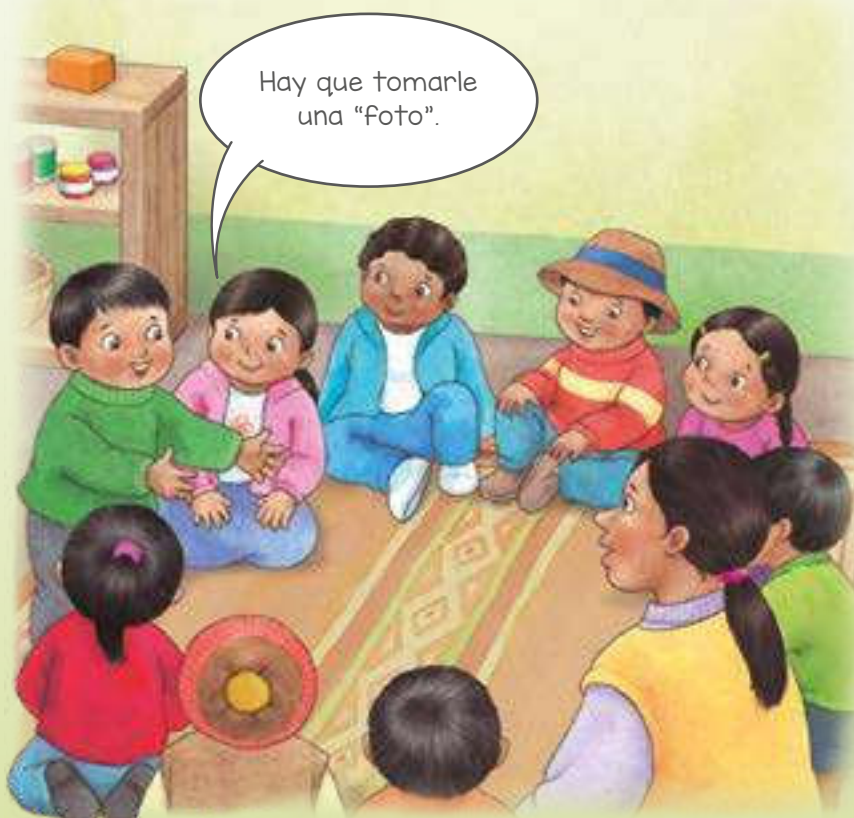
Wilfredo: Hay que mirar con nuestros ojos.

Carla: Podemos guardarlo en nuestra mente.

Camila: Hay que tomarle una foto.

Fernando: Sí, una foto con el celular.

Docente: Es una buena idea, yo puedo tomar algunas fotos, pero igual deben estar muy atentos y observar muy bien para que puedan recordarlo después.



La docente cierra la actividad invitando a los niños a recordar las normas para cuidarse al salir de la institución educativa.



Marco: *Tenemos que caminar por la vereda.*

Camila: *No hay que correr por la pista.*

Rosa: *Si vemos un perrito solo lo miramos.*

Matías: *Hay que ir al baño antes de salir.*

Docente: *Bien, chicos, estamos listos para nuestra visita de mañana.*

Actividad 2

• Visitamos la bodega del señor Juan

La docente convocó a los niños y juntos recordaron la visita que harían a la tienda del señor Juan. Asimismo, recordaron las preguntas que harían y las normas para cuidarse durante el recorrido por la tienda.



Durante la visita, los niños tuvieron la oportunidad de observar a diferentes personas comprando. Vieron los distintos productos que había en la tienda y se percataron de que el señor Juan no usaba calculadora, sino una hoja en la que escribía muchos números.

Se dieron cuenta de que había una canasta donde se colocaba el pan y que había diferentes tipos de pan (de yema, integral, francés y tres puntas). Vieron que la tienda estaba llena de carteles pequeños con números. La docente iba tomando las fotos de los lugares que los niños le iban indicando.

El señor Juan se acercó al mostrador para saludar a los niños. Ellos aprovecharon el momento para contarle que querían hacerle unas preguntas. El señor Juan respondió a todas ellas con mucha amabilidad.

Los niños obtuvieron las siguientes respuestas:

¿Qué vende?

Yo tengo una bodega en la que vendo muchas cosas. Como pueden ver, hay alimentos, como leche, azúcar, pan, arroz. También vendo comida para perros y para gatos. Miren aquí las tengo. Otra de las cosas que vendo son productos de limpieza, como detergentes, jabones y champú.

¿Qué hay en la tienda?

En la tienda hay muchos productos que guardo en estas vitrinas; también hay estantes arriba, cajas de fruta abajo y tengo una refrigeradora en donde están las gaseosas. Por aquí hay una mesa con dos sillas para que las personas que deseen se puedan sentar. Tengo una balanza para pesar los alimentos y una cajita donde guardo el dinero.

¿Quién lo ayuda a vender?

Mi esposa.

¿Sus hijos lo ayudan?

Algunas veces, porque ellos estudian. Tengo dos hijos, Anita y Juan, por eso mi bodega se llama Bodega Anita y Juan.

¿Hasta qué hora trabaja?

Trabajo hasta las diez de la noche.

¿Dónde compra las cosas?

Todos los días vienen unos señores en sus camiones y me dejan los productos en mi tienda. Felizmente, no tengo que salir a comprar; ellos vienen, yo les compro los productos y luego los vendo.

¿Vive en la tienda?

No, yo vivo en el segundo piso; ahí tengo mi casa y en el primer piso está la tienda.

La docente agradeció al señor Juan por permitir la visita. Los niños se despidieron felices por todo lo que vieron y escucharon. Ya en el aula, y para cerrar la actividad, hicieron un resumen de la visita; con la docente anotaron en un papelógrafo lo que habían aprendido sobre las tiendas. La docente los invitó a relatar a sus familias la experiencia que vivieron.

Lo que aprendimos en la visita:

- *Las tiendas venden muchas cosas.*
- *Los señores y las señoras van a las tiendas para comprar.*
- *Hay señores que van a la tienda con sus camiones y venden productos a la tienda.*
- *Las bodegas también venden pan.*
- *Hay diferentes panes.*

Actividad 3

• Hacemos una lista de las cosas que venderemos en nuestra tienda

La docente empezó invitando a los niños a recordar la visita que hicieron y fomentó el diálogo. Les preguntó si conocían otras bodegas como la del señor Juan. Luego, los invitó a organizarse en grupos de mesa para observar las fotos de la visita, que había impreso previamente. Les pidió fijarse en lo que había en la tienda del señor Juan para ver qué les gustaría que tuviese la bodega del aula.

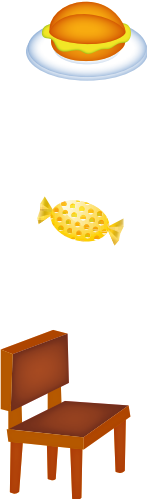


En pequeños grupos, los niños observaron las fotos y conversaron entre ellos sobre lo que les gustaría que tuviese su tienda. La docente les propuso hacer una lista de los objetos elegidos, los invitó a dibujar y a “escribir” a su manera. Cada grupo tuvo a su disposición diversos materiales, como hojas, plastilina, lápiz, colores, plumones, etc.

Cada grupo compartió su lista y la docente iba integrando todo en un gran papelógrafo. Al finalizar quedó registrada la lista de las cosas que habría en la bodega del aula.

¿Qué habrá en nuestra bodega?

- Panes de diferentes tipos
- Comida para los perritos
- Comida para los gatitos
- Leche
- Galletas
- Caramelos
- Jugos
- Una silla
- Detergente
- Jabón
- Champú
- Una calculadora
- Una balanza
- Una refrigeradora



Para cerrar la actividad, la docente hizo evidente el entusiasmo de los niños. Los felicitó por el trabajo realizado en equipo y los motivó a compartir qué fue lo que les gustó hacer, cómo se pusieron de acuerdo, si les gustó o no trabajar en equipo, etc.

Actividad 4

• Nos organizamos para elaborar las cosas que habrá en nuestra tienda

Al empezar, la docente recordó con los niños la lista que hicieron el día anterior. Les preguntó si querían agregar alguna idea más. Luego les planteó pensar en las actividades necesarias para elaborar los productos que venderían en la tienda.

Docente: Hemos hecho una lista de las cosas que queremos que tenga nuestra tienda:



¿Qué tendríamos que hacer para tenerlas? ¿Cómo podemos conseguir todas las cosas que se han mencionado?



Camila: *Yo puedo traer de mi casa jabón para la tienda.*

Docente: *Es una buena idea, podemos traer algunas cosas de la casa para jugar. ¿Necesitaríamos el jabón o solo la envoltura?*

Pepe: *Solo la envoltura, y también voy a guardar la envoltura de mi galleta.*

Wilfredo: *Yo voy a traer pan, como la bodega del señor Juan.*

Docente: *También es una buena idea, podemos vender pan en nuestra bodega. ¿Pero para jugar necesitamos que el pan sea de verdad? ¿Qué piensan?*

Wilfredo: *No, de mentirita.*

Docente: *¿Qué pasaría si tuviéramos pan de verdad?*

Matías: *Viene la cucaracha.*

Wilfredo: *Se pone duro y le salen cosas verdes.*

Carmen: *Podemos hacerlo con plastilina.*

Julio: *Yo quiero hacer, sí.*

Docente: *Sí, buena idea. Podemos hacer los panes con plastilina. Estas ideas las vamos a organizar para realizarlas en los próximos días.*

Después del diálogo, la docente y los niños hicieron un cuadro para organizar la elaboración de los productos de la tienda.

| Producto | ¿Con qué lo haremos? |
|-----------|---|
| Leche | Latas vacías |
| Galletas | Envolturas vacías |
| Jabón | Cajas vacías de jabón |
| Champú | Botellas vacías de champú |
| Jugos | Botellas, agua y témpera de color, embudos, etiquetas |
| Pan | Plastilina |
| Caramelos | Plastilina, papel de colores |

Para cerrar la actividad, la docente organizó, con los niños, las ideas y las concretó en actividades. Ella iba escribiendo en el calendario, apoyándose con algunos dibujos para que los niños recordaran lo escrito. Uno de los acuerdos fue aprovechar el fin de semana para juntar cajas y envolturas de diferentes productos para la bodega del aula.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente se dio cuenta de que los niños tienen muchas ideas y cada vez aprenden a expresarlas mejor; por ello va registrando sus observaciones e integrando actividades acordadas con los niños en su planificación pedagógica.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|---|--|--|--|
| | Nos organizamos para ir a la bodega del señor Juan. | Visitamos la bodega del señor Juan. | Conversamos sobre lo que vimos en la tienda. | Hacemos una lista de las cosas que venderemos en nuestra tienda. |
| Nos organizamos para elaborar los productos de la tienda. | Hacemos pan y caramelos con plastilina. | Pintamos cajas para guardar los productos. | Preparamos los jugos para la tienda. | |

Actividad 5

• Traemos cajas y envolturas de diferentes productos

Para iniciar la actividad, la docente contó a los niños que el fin de semana estuvo seleccionando cajas y envolturas de los productos que tenía. Luego les preguntó si ellos habían podido hacer lo mismo. Los niños contaron y mostraron entusiasmados las cosas que habían encontrado, no solo en sus casas, incluso en las casas de sus vecinos y tíos, pues estaban tan motivados que involucraron a toda la familia.

La docente colocó sobre la pared la lista que habían hecho de los productos que venderían en la tienda; luego, organizó a los niños en grupos para que cada uno pudiera revisar las cosas que habían traído y cotejarlas con la lista. Cada grupo revisó lo que había traído y seleccionaron solo aquellas cajas y envolturas que estaban en buen estado.

Después del trabajo en grupo, la docente convocó a todos los niños para comunicar los productos que tenían y así ir cotejándolos con la lista que elaboraron inicialmente.


Mientras cada grupo mencionaba los productos, la docente iba colocando un visto en la lista. Así, lograron darse cuenta de los productos que habían conseguido, de aquellos que faltaban y de aquellos que no habían considerado en la lista inicial. Asimismo, lograron saber la cantidad que tenían de cada producto y, entonces, surgieron los siguientes comentarios:

- “Tenemos muchas leches”.
- “Mira hay 2 cajas de jugo”.
- “Hay más botellas de plástico”.
- “Tenemos poquitas bolsas de galleta”, etc.

Así quedó la lista después del cotejo:

¿Qué habrá en nuestra bodega?

- Panes de diferentes tipos
- Comida para los perritos
- Comida para los gatitos
- Leche IIII = 4
- Galletas II = 2
- Caramelos I = 1
- Jugos
- Una silla
- Detergente I = 1
- Jabón III = 3
- Champú II = 2
- Una calculadora
- Una balanza
- Una refrigeradora
- Un saco de arroz I = 1
- Botella de plástico IIIII III = 8
- Caja de jugo grande I = 1
- Caja de jugo pequeño II = 2



UNA TIENDA EN NUESTRA AULA

Hecha la lista, la docente propuso a los niños organizar las cosas en las cajas que el señor Juan les había proporcionado. Para ello, invitó a los niños a aportar con sus ideas:

Docente: “Vamos a formar grupos con los productos que hemos traído para que estén ordenados”.



¿Cómo los podemos agrupar? ¿Qué podríamos colocar en esta caja? ¿Y en esta otra?

Es así que los niños agruparon y clasificaron de acuerdo a los criterios que fueron construyendo: “Aquí pondremos todas las leches y en esta caja, los jabones”.

Para favorecer el pensamiento matemático, la docente preguntó a los niños: **¿Cómo podemos saber cuántas latas de leche tenemos en la lista?** Los invitó a revisar la lista para cotejar que hubiera la misma cantidad y que los productos estuvieran agrupados de acuerdo al criterio que eligieron.

Para cerrar la actividad, la docente hizo un recuento de las acciones, y preguntó:



¿Qué tuvimos que hacer para organizar los productos que trajimos? ¿Qué hicimos primero? ¿Qué hicimos después? ¿Qué producto nos faltó? ¿Qué podríamos hacer para conseguirlo?

Actividad 6

La docente consideró hacer un reajuste en su planificación para elaborar en un solo día, los panes y caramelos utilizando plastilina y, además, decorar las cajas. Esta decisión la tomó pensando en que los niños tuvieran la oportunidad de tener opciones a elegir de acuerdo a su preferencia, lo que les gustaría hacer, incluso colocó algunos materiales de reciclaje por si algún niño quisiera construir un producto nuevo para la tienda o hacer uno de los que faltaban en la lista.

- **Hacemos pan y caramelos con plastilina, y pintamos las cajas donde guardaremos nuestros productos**

La docente y los niños organizaron el aula y las mesas para trabajar por grupos (previamente coordinó la ayuda de una madre de familia).

Los niños trabajaron según la actividad que querían realizar. Un grupo se encargó de modelar los caramelos y panes con plastilina, usando como referente las fotos que habían tomado en la visita a la bodega. La docente les propuso observar las formas y tamaños de los panes, puesto que en la visita aprendieron que hay diferentes tipos de panes: yema, francés, tres puntas, etc.



Algunas preguntas que planteó (apoyándose en las fotos que tomaron):



¿Cómo eran los panes que vendía el señor Juan?

¿Qué formas tenían?

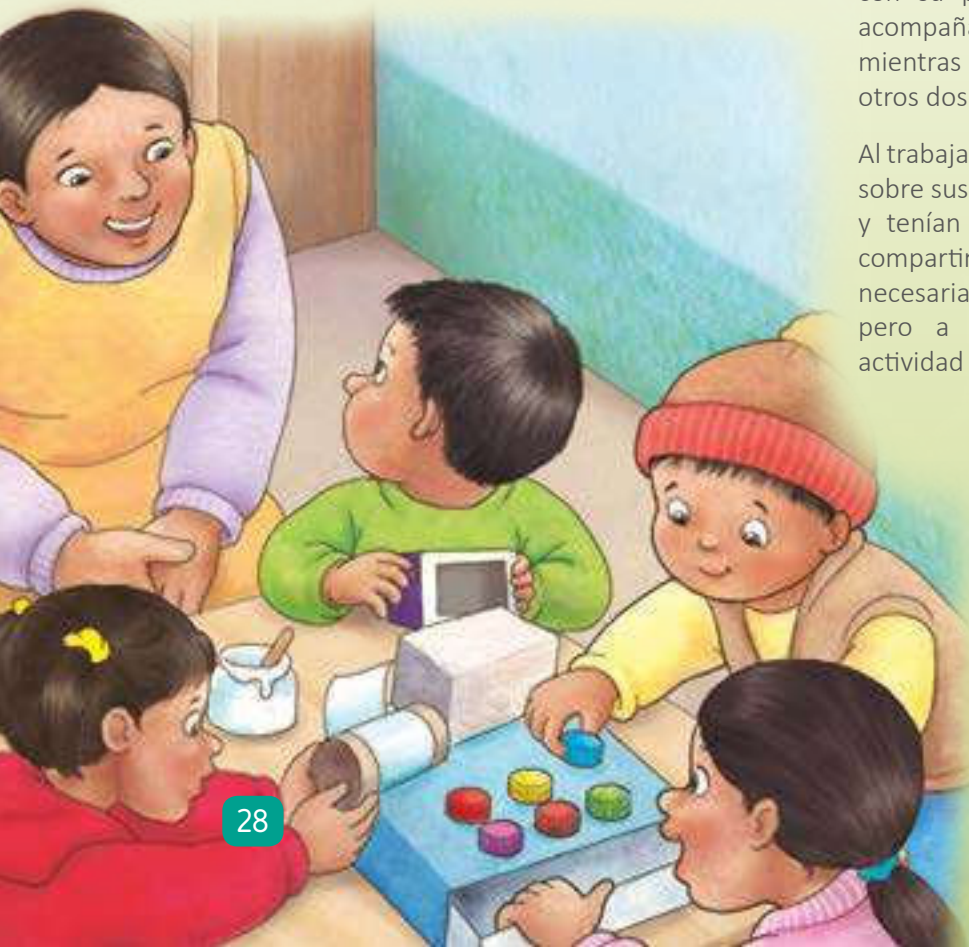
¿De qué tamaño eran?

Otro grupo se encargó de decorar las cajas donde guardarían los productos. Para ello, la docente colocó diversos materiales, como plumones, papeles de revistas, témperas, pinceles, goma, papeles de colores, palos de chupete, retazos de tela, etc. Trabajaron en parejas, cada una tenía a su cargo una caja. Para el diseño de la caja, la docente recordó con ellos la clasificación que hicieron: “Esta caja es para guardar la leche ¿Cómo podrían decorarla?, en esta otra guardarán las galletas, etc. Algunas ideas de los niños: “Yo le voy a dibujar su vaquita a la caja de leche”, “Yo voy a pintar la caja de muchos colores porque las galletas tienen muchos colores”, entre otros comentarios.

El último grupo estaba conformado por cuatro niños, que construyeron objetos con material reciclado. La docente se acercó un momento para preguntarles sobre lo que harían. Cada niño contó su propuesta: “Yo voy a hacer la calculadora”, “Esta caja va a ser la refrigeradora, con su puertita, mira”.

Este grupo fue acompañado por la madre de familia, mientras que la docente acompañó a los otros dos grupos restantes.

Al trabajar en grupo, los niños conversaban sobre sus ideas, se ayudaban mutuamente y tenían que ponerse de acuerdo para compartir los materiales. En ocasiones fue necesaria la intervención de la docente, pero a medida que desarrollaban la actividad iban superando las diferencias.



Para cerrar la actividad, la docente convocó a los niños a que explicasen y mostrasen sus trabajos, de tal manera que todos supieran lo que cada grupo hizo. Por turnos, explicaron y mostraron sus productos con mucha emoción. Al final, los niños recorrieron las diferentes mesas para ver de cerca los productos terminados.

Actividad 7

• Elaboramos los “jugos”

La actividad se inició con una asamblea. Los niños se sentaron en círculo y la docente colocó al centro una caja con las botellas que habían juntado. Los niños recordaron que elaborarían los jugos para la bodega del aula.

Antes de iniciar, la docente propuso a los niños observar las botellas para que identifiquen algunas de sus características. Planteó algunas preguntas:

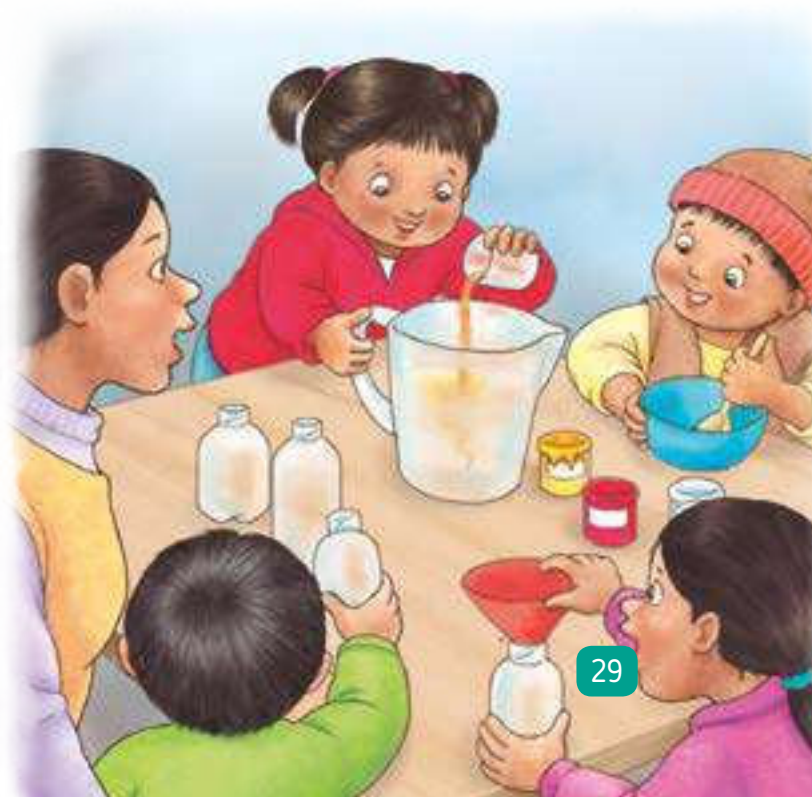


¿Cómo son?
 ¿Son todas iguales?
 ¿En qué se parecen?

Los niños se dieron cuenta de que había botellas de diferentes tamaños y grosores, algunas eran gruesas y otras delgadas, algunas tenían rayas y otras no.

Para la preparación de los jugos se organizaron en grupos. Un grupo se encargó de combinar el agua con la témpera y el otro se encargó de hacer las etiquetas.

La docente acompañó a cada grupo, previamente los ayudó a organizarse con los materiales para hacer las mezclas y colocar el líquido en las botellas (jarras medidoras con agua, embudos, trapos, témpera). Durante el desarrollo de la actividad les planteó algunas preguntas: ¿En qué botella entr  más agua? ¿Por qué? ¿Qué colores mezclaron para que saliera anaranjado?



Al grupo que elaboró las etiquetas, los acompañó a medir (utilizando lana) el grosor de las botellas para determinar el tamaño que tendrían las etiquetas. Los niños, al comparar la longitud de las lanas, lograron darse cuenta de que las botellas más gruesas necesitaban etiquetas más largas, y que las botellas más delgadas necesitaban etiquetas más cortas. Descubrieron así la relación entre el grosor de la botella y el largo de las etiquetas. Asimismo, observaron que a cada botella le correspondía una etiqueta y las fueron pegando una a una.

Al finalizar, la docente convocó a todos los niños para que compartieran sus experiencias y que comenten si tuvieron dificultades y cómo las resolvieron. Los niños contaron que no fue fácil colocar el líquido dentro de la botella, pero que el embudo los ayudó a no derramar. El otro grupo comentó que midieron las botellas con un pedacito de lana, que algunas etiquetas eran muy cortas y que lo solucionaron pegando un pedazo de papel para hacerlas más largas, entre otros comentarios más.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente hizo un análisis de las situaciones vividas hasta el momento y las escribió en su cuaderno de campo.

En el desarrollo de las actividades, los niños han logrado expresar sus ideas y las conversaciones han sido cada vez más extensas.

La estrategia de trabajar en grupos ha funcionado mejor, puedo escuchar sus ideas con más calma y los chicos se organizan bien, comparten ideas y aprenden a convivir mejor.

La actividad de hoy favoreció el desarrollo del pensamiento matemático de los niños, porque empiezan a darse cuenta de las relaciones más complejas de forma y tamaño.

Considero importante hacer un recuento de todas las actividades que hemos realizado hasta el momento para que puedan ser conscientes de los aprendizajes que han ido logrando. De paso, revisamos la lista y vemos lo que nos falta por hacer.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|---|--|--|--|
| | Nos organizamos para ir a la bodega del señor Juan. | Visitamos la bodega del señor Juan. | Conversamos sobre lo que vimos en la tienda. | Hacemos una lista de las cosas que venderemos en nuestra tienda. |
| Nos organizamos para elaborar los productos de la tienda. | Hacemos pan y caramelos con plastilina. | Pintamos cajas para guardar los productos. | Preparamos los jugos para la tienda. | Recordamos las actividades que hemos realizado. |

Actividad 8

• Recordamos las actividades que hemos realizado

La docente, junto con los niños, hace un recuento de las actividades realizadas hasta el momento. Constatan los productos que ya tienen preparados. Luego leen la lista que escribieron y juntos verifican lo que les falta hacer.

¿Qué habrá en nuestra bodega?

- Panes de diferentes tipos
- Comida para los perritos
- Comida para los gatitos
- Leche IIII = 4
- Galletas II = 2
- Caramelos I = 1
- Una silla
- Detergente I = 1
- Jabón III = 3
- Champú II = 2
- Una calculadora I = 1
- Una balanza
- Una refrigeradora I = 1
- Un saco de arroz I = 1
- Botella de plástico IIIII III = 8
- Caja de jugo grande I = 1
- Caja de jugo pequeño II = 2






Al verificar la lista se dan cuenta de las cosas que aún no tienen:

1. Comida para perro
2. Comida para gato
3. Una silla
4. Una balanza



Docente: *Nos hemos dado cuenta de que nos faltan cuatro cosas, ¿qué hacemos?*

Pepe: *Tenemos una balanza en el rincón de ciencias, ¿la podemos usar?*

Docente: *Ustedes qué piensan, ¿podríamos colocar la balanza en la tienda?*

Camila: *Sí, y luego cuando no estemos en la tienda la devolvemos.*

Docente: *¿Qué opinan los demás? Bien, entonces acordado.*

Docente: *Voy a poner un visto en la balanza. Ahora, que les parece si contamos cuántas cosas nos faltan... Bien, nos faltan tres cosas más: la comida de perro, la de gato y la silla.*

Matías: *Podemos decirle al señor Juan que nos regale comida de gato y de perro.*

Docente: *Creo que podríamos decirle que nos guarde el empaque, ¿qué les parece?*

Carmen: *Sí, hay que decirle.*

Docente: *¿Qué nos faltaría?*

Matías: *La silla, hay que usar una del salón.*

Wilfredo: *El señor Juan tenía también una vitrina, podemos usar la mesa del salón y luego la dejamos en su sitio.*

Docente: *La mesa es grande, ¿creen que entrará en el espacio que habíamos pensado?*

Dora: *La podemos llevar a la mesa y si no entra la sacamos.*

Docente: *Es una muy buena idea. ¿Todos de acuerdo? ¿Alguien tiene otra idea?*

La docente y los niños colocan la mesa en el espacio que habían destinado para la bodega y se dan cuenta de que la mesa es muy grande. Después de plantear varias alternativas de solución, deciden usar cajas de frutas, pues en la tienda del señor Juan los niños vieron que algunos productos estaban puestos en cajas de frutas.

Después del diálogo, la docente hace notar a los niños que aún no han elegido un nombre para la tienda, por lo que les propone la idea de buscar uno. Los niños aceptaron la propuesta y aportaron sus ideas, hicieron una lista de nombres y, por votación, decidieron que la bodega se llamara igual que su aula: Bodega: Conejos Saltadores. También acordaron hacer un gran cartel con el nombre elegido.

Para cerrar la actividad, la docente hizo un recuento de la actividad del día. Miraron juntos el calendario y recordaron lo realizado. Asimismo, reflexionaron sobre las cosas que habían logrado hacer, las dificultades que enfrentaron y lo que habían aprendido al trabajar en equipo: ponerse de acuerdo, compartir ideas, ayudarse mutuamente, etc.

Después del diálogo, entre todos acordaron las actividades que realizarían en los siguientes días y las escribieron en su calendario.



• Reflexiones de la docente y toma de decisiones

Al finalizar la jornada, la docente registró e integró en su planificación las actividades acordadas.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|--|--|--|
| | Nos organizamos para visitar la bodega del señor Juan. | Visitamos la bodega del señor Juan. | Hacemos una lista de las cosas que venderemos en nuestra tienda. | Nos organizamos para elaborar las cosas que habrá en nuestra tienda. |
| Traemos cajas y envolturas de diferentes productos. | Hacemos pan con plastilina. | Pintamos cajas para guardar los productos. | Hacemos un cartel con el nombre de nuestra bodega. | Armamos la tienda. |
| Jugamos a ser vendedores y compradores. | | | | |

Actividad 9

• Hacemos el cartel con el nombre de nuestra bodega

La docente y los niños recordaron la actividad acordada. Para motivarlos mostró algunas imágenes de revistas donde hay carteles de todo tipo: con dibujos, sin dibujos, de forma cuadrada, de forma circular, etc.

Los niños observaron las imágenes de los carteles y decidieron que su cartel sería redondo, que tendría letras y dibujos. Para elaborarlo, se organizaron en dos grupos, uno de ellos se encargaría de hacer el nombre del cartel y otro de hacer los dibujos. Cada niño decidió en qué grupo estaría de acuerdo a sus intereses.

La docente acompañó por momentos a cada grupo y los ayudó a organizarse. Con los niños que hicieron dibujos, conversó primero sobre sus ideas y luego puso a su alcance los materiales para que pudieran trabajar. Al segundo grupo les dio una tarjeta en la que escribió el nombre que habían elegido para la tienda: Bodega: Conejos Saltadores.



Algunos niños, al ver el cartel, empezaron a reconocer las letras de su nombre: “Mira, esta letra es igual a la de mi nombre”. Aquí está la “A”. Mi nombre también tiene una “A”. La docente reconoció el interés de los niños y hablaron de las letras que conocían. Luego, se dividieron en parejas. Cada una se encargó de “copiar” una palabra. Después, juntarían todas para formar el nombre completo.

Con todo el grupo: Por turnos, cada grupo explicó y mostró sus productos. A continuación, tuvieron que juntar las mesas para armar el cartel con el nombre y los dibujos que hicieron. Al terminar, se dieron cuenta de que no todos los dibujos entraban en el cartel redondo, por lo que decidieron que los demás dibujos servirían como decoración de la tienda.

Al cerrar la actividad, la docente los felicitó por el trabajo realizado y rescató algunos hechos ocurridos; por ejemplo, que reconocieran las letras de sus nombres. Esto motivó a mirar el cartel nuevamente y a ver las letras que la conformaban. Así, los niños que estuvieron en el grupo de los dibujos pudieron también observar y reconocer aquellas letras que les eran familiares.

● **Reflexiones de la docente y toma de decisiones**



Finalizando la jornada, la docente decidió anotar sus reflexiones, pues sentía que cada vez aprendía más de sus niños.

- Los niños están haciendo un gran trabajo. Todos están involucrados y colaboran con entusiasmo. Pienso que ellos siempre están dispuestos a aprender. Creo que puedo pensar en nuevos retos. Siento que estoy mejorando en mi rol, hoy solo tuve que dar algunas pautas, no tuve que estar dirigiéndolos cómo hacer las cosas, solo me dediqué a apoyarlos en lo que necesitaban, preguntar cosas y orientarlos. Hoy me sentí su guía.
- Me doy cuenta de que los niños de 4 años se apoyan en los de 5. Eso es bueno, además los de 5 años se sienten orgullosos cuando les piden ayuda, se sienten más “grandes”.

Actividad 10

• Armamos la tienda

Llegó el momento tan esperado por todos, pues armarían la tienda en el aula. Para ello, se organizaron en grupos. Un grupo se encargó de pegar el cartel y decorar la tienda, otro se encargó de acomodar las cajas de fruta y ubicar los productos.

Al terminar de acomodar la tienda, los niños estaban contentos y listos para jugar, pero debido a que no todos entraban en el espacio decidieron hacerlo por turnos. Los niños pidieron a la docente ser la señora que compra y, luego, entre ellos, fueron cambiando de roles: algunos eran vendedores, otros compradores y otros representaron a los señores de los camiones que vendían los productos a la tienda.

En el juego, la docente observó que los niños evidenciaban lo que habían aprendido sobre cómo funciona una tienda y lo que ocurre en ella. Se percató de que al jugar los niños sí eran conscientes del intercambio monetario, pues escuchó algunos comentarios: “Señora, cuánto cuesta la galleta”, “Tiene que darme un sol”, etc.

Sin embargo, en las propuestas que plantearon no habían considerado hacer monedas o billetes para jugar, por lo que la docente decidió recoger esta necesidad al finalizar la actividad.



Para cerrar, la docente convocó a los niños e inició el diálogo para que compartieran los juegos realizados y las emociones vividas.



Camila: *Yo fui la vendedora y después era la mamá que compraba con su hijito.*

Wilfredo: *Yo era el señor del camión y vendía leche.*

Matías: *Y yo era el señor Juan que compraba la leche.*

Docente: *¿Y cuánto costaba la leche?*

Matías: *Un sol.*

Docente: *¿Cómo hiciste para pagarlo? ¿Tenías dinero?*

Wilfredo: *No, de mentira.*

Docente: *¿Recuerdan que cuando visitamos la tienda el señor Juan nos dijo que tenía una caja donde guardaba el dinero?*

Camila: *Sí, yo la vi, era de madera. Mi mamá también tiene una.*

Docente: *¿Podríamos hacer dinero para jugar? ¿Qué les parece?*

Rosa: *Sí, lo podemos hacer con papelitos. También podemos utilizar las monedas de nuestro cuaderno de trabajo.*

Después del diálogo, acordaron en hacer monedas, billetes, monederos y poner precio a los productos.

Actividad 11

• Hacemos billetes y monedas para nuestra tienda

La docente inició la actividad recordando lo que harían en el día. Con el fin de motivarlos, les mostró imágenes de billetes para que los pudieran observar:



¿Cómo son los billetes?
¿Qué observan en ellos?
¿Para qué sirven?

Los niños observaron que los billetes eran de diferentes colores, que tenían dibujos, letras y números. Hechas las observaciones, la docente los invitó a hacer sus propios billetes según las características que habían mencionado. Además, desglosaron las monedas impresas que tenían en los cuadernos de trabajo para usarlas en la bodega.


Luego la docente preguntó: ¿Cómo podrían saber las personas cuánto cuesta cada producto? Los niños proponen poner precio a los productos que venderán y hacer una lista. La docente vuelve a plantear preguntas:



¿Cuánto costará la leche?
¿Cuánto costará el jugo?
¿Cuánto costará el detergente?

Los niños decidieron el precio de los productos y con el acompañamiento de la docente los escribieron en etiquetas y en una lista.

Al finalizar la actividad, la docente pregunta a los niños sobre lo que hicieron y aprendieron:



Rosa: *Hoy aprendí que los números se tienen que contar.*
Matías: *Si los cuentas puedes usar los dedos.*
Wilferdo: *Yo sé contar con mis dedos; uno, dos, tres, cuatro y cinco.*
Camila: *Yo también cuento con mis dedos y los escribí en el papel.
Mira, este uno es como un palito.*

Después del diálogo, la docente les pregunta si quisieran mostrar la bodega que hicieron a alguien en especial. Los niños responden con prontitud y deciden invitar al señor Juan para mostrarle cómo quedó la tienda. La docente escribe la propuesta en el calendario de actividades.



• **Reflexiones de la docente y toma de decisiones**

Al final de la jornada, la docente integra las propuestas en su planificación pedagógica.

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|---|--|--|--|--|
| | Nos organizamos para visitar la bodega del señor Juan. | Visitamos la bodega del señor Juan. | Hacemos una lista de las cosas que venderemos en nuestra tienda. | Nos organizamos para elaborar las cosas que habrá en nuestra tienda. |
| Traemos cajas y envolturas de diferentes productos. | Hacemos pan con plastilina. | Pintamos cajas para guardar los productos. | Hacemos un cartel con el nombre de nuestra bodega. | Armamos la tienda. |
| Hacemos billetes y monedas para jugar a la tienda. Ponemos precio a los productos. | Jugamos a comprar y vender. | Reflexionamos sobre lo que aprendimos. | Invitamos al señor Juan a nuestra bodega. | |

Actividad 12

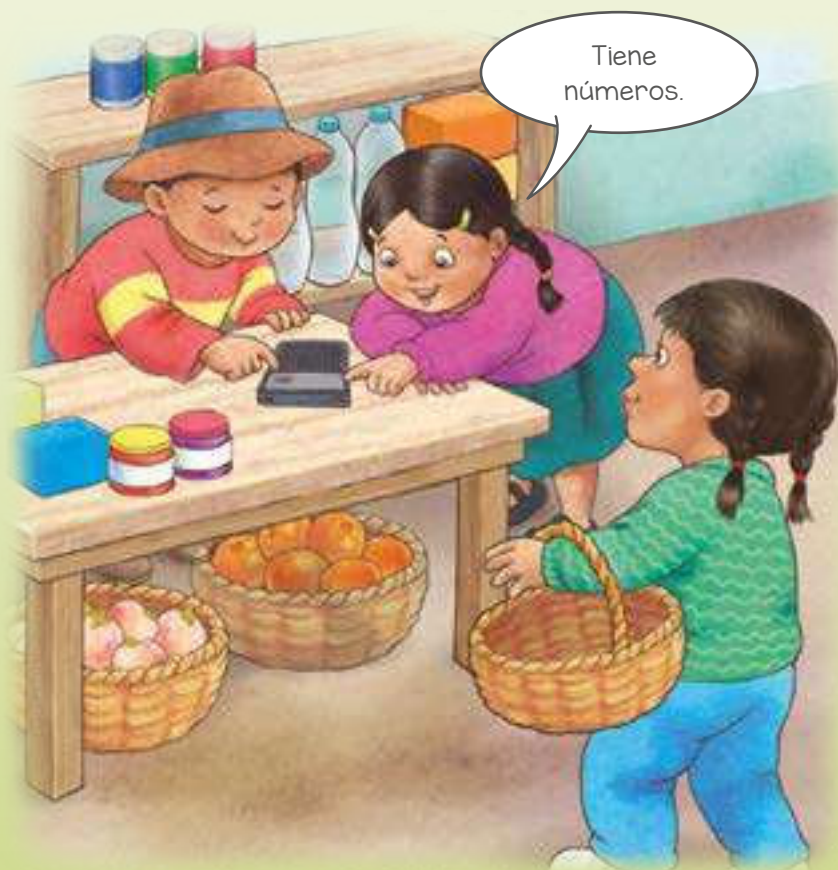
• Jugamos a comprar y vender

La docente propone a los niños un tiempo para que jueguen en la tiendita que han construido. Durante el desarrollo del juego observó el uso de los billetes, las monedas y la lista de precios que habían elaborado, poniendo en juego sus experiencias previas. Los niños intercambiaban dinero y productos reconociendo los números como un elemento importante en el juego.

En esta ocasión descubrieron el uso de la calculadora que uno de los niños había llevado. Surgieron algunas preguntas entre ellos: “¿Cómo se enciende? ¿Cómo se usa? ¿Cómo borramos el número que sale? Mira sale el número que machuqué”.

La calculadora fue un elemento que causó interés y motivó aprendizajes respecto de su uso, función y relación con los números.

Al finalizar el juego, la docente los invitó a dibujar lo que jugaron y a compartir lo que hicieron y aprendieron con relación a la calculadora. Los dibujos de los niños evidenciaron sus juegos y el uso de la calculadora. Luego hablaron sobre ello.



Actividad 13

• Reflexionamos sobre lo que aprendimos

Antes de iniciar, la docente ubicó en un lugar visible lo que hicieron en el transcurso del proyecto (papelógrafos y dibujos, fotos, construcciones de los niños, etc.) y promovió una conversación grupal en torno a los aprendizajes logrados. Es así como dialogaron sobre las ideas que tenían acerca de las tiendas al iniciar el proyecto, sobre las cosas que aprendieron y cómo lo aprendieron.



¿Qué aprendimos acerca de las tiendas? ¿Qué necesitamos para comprar en las tiendas? ¿Qué le contarían al señor Juan sobre la tienda que hicimos? ¿Cómo hicimos para construir nuestra tienda?

Algunas respuestas de los niños:

- *“Hay muchas tiendas, no solo las bodegas son tiendas”.*
- *“Hay tiendas de zapatos, de pan y otras que venden ropa”.*
- *“Las tiendas venden muchas cosas y las podemos comprar con nuestra plata”.*
- *“Yo traje muchas cajitas para hacer la tienda y mis amigos también trajeron otras cosas”.*
- *“Hicimos el cartel de nuestra tienda con muchos dibujos”.*
- *“Hicimos una lista y preparamos jugos para la tienda”.*
- *“Y yo quiero que el señor Juan venga y vea nuestra tienda”.*
- *“Le vamos a contar que hicimos muchos billetes y monedas para comprar en la tienda”.*

3 Comunicación del proyecto

Invitamos al señor Juan a nuestra bodega

La docente, en base a las propuestas de los niños, invitó al señor Juan a la IE con el fin de compartir con él la experiencia vivida al armar la tienda.

Los niños estaban emocionados por la visita y más aún al saber que la esposa del señor Juan también vendría. Para ese momento, la docente se organizó con los niños: acompañaron al señor Juan hasta el aula y acondicionaron un espacio donde pudo sentarse cómodamente, mientras le explicaban todo lo que habían hecho.

Los niños le mostraron sus dibujos, sus descubrimientos; le contaron lo que aprendieron. Fue un momento emotivo para todos, pues no solo los niños estaban emocionados, también lo estaba el señor Juan, quien manifestaba lo sorprendido y contento que se sentía. Felicitó a los niños y les dijo que podían visitarlo cuando ellos quisieran.

Al finalizar el proyecto, hicieron un recuento de todas las actividades que realizaron, recordaron anécdotas, dificultades y vieron algunas fotos que la docente les había tomado durante el desarrollo del proyecto. También hicieron un recuento de lo que aprendieron. Concluyeron que fue una experiencia en la que disfrutaron todos.



Durante la salida, los niños comentaban con sus familiares la visita del señor Juan y los invitaban a mirar cómo había quedado la tienda. Les contaban cómo lo habían hecho:

- “Mira mamá, ven, aquí está la bodega que te conté, yo hice el jugo con agua y témpera, mira quedó bonito ¿no? Esto lo hizo Rosa y esto lo hizo Ricardo conmigo, yo lo ayudé”.
- “Mira, hemos hecho billetes para jugar a comprar, este es un sol y puedes comprarte caramelos. Si quieres comprar leche te vale tres soles”.

Esta experiencia favoreció muchos aprendizajes y, sobre todo, permitió que los niños fueran más allá del aula, pues lograron acercarse más a su comunidad y a las personas que en ella habitan.

4 EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del proyecto, la docente recogió información del proceso de aprendizaje de los niños con el fin de promover el desarrollo de sus competencias.

¿Cómo lo hizo? Acompañando y retroalimentando a los niños en todo el proceso, recogiendo evidencias de sus aprendizajes (preguntas y respuestas de los niños, registros de sus diálogos, discusiones y representaciones). Ella utilizó instrumentos para recoger información: anecdotarios, fichas de registro y portafolios.

Durante la evaluación de los aprendizajes tuvo en cuenta lo siguiente: Primero, que el aprendizaje es un proceso y cada niño tiene su propio ritmo y forma de aprender; por lo tanto, evaluó el logro de los desempeños de forma progresiva a lo largo del desarrollo del proyecto. Segundo, analizó los factores que dificultaron el logro de aprendizajes y tomó decisiones para brindar un mejor acompañamiento a los niños.

Al terminar el proyecto, la docente reflexionó sobre lo trabajado y concluyó que, efectivamente, realizar proyectos requiere un mayor esfuerzo y dedicación por parte del adulto, pero las vivencias y los aprendizajes que los niños logran son tan positivos que vale la pena. Además, consideró que cada proyecto que realiza la enriquece y ayuda en su desarrollo profesional y personal.

Los proyectos ofrecen diversas oportunidades para que los niños se involucren de inicio a fin en el proceso de enseñanza - aprendizaje. En este caso en particular, la docente fomentó el trabajo en equipo, la expresión de ideas para lograr una meta común y el desarrollo del pensamiento matemático a través de situaciones juego en donde los niños tuvieron que hacer uso de sus capacidades para resolver diversas situaciones y problemas.



SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera



Himno Nacional del Perú



Escudo

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso el propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez y otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

Nada en la presente Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA